**24、司马光**

**教学要求：**

1．了解课文中字词的含义。

2．能够流利地翻译本篇课文。

3．通过此篇文言文，我们能够学习到司马光身上的哪些品质。

**教学重难点：**

1．能翻译此文，读懂其意思。

2．学习司马光身上的舍己救人品质。

**课前准备：**

生字卡片，教学课件

**教学时间：**1课时

**教学过程：**

**一、谈话激趣，导入新课。**

今天，我们第一次接触文言文，文言文具有语言简练的特点。让我们一起来看看文言文是怎样叙述《司马光》这个小故事的。老师还要告诉你们学习文言文的诀窍，就是古人说的“书读百遍，其义自见”。现在老师先读一读，请同学们注意听。

**二、读通课文，整体感悟大意。**

1．请同学把课文试读一次，要求读准字音，若有读不准的，请画出来与同桌交流。

2．大家在读好字音的基础上，再读课文，把课文读通顺，并读给同桌听。

3．教师抽查学生读文情况，学生评议。

**三、看注释，自解句意文意。**

1．自读自悟。

每读一句，就看这句有关词语的注释，把注释的意思放到句子里，揣摩句子的意思，这样读懂每一句话，自己弄不懂的记下来，留待小组合作学习时提出与同学研讨。

2．小组合作学习。

各自汇报对每句话的理解，一句一句相互研讨，说句子意思，弄不懂的语句记下来，留待向全班同学或老师请教。

3．全班交流。

①各组推荐代表说每句话的意思，互相评议，每句意思的说法不求完全一致，但求主要意思不错。学生说不准，教师应予以点拨。

②各组提出疑难问题，同学讨论，教师点拨。

③把每句话的意思连起来，说全文大意。

**四、朗读课文，感悟人物。**

1．我们读了几遍课文，应该逐渐开始认识司马光小朋友了，你能说说在课文里司马光做了什么事吗？(先同桌小声交流，再全班交流。)

(1)自己读读，根据句子的意思学做司马光的动作。(光持石击瓮破之)

(2)讨论：你学着司马光做了什么动作？(师走到学生中，询问了解学情。)

(3)情景感悟：请一学生上台做做。

①你做这样的动作能帮助自己理解“持”“击”的意思吗？

②通过朗读体会，让学生提建议怎样把这两个动作做得再好些。(如：要举双手，要对准了，要用力等。)

(4)司马光持石击瓮时，心里怎么想？

(5)继续探寻司马光的心理，感受一下砸缸之前司马光在想什么。

(6)小结：原来砸缸不是目的，救人才是目的。司马光砸缸砸得好！

(7)了解结果，引读“水迸，儿得活”。

2．假如当时你也在场，你会怎样想，怎样做？(引导动脑筋想办法。)

3．从司马光砸缸救人这件事上，你觉得司马光是一个怎样的小朋友？你想对他说什么话？

**五、品读，读出理解和韵味。**

1．自己练习朗读，把对词句的理解读出来。“与群儿戏于庭”要读出欢快的语气；“一儿登瓮，足跌没水中”要读出着急的语气；“光持石击瓮破之”要读出沉着的语气，敬佩的语气；“水迸，儿得活”要读出高兴的语气。

2．指名读。评议是否读出文句的情感、韵味。

3．齐读，读出语气和韵味。

**六、拓展延伸。**

由于司马光从小爱动脑筋，会想办法，所以后来他成了宋朝一位非常有名的人，写下了著名的《资治通鉴》。同学们想进一步了解司马光的话，课后就再去找一些有关司马光的故事读读吧。

**板书设计：**

司马光

众皆弃去　光持石击翁破之

遇事沉着　有主张