**12 盘古开天地**

**教学目标**

1.认识“劈、浊、丈”等7个生字，会写“微、劈、缓”等13个字。

2.有感情地朗读课文，能用自己的话复述课文。

3.读懂课文，体会盘古的献身精神，培养想象力，积累课文中优美的词句。

**教学重点**

 1.引导学生了解盘古开天地的故事内容，体会盘古的奉献精神，激发阅读神话故事的兴趣，培养想象力。

2.学后能用自己的话讲述这个故事。
**教学难点**

能用自己的话讲述这个故事。

**教学课时**

2课时

**第一课时**

**教学目标**

1.认识和会写生字词。

2.有感情地朗读课文，能用自己的话复述课文。

**教学过程**

**一、谈话导入**

1.（播放音乐）**（课件出示2）**师：在人类悠远的历史长河里，流传着许许多多动人的故事，这些故事你知道吗？**（课件出示3：古代神话故事图片）**

指名回答后出示答案。

师：这些故事之间有什么共同点？

生：都是神话故事；都是成语；都写了谁干什么。

2.今天我们要认识另一位神话中的人物——盘古，学习他“开天地”的故事。（板书：12 盘古开天地）

**二、初读感知**

1.自由朗读课文，借助注音认读生字。然后，同座互读互查。

2．分析记忆字形。教师要鼓励学生开动脑筋记忆

出示生字“劈、浊、丈、隆、肢、躯、液”

3.书写指导。

出示生字“劈、缓、浊、丈、撑、竭、累、血、液、奔、茂、滋、宗”

指导书写：“缓、浊、撑、竭、液、滋”都是左右结构的字，书写时都要左窄右宽。

指导学生按笔顺规则写字，并注意学生的写字姿势。

4.找出多音字，组词识记。

5.指名接读课文，纠正读音。（二三自然段重点齐读。）

6.师：同学们读了课文，对课文的题目有了哪些理解？课文的哪句话是直接写“盘古开天地的”，画出句子，读一读。

7.师：是啊，在盘古开天地之前，天地是怎样的呢？（混沌一片）你能找到课文中的句子说一说吗？（很久很久以前，天和地还没有分开，宇宙混（hùn）沌（dùn）一片，像个大鸡蛋。）

8.说说课文写了一件什么事？

9.默读课文，划分段落，同学交流，集体订正。

**三、朗读提升**

自由练读，把自己最愿意读的部分读给大家听。

**四、布置作业**

找其他神话故事读一读。

**第二课时**

**教学目标**

1.有感情地朗读课文，体会盘古的奉献精神，用自己的话讲述故事；

2.体会神话故事充满想象的特点。

**教学过程**

**一、激情导入，复习生字**

上节课我们认识了一个传说中的人物盘古,初读了课文。今天,老师要考考大家,咱们来听写几个词语。

1.听写词语：

浑浊 劈开 肌肤 血液 茂盛 祖宗

教师集体订正。

2.谁能把课文的主要意思说一说:

盘古将黑暗的天地分开,创造了美丽的宇宙。

3.课文哪一段告诉了我们这个信息？

（1）先自己读，然后齐读，读出伟大的盘古。

（2）说说对盘古的印象。

（3）读最后一段。

**二、研读文本，体会伟大**

（一）出示词语：

混沌一片 黑乎乎 轻而清

重而浊 缓缓上升 慢慢下降

1.指名读。

2.找找这些词语在课文的什么地方？是用来写什么的？

学习课文第一自然段

1.学生自读课文，指名读句子。

2.这混沌一片的世界是怎样的呢？指名说，句式：

很久很久以前，天和地还没有分开，宇宙混沌一片。

 没有 。

3.师：这是多么荒凉寂寞的世界。齐读课文第一段。

4.出示句子：

轻而清的东西，缓缓上升，变成了天；重而浊的东西，慢慢下降，变成了地。

引导学生用成语概括段意。（板书：开天辟地）

齐读。找出其中的反义词。

1. 出示词语：

拿起 劈 顶 撑

1.齐读。

2.这些词语是表示什么的？它们是用来写谁的？读有关句子，想象盘古顶天立地的样子。出示课件，学生看图想象。

引导学生在读懂第3自然段的基础上，也用成语概括段意。（板书：顶天立地）

过渡：巨人的神力也是有限的，盘古终于累倒了。

（三）出示词语：

飘动的云 隆隆的雷声 辽阔的大地

奔流不息的江河 茂盛的花草树木 滋润万物的雨露

1.指名读。

2.找出这些词语在课文的什么地方出现的，是用来写什么的？

师：盘古的身体发生了巨大的变化。

他呼出的气息——；

他发出的声音——；

他的双眼——；

他的四肢——；

他的肌肤——；

他的血液——；

他的汗毛——；

他的汗水——。

同桌对读，说说你有什么发现。（板书：身化万物）

1. 交流发现，反馈：

（1）他的 ，变成了 的 。（举例）

（2）句子前后有联系。

（3）总分段式。

（4）并列句式。……（读读，体会语调的变化。教师范读）

4.师：盘古临死了还想着为人类造福，这是多么高尚的品质啊！

5.师：让我们再来关注一下这段中的“……”。请你想一想，省略了什么？盘古身体的其他部位还会发生怎样的变化？请展开合理的想象，仔细思考，写下来。

6.反馈交流。（四人小组合作展示，学着课文的样子，先说“盘古倒下后，身体发生了巨大的变化”）

师：面对这样一个美丽的世界，你想说什么？让我们通过自己的朗读来展示这美丽的画面。（齐读第五自然段）

指导朗读：排比段读出语调的高低。

7.师：面对这样一个神奇美丽的世界，我们不得不感谢：“人类的老祖宗盘古，用他的整个身体，创造了美丽的宇宙。”（齐读）

8.师：同学们，是盘古，使混沌的世界有了光明；是盘古，使万物生灵生存繁衍；是盘古，使我们看到了花开的灿烂、日出的辉煌……这一切，全是因为：“人类的老祖宗盘古，用他的整个身体创造了美丽的宇宙。”（齐读）

**三、拓展延伸，体会精神**

1.“人类的老祖宗盘古，用他的整个身体，创造了美丽的宇宙。”这句话非常朴实，却比任何语言都更深情；这句话甚至连感叹号都没有用，却饱含着人类对盘古的无限敬仰与赞叹。（师读）“人类的老祖宗盘古，用他的整个身体创造了美丽的宇宙。”（齐读）

2.课件出示盘古身体各部位的变化。师引读。

3.指名复述这部分课文。

 **四、总结拓展，布置作业**

1.师总结：同学们，今天我们学了课文，认识了盘古。千百年来，盘古已经逐渐积淀成一种独特的文化，在华夏热土上，盘古文化不断繁衍，传播中外，是中华传统文化中一颗璀璨的明珠。同学们可以通过很多途径查找有关盘古的资料。

2.布置作业：课后寻找其他的英雄神话，交流一下你了解到的更多的知识。

**五、板书内容**

12 盘古开天地

开天辟地

顶天立地

身化万物

**六、教学反思**