

许嫣娜《青蛙写诗》教学实录

课前互动甜蜜蜜

师：刚才主持人介绍了，咱们是“一六”班的小朋友。主持人在介绍我的时候，谁的耳朵最长，听到了我姓什么？你说。

生：姓唐。

师：不姓唐。你说。

生：姓许

师：徐和许有区别，徐是第几声？

生：徐是第二声，许是第三声。

师：所以我们在读第三声的时候要饱满，要拐个弯。我姓许，第三声，小朋友可以叫我许老师。刚才有个小朋友说你好像姓唐吧，其实你也没有听错，因为我还有一个小昵称。小朋友都叫我“糖果老师”，所以有的小朋友会以为我姓唐。其实我姓许。小朋友再来猜一猜，为什么我们班的小朋友叫我“糖果老师”，不叫我“鸡蛋老师”，不叫我“胡萝卜老师”，也不叫我“鸡腿老师”？那个小朋友来猜一猜。

生：觉得因为老师每次都笑眯眯的，所以叫“糖果老师”。

师：微笑的老师，小朋友最喜欢啦。一看到老师的笑容就觉得很温暖，我会努力朝这个方向的。

生：因为你笑眯眯的很温柔，像很甜滋滋的样。

师：甜滋滋喜滋滋的样子，所以小朋友就觉得我像个糖果。这个小男孩儿离我远远的，但是手一直举得高高的。你肯定有想法。

生：难道老师喜欢吃糖吗？

师：他用了一个反问句，“难道”，看来你这是猜的。我告诉你，你想得很有道理。我很喜欢吃糖。就在来的路上我还啃了两粒糖呢。不过我最喜欢吃糖但不能贪吃。为什么呢？

生：因为会蛀牙。

师：小朋友们都明白这个道理。看来再喜欢的东西也不能一直吃。一直吃，说不定就会有不良的结果，对不对？我爱吃糖也爱笑，所以以我的小朋友叫我“糖果老师”。我希望一六班的每个小朋友通过今天的学习。也变成一颗一颗的小糖果。笑眯眯的喜欢语文课，笑眯眯的喜欢语文老师，好吗？

今天我们有个挑战，因为咱们班的小朋友才刚刚学到声母结束。就是 zh、ch、sh、r 对不对呀？我问了她了，看了她的语文书，还从来没学过课文呢。但是我们今天要学习一篇比较长的课文，行不行啊？

生：行！

师：我也相信你们肯定能做到。（3分35秒）

回顾前知认识诗

师：先来考考你们。在我们前面学过的拼音学习中有许多小儿歌小诗歌，你还记得吗？比如：

生：一二三四五，金木水火土。

天地分上下，日月照今古。

师：第二首：说话

生：

小溪流说话，哗哗，哗哗。

小雨点说话，沙沙，沙沙。

小鸽子说话，咕咕，咕咕。

小鸭子说话，嘎嘎，嘎嘎。

小花猫说话，喵喵，喵喵。

小青蛙说话，呱呱，呱呱。

师：看来前面识字中的诗和拼音中的诗，小朋友们学得都挺不错的，只有一个小的地方记差啦。这些都叫做“诗歌”。每首诗歌都有它的作者，作者叫“诗人”。这个“人”我们已经学过了。这两个词语中有一个新的字，这个字就读作“诗”。这个拼音，我们已经学过了是个整体认读音节。小朋友们一起把这个字读一读，这叫做“诗”{5分30秒}

青蛙出场来唱歌

师：今天我给大家请了一位特别有意思的诗人，他的出场还自带歌声。你们听听他唱歌的声音，猜猜这个写诗的诗人是谁。注意啦！（播放青蛙呱呱呱叫的声音。）这个诗人是谁？

生：青蛙。

师：你们是不是和他想的一样啊？

生：对

师：这个神气的诗人就是我们的老朋友，在《说话》这首诗里出现的主人公，他的名字叫——

生：青蛙。

师：青蛙说他今天见到一六班这么多小朋友，他非常高兴“我要为他们献歌。”他要唱啦，注意，他先开始唱起来。听好，如果谁学会唱这首歌《问好歌》，待会要和老师一起回应。我先唱。（教师示范读呱呱，呱呱）。你也来唱。

生：呱呱，呱呱。

师：你看她的手臂都打开了，真的像个青蛙在唱歌。还有吗？

生：呱呱，呱呱。呱呱，呱呱。

师：你唱的声音比我好听，你是大歌唱家。

生：呱呱，呱呱。

师：唱得有点儿紧张。唱歌的时候要放松一点。

你那脸蛋儿圆圆的，像青蛙王子。你来唱唱。

生：呱呱，呱呱。（声音向上扬）

师：大家发现了没有？她唱歌的节奏特别快，看来他是一只快节奏的青蛙歌唱家。

师：注意了，青蛙唱歌又要变了。看谁会唱第二段歌。出示：呱呱呱。

生：读

师：我还没有唱呢，你们已经会唱了？你来唱。

生：呱呱呱。

师：你看他唱的特别像青蛙的叫声，而且还有节奏呢。

生：呱呱呱。

师：你也唱得挺快。哪只青蛙唱歌的节奏和他的不一样？

生：呱呱呱。

师：你看，每个声音都咬得很准，你唱歌的口齿特别清楚。你也来唱

生：呱呱呱。

师：听我来唱。呱——呱——呱，我和你唱的节奏是一样的。

这么多小朋友都在唱青蛙的歌，他可高兴啦。一口气唱了七个音。有点儿难，听我唱。别着急。谁要加入我的青蛙合唱团再举手。听好了，呱呱，呱呱，呱呱呱。谁是我的青蛙合唱团。

生：呱呱，呱呱，呱呱呱。

师：你唱的和我不一样，你只能是编外的。你来唱

生：呱呱，呱呱，呱呱呱。

师：第一名成员。

生：呱呱，呱呱，呱呱呱。

师：招收两名女生成员，男生有没有？

生：呱呱，呱呱，呱呱呱。

师：差不多，接近，勉强可以加入。

生：呱呱，呱呱，呱呱呱。

师：越唱越响，你是领唱的。想不想一起来唱啊。青蛙合唱团注意，我是你们的指挥家。做好准备，呱呱，呱呱，预备起。

生：呱呱，呱呱，呱呱呱。

师：青蛙合唱团正式成立。青蛙说：“在这么重要的时刻，我要开始写诗了。”小朋友们在老师的身后可以偷偷地举起右手跟老师一起写这几个字，说不定老师写到完，你都快要写啦。（9分35秒）

认识新字板课题

师：（教师书写青蛙，学生跟着书空）

接下来这个字特别有意思，上面是个新部首。瞧第一笔是点，第二笔是横钩，上面光秃秃的，两笔组成了一个新的部分叫做秃宝盖。不是托，秃宝盖。t-u 突宝盖。

生：读秃宝盖。表达的真准。

师：不要拼读。

生：秃宝盖。

师：这个红色的小家伙叫什么名字？

生：秃宝盖。

师：表扬这一组第四个男生，声音特别响，学得特别认真。

我的背后还没有聪明的右手举着跟我一起写？我不回头，都知道，一六班聪明的小手一定很多很多。（教师板书：写诗）

师：这四个字会不会读？这么多小朋友都会读。太惊讶了。会读的小朋友一起来。

生：青蛙写诗

师：老师刚才在黑板上用粉笔写字，小朋友平时用铅笔在本子上写作业。这就是“写”字。谁还记得“写”字的上面，那个红颜色的新家伙叫什么名字呀？一起说

生：秃宝盖。

师：表扬，抢答啦。看来记得特别准。（11分47秒）

初读课文明格式

师：青蛙写了一首什么诗呢？诗里又有哪个小朋友来帮助他了呢？小朋友轻轻地地把手打开，翻到第八十四页，页码就在书的最下面。

如果你已经找到八十四页就用手指着“青蛙写诗”这四个字。注意，左手压着书用右手指着，我来看看姿势对不对。

书可以靠紧一些，自己做能坐得更端正了。这首诗分成了好几个小节。小朋友们从来都没有在书上标过小节，所以糖果老师决定了来帮帮你们。

你们的课文打开是不是和大屏上的一模一样呀？你们注意啦，糖果老师一圈圈出了四个大方框。这四个大方框，你看看是不是你们的课文里，在这里也有大段大段的空白，一段空格，是不是一样？是不是你也数到了四个空格呀，每一个空格就隔开了一个小结节。糖果老师又用红色的笔在每个小节第一行的第一个字的前面标上了1、2、3。小朋友们接着往下数。

生：4、5

师：如果你也拿起笔能和糖果老师的位置写的一模一样吗？请拿出一支笔来。注意，你在写的时候糖果老师经过你的旁边，如果你的背坐得直直的，位置标对了，糖果老师就拍拍你的背。如果你都标完了，糖果老师还没有走到你的跟前。你就把手指打开，我就明白了你已经找到五个小节啦。

生：标小节号。

师：有的同学动作特别快，这里的好几个同桌做得都特别棒。

除了有三个小朋友都画出方框以外，下了课擦掉。我们只画小节不画方框，糖果老师是怕你们不明白给你们一个提醒。

接下来我们就按照从第一小节到最后一小节的顺序，把这篇课文从头到尾读一遍。

初读课文，我们可以用手指着每一个字，手指到哪儿就读到哪儿。不认识的字，看看上面的拼音。如果那个拼音你还没有学过，你可以举手。糖果老师会走到你的身边来帮助你。明白了吗，好开始。自己读自己的不影响别人。

生：指读课文

师：最后一个男生也读完了。糖果老师站在他的身边认真地看他读。他读一个词语的时候遇到了一个很大的困难，他一遍又一遍地看着上面的拼音，最终他把这个字的读音找出来了，太棒了。

这边的几组同桌读得特别快。我发现他们的同桌在读书的时候两个人保持同样的节奏，这样一个小朋友有不认识的时候，可以听听另外的一个小朋友是怎么读的。这就是同桌一起读书的好办法。（18分）

识字读词学说话

师：课文中出现的一些词语，你们会读了吗？小青蛙说“呱呱”让我来考考你们。第一个词语请你读。

生：下雨。

师：咬得非常准。还有谁来读？请你来。

生：下雨。

师：小朋友们一起来读。

生：下雨。

师：（出示字卡下）“下”是一个非常重要的生字，如果老师说第几笔，你能说出他的笔画名称吗？

第一笔是——

生：横。

师：方向正确。第二笔是——

生：竖。

师：第三笔是——

生：点。

师：写字就要从上往下写。注意啦，最上面的这个笔画是——

生：横。

师：点在横的下面。所以上和下是一组——

生：反义词。

师：看谁对对子对得快。下对——

生：上。

师：下对——

生：上。

师：一笔——

生：横。

二笔——

生：竖。

师：三笔——

生：点。

师：节奏太快了，一下子就记住了。

第二个词语谁会读？你来做小老师。

生：我们（mén）。

师：好像有一点点问题，你看看那个们，发现了没有？它上面有没有声调。没有声调的话，他就叫——

生：轻声。

师：他读的时候轻轻的。你来试试。

生：我们。

师：刚才这个同学自己要纠正的，读一读。

生：我们。

师：一学就会有进步。我们把第二个字读的轻轻的，一起读。

生：我们。这边的同学还有一点点小声。一起来读。

生：我们。

师：第三个词语，两个拼音我们都教过了，难不倒大家。聪明的一六班一起读。

生：可以。

师：太准了。我准备奖励大家一个大福利。谁来说说看，下雨的时候，我们可以干什么？把句子说完整。

生：下雨了，我们可以玩水。

师：是的，小朋友们最爱水啦。

生：下雨了，我们可以跳水坑。

师：跳到水坑里要担心，如果裤脚湿了，回去要赶紧把它换掉，不然容易着凉。

生：下雨了，我们可以撑雨伞。

师：伞是一个重要的雨天的工具。

生：下雨了，我们可以穿雨披。

师：你看，又换了一个重要的工具。

生：下雨了，我们可以打水仗。

师：小朋友们，有的是要避雨，有的就是要冲到雨中，和水好好地玩一玩儿，不开心呀？

生：开心。

师：看来大家都挺喜欢这个家伙儿的。什么呀？（出示雨及相关图片）

生：雨。

师：他就是小朋友们最爱的雨。瞧，这就是古时候的雨字，一起来数一数，古时候的雨字里面有几个小雨点。

生：1、2、3 有三个小雨点。

师：那上面的是什么呢？

生：云。

师：谁说的云，你真是一个汉字小博士。这个高高雨点上面的就是云，小雨点是从哪里出来的？就是从云里出来的。那你们看看现在的雨字，好像小雨点比原来的多了。你数数看

一共有几个小雨点。

生：四个。

师：聪明的人不用嘴巴说，直接用手指告诉我。几个小雨点？

生：四个。

师：这个小雨点看看他们的排列好不好玩儿。左边两个右边两个，合起来正好是四个点。我们一起来写写这个雨字。红色的笔画在哪里？看谁抢答最最快。第一笔——

生：横

师：第一名。第二笔——

生：竖。

师：快的人太多了，我都看不清了。第三笔——

生：横折横折钩。

师：横折钩还是横折？看准了，不能光快说错了。第四笔——

生：竖。

师：接下来的四个笔画非常相同，他们都叫——

生：点。

师：我们一起来数。左边一个点，左边两个点；右边一个点，右边两个点，合起来正好是四个点。现在老师要把这个家伙儿放在一个格子里，这个格子就叫“田字格”。糖果老师写字有点儿笨，希望一六班的小朋友来帮帮我。怎么才能把这个字写好看呢？

我先加了两条虚线，左边一条，右边一条。告诉我们，写这个字的时候上边和下边要注意什么？眼睛亮得小老师快来帮帮我。

生：有点儿斜。

师：也就是说上面那一横写的时候要注意什么？

生：有点儿短。

师：太温柔了。上边这一横比下面的方框要写得短一点，。谢谢你们。你们提醒老师“上横略短下框长”。

那下面的筐框呢？左边这个框比较——

生：窄。

师：右边这个框比较——

生：大。

师：左框略小右框大。

接下来又用你们那照相机似的眼睛看糖果老师在田字格中写这个字，要提醒我，如果你不提醒我笨笨的唐老师会把这个字写得难看了。第一笔横要写的比较——

生：漂亮

师：我不知道怎么写得漂亮。第一笔要写得——

生：短。

师：聪明的老师再提醒。我要写下面的方框啦。下面的方框比较——

生：长。

师：我觉得这个“长”字用得比较好。

接下来我要写这一竖啦，左边这个框比较——

生：窄小。

师：右边这个筐框比较——

生：宽大。

师：左边几个点？

生：两个。

师：上下对齐。右边还有——

生：两个点。

师：上下也要对对齐。糖果老师写的这个字行不行？

生：行。

师：谢谢你们鼓励我，多亏了你们这些小老师教导得好。现在小老师们拿出一支笔来，不用你们来写这个字，因为我们现在还没有写过。翻到反面，你看到有一个红色的雨了吗？咱们描红两个雨。

生：描红。

师：描完以后就坐正，如果你冲我点头老师将会给你点赞。注意写字姿势。姿势好的同学背上能够摸到一把笔直的尺子，姿势不好的小朋友背上长出了一条弯弯的小蚯蚓。

你的姿势是对的，你的背上有一条直直的尺子。

这个小朋友的尺子最直了。

把椅子往前挪一点就可以坐直了。（给学生把椅子放正）把椅子放放正，身子才能坐端正。

写好的小朋友，请告诉我：雨字里面有几个点？

生：四个。

师：（出示字卡点）糖果老师惊讶地发现这个字里也有四个点，不过它的四个点和雨字的四个点一样吗？

生：不一样。

师：谁的眼睛亮，请你告诉我。它们有什么不一样。

生：“点”字的四个点都在下面，不分左右了吧。长得一样吗？

生：长得不一样。

师：哪儿不一样？

生：左边这个点是朝左边的，还有三个点是朝右边。

师：表达真准确，一点向左后三点向右。

如果把这两个有点儿的字放在一起，你们肯定不会读。你们还认识他们吗？

生：雨点

师：雨点儿三个字不能分开读。雨点儿觉得那样读不好听，他对自己名字的要求挺高的。听老师读：雨点儿，雨点儿。

谁会把这个新朋友的名字读得好听点？你来读。

生：雨点儿。

师：他喜欢你。你也来读。

生：雨点儿。

师：真可爱。到这边来找一找雨点。

生：雨点儿。

师：男生读起来也好听。

新朋友说认识你们真高兴，它居然学青蛙也要来唱歌，不过他唱歌的声音有变化：上面的歌声比较小，下面的歌声比较大。谁会唱？你来唱。

生：淅沥沥沙啦啦。

师：她唱得差不多，但是没唱出感情变化来。上面的比较小，下面的比较大。

生：淅沥沥沙啦啦。

师：我感觉你越唱越小了。淅沥沥是小小的雨声。大家一起唱。

生：淅沥沥。

师：雨声变大。

生：沙啦啦。

生：就这么读，谁会读。

生：淅沥沥。沙啦啦。

师：唱得真好。

生：淅沥沥沙啦啦。

师：你看读得特别有节奏。你来

生：淅沥沥沙啦啦。

师：我特别喜欢咱们班的小朋友。读词读得又准又好听。

我们把这三个词连起来。唱歌的小雨点变成了一句话。先练一练，练好了再举手。我要往后面走，前面小朋友的机会会有点多。后面的你来。

生：下雨了，雨点儿淅沥沥，沙啦啦，青蛙说：“我要写诗了！”

师：读得努力。你发现了没有她看到一些标点符号，还在那儿停一停呢，所以我们听清楚了。你很会读书！如果她得的是四颗星的话，有没有人挑战五颗星呀？

生：读。

师：读的也很不错。但是第二行到第三行的时候读的太快了，所以也没得到五颗星。

生：读。

师：青蛙说：“你读得真好呀！”我们一起学着这个小老师的样子来读一读，大家一起读。

生：下雨啦……

师：停。一起读的时候，小朋友就用拖拉机的速度在读书。不能拖。下雨了，预备起——

生：读。（32分34秒）

初步理解找信息

师：青蛙说：“下雨啦，我要写诗啦，我的好朋友都来帮忙啦！”请你们读一读这篇课文，看看青蛙的哪些好朋友来帮写诗了，找到他的名字就用笔画一条横线，看你能找到几个朋友的名字。预备，开始。

生：读书，找朋友的名字。

师：停。糖果老师，刚才在看的时候发现有些小朋友找得了特别快。最后有一个男孩儿，我觉得他特别不起。他说：“老师，你能帮帮我吗？我没有听懂你刚才说的那句话的意思。我不知道要干什么。”糖果老师一给他解释之后，他马上就明白了。她说：“谢谢你。”他有一个非常好的学习习惯。什么学习习惯？

生：谢谢你

师：这是礼貌。学习习惯。你知道吗。你说

生：不懂就问老师。对，这是一个非常重要的习惯。课堂上遇到不懂的可以问老师，老师一定会帮助你，而且觉得会问问题的孩子一定是好学的孩子。明白了吗？

好都找到了，谁来告诉我？青蛙写诗，谁来帮忙啊。你找到了谁？

生：小蝌蚪呀

师：他找到了一个。还有

生：池塘里的水泡泡。

师：他在哪儿你都知道，还有吗？

生：还有荷叶上的一串水珠。

师：“一串水珠”这个词语可难读了，小朋友们把这三个朋友都找到了，所以我要奖励你们吃好吃的。

我奖励你们吃的是什么呢？

生：糖葫芦。

师：有的小家伙都开始舔舌头了，好像已经尝到那甜甜的味道。糖葫芦吃完之后呀，就留下了这个圆圈儿，留在了这个杆子上。后来糖果老师就在他的上面下面左边右边拉拉直，它就变成了一个字，这个字叫什么呀？

生：串。

师：小朋友们吃完了，一起来看糖果老师把这三个朋友的名字贴到板上。

第一个叫——

生：小蝌蚪。

师：第二个叫——

生：水泡泡。

师：有人抢答一串水珠。请抢答的小朋友思考一个问题，你能不能把三个朋友串起来说
一说：青蛙写诗，谁来帮忙的？不要一个名字一个名字地说，要连起来说。

生：青蛙写诗，小蝌蚪、水泡泡、一串水珠来帮忙了。

师：谁能把这句话说完，你把他们的名字串起来了说他们干嘛了。

生：青蛙写诗，小蝌蚪、水泡泡还有一串水珠来帮青蛙写诗。

师：他说的好不好啊？他在第二个和第三个词语之间还加了一个词儿，叫什么？

生：还有。

师：这句话听上去就更完整更准确了。你在他的基础上继续说一说，说得更连贯，不停顿。你来说。

生：青蛙写诗，小蝌蚪、水泡泡和一串水珠都来帮青蛙写诗了。

师：他又用了一个新词儿“和”，他还用了一个词叫“都”。因为他们三个人都做了同样的事情，都来帮忙。你自己在座位上把这三个名字串起来说一说。

生：练习说句子。

师：这三个朋友说：“你们找到了我们，你们知道我们是怎么帮青蛙写诗的吗？”小蝌蚪是怎么帮青蛙写诗的呢？

生：小蝌蚪是用小逗号儿来帮忙。

师：你把课文的第二小节读给大家听。

生：读。

师：再注意一下 g 和 d。你也来读这一小节

生：读

师：我们一起来看大屏。小蝌蚪来帮忙，一起来读

生：齐读。

师：刚才的读书好听吗，左面有声音右面有声音。做好准备就整齐了

生：再读。

师：水泡泡呢？水泡泡帮忙在第几小节？

生：水泡泡帮忙在第三小节。

师：你读给大家听。

生：读水泡泡说的话

师：找到这一小节了吗？水泡泡呀，变成了小句号，池塘里的那一串小水珠可着急了。
说：“我也要来帮忙”。他乘着荷叶船就过来啦。

你数一数荷叶船上有几颗小水珠？

生：六颗。

师：六颗长得差不多的小水珠在一起就叫——

生：一串水珠，

师：差不多的葡萄在一起就叫——

生：一串葡萄。

师：差不多的钥匙绑在一起就叫——

生：一串钥匙。

师：差不多的水珠在一起，你靠近我我靠近你，这就叫一串水珠。一串水珠是怎么帮忙的？我请你来读，因为你刚才读第一小节的时候就遇到了大麻烦。

生：读（读得很艰难）。

师：好的，就是这三个字特别难读，我们一起来把这三个字读一读（出示词卡：省略号）

生：省略号。

师：但是你很努力，看着拼音就把它说出来了。小朋友们一起再来读一读这个最难读的词语。

生：省略号。

师：在那三个朋友的帮助下，小青蛙得到了特别大的友情赞助。我们一起来看看三个朋友要变身，变身口诀由你们喊，读准了才能变身，读不准。新朋友就没法变身了。小蝌蚪变身了——

生：我要给你当个小逗号。

师：你们也是魔术师眼睛瞪得最大，读得最准。

水泡泡要变身啦——

生：我能当个小句号儿。

师：你是个急性子的魔术师第一个喊口诀。

生：我们可以当省略号。

师：原来大家聚集在一起力量可以变得特别大，所以这里加了一个字，跟我一起说“我们”

生：我们。

师：老师有一个神奇的发现，这里有一个有魔力的字，只要一用上他们，三个好朋友就能变身。想做魔术师一定要有会发现的眼睛。哪个字帮助他们完成了大变身？

生：我们。

师：错，前面两个当中就没有“我们”，他们也变身了

生：号。

师：你真逗。那是他们变身的东西呀，这个光喊号，他们还不能变。

生：呱呱呱。

师：哪里有呱呱呱呀？你想说这只神奇的青蛙吗？

有没有人找到，这里有一个相同的字，一用上这个字他们就能变身了。找到的小朋友一起来告诉老师是哪个字。

生：当。

师：很多的魔术师还是很有眼光的，就是这个“当”字嘛。用上这个当，他们不就能变身了？老师把这个当子放在黑板的正当中，好，他们要变身了啊，做好准备。青蛙写诗小蝌蚪当——

生：逗号。青

师：蛙写诗水泡泡当——

师：句号。

师：青蛙写诗一串水中当——

生：省略号。

师：老师把这个字贴在这里糖果老师什么也不说，你们来说。

生：青蛙写诗小蝌蚪当逗号；水泡泡当句号；一串水珠当省略号。

师：他们完成了变身，你们想变魔术吗。想变魔术得跟我这个大魔术师找到口诀，找不到口诀你们就变不了，还是你们现在的样子。全体起立，我先变。我变一次。后面就得你们自己变了。

听好了啊。我当蝌蚪游呀游呀。我当水泡漂呀漂呀。我当水珠滚呀滚呀。（老师做动作和学生一起来变魔术）

你们会变了吗？变得大一点儿你自己的身体就会很舒服。

生：变魔术

我当蝌蚪我当蝌蚪游呀游呀。我当水泡漂呀漂呀。我当水珠滚呀滚呀。

师：还有一个最神奇的大魔术。我一个人变啊，看清楚了啊，我当青蛙写呀写呀。我高兴地说：“哈哈，我的诗写成了。”一起来读读我写的诗

生：青蛙的诗写成了：呱呱，呱呱，呱呱呱。呱呱，呱呱，呱呱呱。

师：太有节奏啦，我正式聘请你们为我这个诗的朗读者。

好，准备，背挺直了。现在是小小朗读者们在表演。青蛙的诗写成了，有请一六班集体朗诵。

生：读

师：如果你们仔细地去找找这首诗，就会发现我的朋友就藏在这首诗。里面有小蝌蚪，里面有水泡泡，里边还有一串水珠。不过捉藏的游戏，我没空跟你们玩儿。捉迷藏游戏回去跟你们冯老师玩儿，回去以后告诉冯老师你们捉迷藏的结果好不好？

生：好。

师：小青蛙说：“小朋友们都会唱歌儿呀，一会儿读书呀，又会变魔术，就是不知道你们会不会认字呀。”

生：会。

师：青蛙说：“一六班的小朋友是不是在吹牛呀？”

生：没有。

师：没有的话，看大屏，认识这个字不能发出声音，冲完我点点头。

生：识字、点头

写过要点当给们以成雨下

师：我看你们点得厉害，都会了吗？

生：会了

师：一起来读一读，做好准备。你们是想开火车读还是齐读？

生：开火车读。

师：不爱吹牛的人就是爱接受挑战地任务。一个人读对了，其余的人赶紧跟着他读，如果读错了，赶紧举手纠正他。明白了吗？

生：下

生：个

生：雨

师：雨字里面有几个点？

生：成

生：以

师：这个字有点难

生：们

师：在这里要读成轻声。跟我一起读 men

生：们

师：全班力量大，我们

生：串

师：老师奖给你们一个好吃的，叫什么？

生：一串糖葫芦

生：当

师：当字是一个会变魔术的字

生：给

生：过

生：要

生：点

生：诗

生：写

师：最后用一个字送给你们送礼物

生：点

师：老师为什么送你们这个字？

生：点赞

师：没有这么爱讨表扬的。糖果老师就要选这个字送给你们，我要为一六班的小朋友点赞，点赞你们会听、会读、会思、会写。你们要不要为老师点赞？

生：点赞

师：我们已经成了好友，好朋友就要互相点赞，互相表扬。下课！