教 学 设 计

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课 题 | 王戎不取道旁李 | 年 级 | 四年级 |
| 课 时 | 共1课时 | 备 课 人 | 赵梓如 |
| 教材分析（重点、难点） | 《王戎不取道旁李》是一篇小古文，选自《世说新语▪雅量》。古文共49个字，以凝练的笔触，描述了王戎与小伙伴一起游玩时，发现道边李树多子，小伙伴争相采摘，王戎却一动不动，在旁人的询问下，他说出了李树道旁多子必苦的道理。全文一共四句话。首句“王戎七岁，尝与诸小儿游。”介绍了王戎的年龄以及事情的起因。第二句“看道边李树多子折枝，诸小儿竞走取之，唯戎不动。”讲述了看到路旁李树结满果子，其他小朋友和王戎的不同反应，即“竞走取之”与“不动”。第三句写的是旁人和王戎的问答，王戎说出了“树在道边而多子，此必苦李”的道理。第四句则是故事的结局，人们摘下李子尝了尝，发现正如王戎所说。这则历史故事短小精悍，语言浅显，向读者展现了一位机灵聪慧的神童形象。文中一群小儿与王戎形成强烈的反差，“诸儿竞走取之”与“唯戎不动”，虽寥寥数语，但在读者脑海里，却勾勒除了两种截然不同的画面，在对比中更显王戎之聪慧。文中还有一句语言描写，则是王戎回答路人的话，也是揭示道理的语言，这句话更为直接地突出王戎心思灵活、聪明伶俐的形象。【教学重难点】理解古文内容，明白李树道旁多子必苦的道理，并用自己的话讲讲王戎不取道旁李的故事，注意顺序和详略。 |
| 教学目标 | 1.正确认读3个生字，重点学写“戎”“诸”。2.理解词句，明白李树道旁多子必苦的道理，体会王戎的形象。3.借助注释，加以创造，用自己的话讲讲王戎不取道旁李的故事。 |
| 教学过程 | **一、链接旧知，引入古文**1.同学们，今天老师给大家带来三张图片，每一张图片都代表着一则历史小故事，想看吗？（1）第一张图片：什么故事？（骆宾王七岁，应客人之邀，于池边作诗《咏鹅》，诗作流传千古。）谁来填？（PPT出示：骆宾王七岁，能\_\_\_\_\_\_\_。）（2）请看下一张，谁来填？（PPT出示：曹冲七岁，能\_\_\_\_\_\_\_\_。）（3）这一张呢？（PPT出示：司马光七岁，能\_\_\_\_\_\_\_\_。）2.有什么发现？我们今天再来认识一位古代的小朋友，他的名字叫做——王戎。“戎”是生字，跟老师一起写，注意最后两笔，一撇和一点不能忘。他七岁，便能——（齐读）不取道旁李。**二、一读古文，读通读顺**（一）课题1.谁能根据老师的提示读课题？（谁不取道旁李？）（王戎不取什么？）2.那你知道课题的意思吗？ 不取，即不摘，李，即李子。瞧，文言文就是这样语言精练。接下来就请同学们自己读一读这篇短小精悍的文言文。（二）古文1.谁来读要求：自由朗读课文，边读边想，这则故事你读明白了吗？争取读得正确、流利。（学生自由读）2.老师把这篇短小的文言文分成两部分，下面请同桌配合读一读，互相评一评，给对方提提朗读小建议，争取读得正确、流利。3.哪一组同桌来展示？你知道第一句话的意思吗？尝，即曾经，你是怎么知道的？读的时候可以在“尝”后面停一停。请你再读一遍。有时，文言文中字词的意思与我们常用的意思不同，“尝”是这样，“竞走”亦然，“竞走”现在指一种运动项目，而在文中——？（注释中就有）《说文解字》中提到：竞，逐也。“竞”下面的撇和竖弯钩，不就是小朋友追逐的双腿吗？我们写的时候要舒展，请大家在课文纸上描一遍。 4. 谁愿意一个人尝试读全部内容？ **三、二读古文，理清情节**1. 这是一则很有趣的小故事，读明白了吗？别急，自己试着讲一讲。谁来读要求？（PPT出示：【学习任务】读一读：先读读这篇文言文； 看一看：再看看文下注释； 顺一顺：然后试着读懂这则故事。）2. 全班讨论，教师相机交流：（1）王戎七岁，尝与诸小儿游。看道边李树多子折枝，诸儿竞走取之，唯戎不动。①谁来讲前半则故事？②“诸”是个生字，注释里没有它的解释。你们知道它的意思吗？除了注释，我们还可以联系以前的积累来理解字词，“各位”可以说——诸位；“万事顺利”可以说——诸事顺利；很多小朋友可以说——诸小儿。③谁能再来说说前半则故事？④见过成熟的李子吗？（PPT出示李子成熟的图片）看到了什么？宋代词人李师中有一句词描写的是荔枝成熟的样子：“两岸荔枝红，万家烟雨中。”。（PPT出示：道旁\_\_\_\_\_\_\_，诸儿\_\_\_\_\_\_\_\_。）瞧瞧这李子成熟的样子，谁来填一填？（学生填写恰当即可，不追求押韵。）唐代诗人杜甫的《江畔独步寻花》中有句诗：“黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。”千朵万朵鲜花把枝条都压得低垂了。（PPT出示：道旁李树李子\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_压枝低。）谁来填一填？（要求同上）“千个万个”李子都把枝条压弯了，这就是——多子折枝。⑤想象一下，我们就是诸儿中的一位，看着满枝沉甸甸的李子，谁来读读这句话？想吃吗？真的想吃吗？把这种感觉读出来。（我听出你想吃。） 你们想吃吗？我们一起读读。⑥诸位，我想采访采访你们，你准备怎么“竞走取之”？（跳、爬、捣......）谁来说一说？（PPT出示：看道旁李树多子折枝，诸儿竞走取之，或——或——或——）可是诸位，你们跑啊，跳啊，捣啊，真热闹，真开心啊！可是瞧瞧你们的身后——唯戎不动。这是两个截然不同的画面，谁来读好它？（从你的朗读中，我仿佛能看到这一动一静的画面）⑦这样你们能读吗？（PPT出示填空，进行背诵）（2）人问之，答曰：“树在道边而多子，此必苦李。”取之，信然。①王戎为何一动不动？太奇怪了！故事还在继续——谁接着往下讲？②文言文语言简练，多有省略。谁来补充？PPT出示：(人)问之，  ( )答曰：“树在道边而多子，此必苦李。”  ( )取之，信然。 ③这里面有一个字在古文里经常出现——“之”，它就是我们现在所说的“他”“她”“它”，这里的两个之分别指的什么呢？PPT出示：（人）问（ ），  （ ）答曰：“树在道边而多子，此必苦李。”  （ ）取 （ ），信然。 ④文言简练的语言给了我们丰富的想象空间，这是它独有的魅力。回到那个场景，谁来演演他们的对话？同桌之间试一试。PPT出示：人们: “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”  王戎：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”  人们：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”  王戎：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”  ……采访1：王戎啊王戎，你怎么知道树在道边而多子，就是苦李呢？采访2：你听了王戎的解释，想对王戎说什么？王戎你真厉害，难怪注释1中提到——板书：自幼聪慧。⑤现在你们明白为什么树在道边而多子，此必苦李吗？用自己的话说清楚。⑥全文唯一一处语言描写，简简单单一句话，尽显王戎之聪慧。能记住它吗？其他能记住吗？试着背一背。**四、三读古文，讲好故事**1.小王戎，年仅7岁，如此聪慧，实乃奇才！我建议我们举办一次故事大赛，大家都来讲讲王戎不取道旁李的故事，看看谁能用自己的话把故事讲完整，如果你还能讲得生动些，那就更好！我想请一位男生，一位女生。他们讲故事之前，你们可以再给他们提一些小妙招，给他们鼓鼓劲！2.讲得怎么样？来点掌声吧！3.这样有意思的故事出自《世说新语》，这部书记录了魏晋时期，很多名人的有趣故事，为人津津乐道，有兴趣的同学可以去读一读。老师给大家推荐这本书中，另一则王戎七岁的故事，课后可以去读一读。 |
| 板书设计 | 25 王戎不取道旁李戎 自幼聪慧 |
| 教学资源（课件、教具） | PPT |