19 雾在那里

教学目标  
　　1、 知识与技能目标：正确认读“淘、藏”等10个生字;正确书写“暗、街”等7个字。正确认读“淘气、无论、岸边”等词语;正确书写“大海、海水、船只”等词语。  
　　2、 过程与方法目标：能借助生活经验理解课文;能读好含有多个短语的长句子;能想象雾淘气的样子、读好雾的语言。  
　　3、 情感态度与价值观目标：感受雾的神奇，知道有雾时是怎么样的情景;能用“什么”说话;愿意留心观察自然、观察生活。  
　　教学重难点  
　　重点：正确书写“躲、失”等字;读好含有多个短语的长句;能想象雾淘气的样子，读好雾的语言;能用“什么”说话。  
　　难点：体会“甚至”在语境中的含义;能用自己的话说出有雾的时候是什么情景。  
　　教学方法  
　　讲授法  
　　教学准备  
　　教学课件、教学设计、多媒体电脑、图片。  
　　教学课时划分  
　　2课时  
　　第一课时  
　　教学过程  
　　一、 生活导入，结合图片揭示课题。  
　　1、 回顾谚语：我们积累过识天气的谚语，能谈谈知道雾的哪些知识?(春雾风，夏雾晴，秋雾阴，冬雾雪。)  
　　2、 结合生活经验说说见过的雾是什么样的?(大雾弥漫;远处的景物模糊看不清;只能大约看到建筑物的轮廓;空气很潮湿等。)  
　　3、 展示云遮雾绕山的山川、云雾弥漫的树林等图片。(板书课题)  
　　二、 读文识字，整体把握。  
　　1、 教师示范读，学生听读，并圈画出不懂的字词。  
　　2、 学生自由读课文，读准字音，读通句子。  
　　3、 检查读课文，指导学生反复练习难度的句子，如第6自然段的长句子“不久……，有限的散步”。  
　　4、 借助拼音，自读词语。  
　　(1) 第一组：“甚至、消失、藏起”，重点指导正音。  
　　(2) 第二组：“桥梁、淘气、岸边、应该”。  
　　重点指导识记：梁——为何有“三点水”有“木”(渗透自理);该——刻、孩(与形近字区别)。  
　　5、 默读课文，想一想淘气的雾都把什么藏了起来。  
　　在交流中，引导学生发现获取信息的方法：雾说的几句话，分别说出了他依次藏起的东西。教师出示句式，指导整体把握：雾，是个又淘气有顽皮的孩子，它把……藏了起来。要求学生用连接词把雾藏起了什么说完整。  
　　三、 朗读感悟“雾的自言自语”  
　　1、 学生自由练读雾说的几句话。  
　　2、 教师示范指导，前三句读出淘气的感觉;后两句读出思考后有了新主意的惊喜。  
　　四、 指导写字  
　　1、 出示“暗淡、消失”两个词语，观察本课要写的“暗、消、失”三个字，分析书写时需要注意什么。  
　　2、 动笔临写。  
　　五、 总结：这节课我们学了“雾”，还学了雾的淘气，它藏起了很多东西。  
　　六、 作业：背熟生字和词语。  
　　七、 板书设计  
　　第十九课 雾在哪里  
　　淘气、顽皮 藏起了  
　　第二课时  
　　教学过程  
　　一、 复习导入  
　　1、 认读词语：躲藏、海岸、淘气、悠闲、应该、甚至、桥梁。  
　　2、 雾把整体世界藏起来，世界变成什么样了?我们继续学习课文。  
　　二、 朗读感悟第2~5自然段  
　　1、自由读第2~5自然段，要求学生按照课文内容联练习说话。  
　　出示：淘气的雾把 藏了起来，无论 还是 都 。  
　　2、学习第2自然段，指导学生边读边想象画面。  
　　教师引读课文，相机指导“无论 还是 都 ”要连读，并适当强调，读出一切都不见了的景象。  
　　3、 同桌互读课文第3自然段，边朗读边想象画面。  
  　4、朗读第4、5自然段，指导学生读好顿号的停顿，理解和体会“甚至”的含义。  
　　三、练习说话  
　　1、想象说话：淘气的雾朦朦胧胧，像一层纱笼罩着大地，它还会把什么藏起来?出现什么情况?  
　　2、出示图片，开拓思路：出示云雾弥漫的山川、树林、学校等图片，图片下方辅以句式：雾，是个淘气的孩子，它把 藏了起来，无论 还是 都 。  
　　3、同桌练说，说出景物的特点和情趣。  
　　四、指导写字  
　　1、出示“街、躲、该、散”4个字，学生观察分析，交流书写时需要注意什么。共同点：“街”是左右结构，其他三个都是左右结构，左右部件紧密穿插。  
　　2、学生独立书写，教师巡视，个别辅导。  
  　3、展示评改。  
　　五、总结：这节课我们学了雾，并且学了雾是个淘气和顽皮的孩子，他会藏起很多东西。这样对于雾有了一定的了解。  
　　六、作业：背熟生字和词语，并且学会复述课文。