

# 办一所新生态、善创新、有文化的高品质学校

——南京市金陵中学附属小学

南京市金陵中学附属小学坐落在南京市建邺区江心洲上，2022年8月正式开办，聘请全国名校校长、著名特级教师孙双金任校长。学校秉承金陵中学“诚、真、勤、仁”的校训，坚持“为学生一生奠基，对民族未来负责”的办学理念，恪守“让课堂充满生命的活力，让校园焕发绿色的生机，让环境放射人文的光芒”的教育主张，结合长江文化、江岛文化、生态科技文化，以优美的校园环境，优质的教育装备，优秀的教师队伍，以“做新时代的弄潮儿”“永争南国雄”为办学目标，办一所新生态、善创新、有文化的高品质学校。



# 建邺教育

JIAN YE JIAO YU

主办：南京市建邺区教育局  
中共南京市建邺区委教育工委

2023年  
总第76期 3

- 建邺区设立青少年身心健康发展慈善基金贺信（王湛）
- 落实立德树人 助力健康成长  
在建邺区青少年身心健康发展慈善基金设立暨创新项目发布会讲话（徐子敏）
- 在建邺学子“爱南京·乐成长·亲子研学”启动仪式上的讲话（周玖华）
- 汇聚慈善力量 爱心护航未来（陈光辉）
- 建邺夺得3项国家级基础教育教学成果奖
- 活教育：赋能“活教师” 培养“全儿童”  
——南京市鹤琴幼儿园的新时代“活教育”实践



吴兴莉  
江苏省幼教特级教师



2023年4月25日，南京市教育局副局长戴兴海在南京市莲花实验学校进行“四不两直”检查，并参观了学校美德文化园、智慧种植墙、阅读梦工场等校园文化。



2023年3月13日，江苏省电化教育馆副馆长厉浩、发展规划部主任肖浩、南京师范大学教授赵丽等专题调研建邺区省级前瞻性教改重大项目《数字化时代未来学校发展新样态》工作进展情况。



2023年3月，南京市建邺初级中学2022级“恽代英中队”授牌仪式在中国人民解放军94994部队驻地举行。



2023年4月15日，南京市建邺高级中学女子足球队参加南京市“市长杯”校园足球联赛实现七连冠，并将代表南京市参加江苏省“省长杯”比赛。



2023年5月19日，全区教育信息宣传与网络安全工作专题会在南京市金陵中学实验小学召开，表彰了一批先进集体和个人。



2023年3月2日，由南京市建邺区教育局主办、建邺区教师发展中心协办的“以极简·致卓越”AI·极简教育技术在小学智慧教学中的应用高级研修营开营。



2023年3月31日，南京市江东门小学无线电测向队在重庆参加国家体育总局航空无线电模型运动管理中心、中国无线电和定向运动协会主办的2023年全国青少年无线电测向竞赛喜获三个一等奖佳绩。



2023年3月20日，南京市中华中学附属小学启动“儿童问学园”“中华·春”问学周课程活动。



2023年4月，南京市中华中学上新河初级中学被教育部、中央军委政治工作部认定为中小学国防教育示范学校。



2023年4月1日，建邺区中小学生信息素养提升实践活动人工智能现场赛在南京市金陵中学实验小学举办。



2023年4月20日，世纪星幼儿园邀请家长来园，携手南湖消防中队，开展“大手牵小手·消防零距离”的亲子活动。



2023年5月6日，南京市南湖沿河幼儿园开展了“小精灵读书节”特色展演活动。



## 追求做一名有趣、有料、有效的老师

叶旭山

于漪这个名字，对于教师而言是最熟悉不过了，她那充满睿智、活力，炯炯有神的双眼中透射着希望和力量。于漪老师一直谦虚地说：“我做了一辈子的老师，但是还在学着做老师”。从教近三十年来，我一直在思考学生到底喜欢什么样的老师？什么样的老师能够充分激发学生学习的激情？做一个有趣、有料、有效的老师也许是有价值的追寻。

追求做一名有趣的老师。大家都知道，好看的皮囊千篇一律，有趣的灵魂百里挑一。做一名有趣的教师，课堂语言要充满幽默感，促进学生学习热情的最大化。幽默，能带来欢笑，驱赶烦恼；一个幽默的老师，定能受到大家的喜爱……在教学中恰当的运用幽默，不仅可以活跃课堂的气氛，使得严肃的课堂变得轻松有效，使学生能以更积极的心态融入到教学活动中去。如果我们能经常让学生在课堂中开怀一笑，也必定能让学生期待我们的课堂。做一名有趣的教师，可以利用课堂游戏、小组讨论、角色扮演等方式增强互动性，鼓励学生积极参与，增强学生的兴趣和参与度，创造积极的学习氛围，让学生在轻松、愉快的氛围中学习，通过讲述一些有趣的故事和案例，使学生更好地理解和记忆课堂内容，增加课堂的趣味性和吸引力，激发学生学习初中数学的兴趣和建立良好师生学科情感。

追求做一名有料的老师。给孩子一滴水，你就得有一桶水。在孩子的认知世界里，他们的思维往往出乎你的意料。作为老师，你得时时给自己充电，你心中得有料，有足够的料，有真才实学。只有这样，面对那一双双渴求知识的眼神，你才会自信满满，你才会给孩子们更多的给养。做一名有料的老师，一定要酷爱阅读，博览群书，在课堂上能旁征博引，激昂文字。教师必须持续学习并更新知识，能够在教学中传授最新、最全面的知识，利用多种教学资源丰富课堂内容，增加学生的学习体验。做一名有料的老师，要与同行交流和合作，分享教学经验和教学资源，从而不断提高自己的教学水平和效果，尝试概括提炼内容的共性特征，以一种轻松却又深刻的方式增强学生的学习动力和效果。

追求做一名有效的老师。叶圣陶先生曾说：“教是为了不教。”的确，有效教师在“教”的过程中，赋予学生的是能力，是方法。从这个意义上来说，我们要追求成为一名有效的教师。做一名有效的老师，老师需要制定明确的课堂学习目标，并在教学过程中不断检查和调整，达到预期的学习目标，确保学生学习效果。做一名有效的老师，需要根据学生的特点和学习需求，采用有效的教学方法和策略，及时给学生提供反馈和指导，帮助他们发现和纠正错误，并提供具体的建议和指导，以便学生能够持续进步，应该鼓励学生主动参与学习和探索，通过课外阅读、实践操作、小组讨论等方式，让学生更加主动地参与学习，从而增强学习效果。

遇到好老师是人生的幸运，一个学校拥有好老师是学校的光荣，一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师，则是民族的希望。三寸粉笔，三尺讲台系国运，党和国家事业的发展需要大批的好老师。让我们从追求做一名有趣、有料、有效的老师做起，成为学生喜欢的老师。

（叶旭山：南京市建邺区教师发展中心校长、江苏省初中数学特级教师）



# 目 录

主 办：建邺区教育局  
建邺区教育工委

《建邺教育》杂志编委会

主 任：吴坤明 肖 东

副主任：肖大明 马 峰

杭昕煜 宋文祥

秦 雷 陈国庆

顾丰富

编 委：田宏瑜 强宏娟

吴 丹 罗友德

叶旭山 卢海燕

高婷婷 徐 萍

尚成凤 赵海宁

夏 群 黄荣生

王 涛 孙 燕

谢 伟 傅幼康

主 编：傅幼康

编 辑：顾 建 胡明艳

李从红 王 凌

董 海 章学军

投稿邮箱：jyjbjb@126.com

2023 年 5 月

## ◆卷首语

追求做一名有趣、有料、有效的老师（叶旭山）

## ◆教育热点

01 建邺区设立青少年身心健康发展慈善基金贺信（王 湛）

02 落实立德树人 助力健康成长（徐子敏）

04 汇聚慈善力量 爱心护航未来（陈光辉）

05 阳光护航 健康成长（谢伟）

07 在建邺学子“爱南京·乐成长·亲子研学”启动仪式上的讲话（周玫华）

08 建邺学子“爱南京·乐成长·亲子研学”项目正式启动（谢伟）

09 争当表率、争做示范、走在前列区教育局蝉联 2021-2022 年市三大光荣使命

先进集体、全区高质量发展综合考核第一等次及追求卓越奖（谢伟）

10 建邺夺得 3 项国家级基础教育教学成果奖（惠 茗）

## ◆学校巡礼

11 活教育：赋能“活教师” 培养“全儿童”

——南京市鹤琴幼儿园的新时代“活教育”实践

12 以陈鹤琴活教育思想为引领培养新时代的活教师（张 俊）

14 活教师在反思中成长（陈 姗）

17 找到童年的链接 守护儿童成长（曹 颖）

20 抓住“意外”中的教育契机支持儿童发展（林 琳）

23 做一名“放手”的幼儿园老师（余静雯）

## ◆教育管理

26 党建引领 涵养高尚师德（周 洁）

## ◆德育天地

28 名师引领促成长 合作研修共提高

28 一路芬芳 不负韶华（顾 霞）

31 幸福就在成长和领悟之间（杨 莉）

33 芳华共进 精彩绽放（耿 旭）

## ◆智慧课堂

35 初中生物教学中培育学生社会责任感的途径（陶厚发）

38 学会比较 善用教材（赵 悦）





41 立足学生发展 构建“智慧”课堂（李洁涵）

45 借力具身认知 建构数学模型（唐英姿）

### ◆ 教育科研

48 知行合一：小学《道德与法治》统编教材校本化实施研究（徐静 严芳 方艳）

### ◆ 名师在线

52 儿童质疑精神：释义、探源与寻绎（范韦莉）

### ◆ 幼教平台

56 重视幼儿艺术教育 培养幼儿审美能力

56 予爱自然 以美育人（曹春）

59 儿童视角下的小班美工区的环境创设（伍婉君）

62 浅谈幼儿名画欣赏活动中教师提问与追问的艺术（刘燕）

### ◆ 职社教育

64 参观考察学先进 交流学习共发展（陆琳 赵健）

66 建邺区社区教育“品牌”项目及先进个人获得南京市教育局表彰（陆琳）

67 南非教育代表团到南京市莫愁中等专业学校访问交流（叶晓芳）

### ◆ 工会活动

68 竞技展风采 德艺育英才（赵海宁）

70 建邺区教育局举办 2023 年“建邺教育好故事”演讲比赛（张祥龙）

71 南京市莲花实验学校工会喜获“江苏省模范职工之家”称号（耿旭 刘杰）

### ◆ 教育服务

72 建邺区教育局召开全区学校（幼儿园）主体责任暨反食品浪费工作推进会（曹煜）

### ◆ 党建之窗

73 建邺区教育系统开展 2022-2023 年度基层党员冬训暨 2023 年“宣德堂”理论巡回宣讲活动（张祥龙）

### ◆ 教育信息

74 高婷婷 徐萍 吴丹

### ◆ 教育视野

82 李庾南：教学实践的三重境界（褚清源）

### ◆ 教育督导

86 建邺区人民政府教育督导委员会办公室对南京市致远初级中学开展义务教育发展性督导（胡明艳）

87 建邺督导回访 提升办学品质（胡明艳）

### ◆ 封面人物

85 江苏省幼教特级教师 吴兴莉





## 建邺区设立青少年身心健康发展慈善基金 贺信

王湛

【编者按】2023年3月23日，建邺区青少年身心健康发展慈善基金设立暨创新项目发布会在金陵中学附属初中举办。国家教育咨询委员会委员、教育部基础教育教学指导委员会主任、教育部原副部长王湛一直以来十分关心重视南京建邺教育事业发展，专门为建邺区青少年身心健康发展慈善基金设立及创新项目发布发来贺信。

欣闻建邺区委区政府隆重召开新闻发布会，成立阳光护航青少年身心健康发展慈善基金，并发布创新项目。作为一位老教育工作者，深受鼓舞，深感钦佩。谨对会议的召开和基金会的设立表示热烈的祝贺！

建邺区委、区政府高度重视教育工作，始终坚持把教育放在优先发展的战略地位，把发展高质量的教育事业作为建设创新发展高地的基础。加大投入，不断改善办学条件；组建名校集团，放大优质教育资源；加强教师队伍建设，既传承弘扬数十年前江心洲中学艰苦奋斗的创业精神，又发扬光大新时代开拓进取的创新精神，培养师德高尚、业务精良的教师队伍。建邺区努力构建高质量的教育体系，基础教育优质均衡发展成为全省全国的先行区、改

革试验区。

在建邺区区委区政府的正确领导和积极带动下，全区上下尊师重教，把教育作为崇高的社会事业，把培养呵护青少年健康成长作为全社会共同责任，今天设立建邺区青少年身心健康发展慈善基金，充分显示了全区上下为青少年健康成长共同护航的使命担当。

党的二十大对深入实施科教兴国战略、构建新时期高质量教育体系作出了全面的部署。贯彻党的二十大精神，落实立德树人的根本任务，我们要更加坚定自觉地贯彻党的教育方针，坚持培养德智体美劳全面发展、有理想、有本领、有担当的时代新人；坚持学校、家庭、社会协同育人，全社会共同关心青少年的身心健康。创新工作路径，创建新的工作平台，让全社会关爱青少年健康成长的阳光洒满青少年健康成长之路。

祝慈善基金茁壮成长！

祝会议圆满成功！

祝建邺区的教育事业高质量发展更上一层楼！

王湛

2023年3月21日



# 落实立德树人 助力健康成长

在建邺区青少年身心健康发展慈善基金设立暨创新项目发布会讲话

徐子敏 江苏省委教育工委书记



今天，很高兴在这里与大家一起见证“阳光护航 健康成长”建邺区青少年身心健康发展慈善基金设立暨首批创新项目发布会。在此，我代表省教育厅向慈善基金的设立和项目的正式启动表示热烈祝贺！向关心关爱青少年健康成长的有关单位以及社会各界爱心人士表示衷心的感谢和崇高的敬意！

教育是国之大计、党之大计。教育事业关系每个孩子的成长，关系着千家万户的幸福，关系着国家民族的未来。办好教育事业，让每一个孩子都健康、快乐地成长，是家庭、学校、政府、社会共同的愿望，也是共同肩负的责任。今天，我们高兴地看到，在区党委、政府关心重视和社会各界的大力支持下，建邺区慈善总会会同相关部门募集设立专项慈善基金，专门用于促进教育公平和青少年身心健康发展，既是创新之策，也是务实之举，更是造福民生的实事好事，十分具有现实意义和借鉴价值。慈善基金资助的范围涵盖了中小学生心理健康教育、体质健康发展、家庭经济困难学生、励志研学活动、家长教师培训和优秀师生奖励等七个方面。可以说，项目设计科学、精

准，聚焦了强化当前全面育人的薄弱环节，聚焦了解决人民群众“急难愁盼”问题，很好地架起了学校、家庭、社会合力育人的纽带和桥梁。相信慈善基金的设立和相关项目的实施，必将进一步促进建邺教育的优质均衡发展，促进建邺学子的健康成长。本着更好地把好事做好，做出全省的典型和样板，围绕项目的推进实施，我提三点建议。

一是要始终牢记育人宗旨，进一步促进教育公平。党的二十大以办好人民满意的教育为题，对教育工作做出了系统的安排部署，强调坚持以人民为中心发展教育，坚持五育并举，落实立德树人根本任务，发展素质教育，不断促进教育公平，充分体现了党中央把教育公平作为国家基本教育政策的一贯立场，以教育公平促进社会公平正义的时代要求。本基金项目的实施，不仅要在经济上资助家庭困难学生，帮助他们顺利完成学业，更要从品格上关注每一位学生的全面成长，让学生以积极的心态面对未来的学习与生活，按照习近平总书记的要求，真正把青少年培养成为拥有“四个自信”的孩子，引导孩子们刻苦学习，树立理想，砥砺品格，增长本领，努力实现德智体美劳全面



## ◆ 教育热点 ◆



发展。

二是要坚持协同育人理念，进一步促进家校社育人合力。家庭是孩子的第一所学校，家长是孩子的第一任老师，社会是陪伴学生终身成长的大学堂。当前，国家对教育治理的要求已经从学校教育进一步拓展为家庭、学校、社会三位一体统筹发展。本基金项目的实施，要充分利用社会各界的经济与专业资源，着眼于家庭教育的促进，引导家长树立科学的教育理念，特别是正确的育儿观、成才观，致力于克服弊端，进而汇聚形成家庭、社会、学校等多方面的育人合力，共同为促进学生的健康成长营造良好

的社会环境和教育生态。

三是要坚持以人为本，进一步做好学生的心理健康关爱工作。当前我国正处于全面建设中国特色现代化国家的重要时期，社会转型加之校内外一些不正确的教育观和质量观等因素叠加影响。因此，本基金项目的实施，要围绕学生心理健康关爱这一重点工作，以省里即将开展的“润心”专项行动为抓手，加强学生的心理健康筛查识别和干预，开好心理健康教育课，特别是做好留守儿童、困境儿童等特殊群体的心理关爱与帮扶。组织动员社会专业力量开展多种形式的公益活动，为需要帮助的家庭提供及时的心理支持、干预和治疗服务，不断提高教师、家长心理健康教育与疏导能力，努力营造全社会关心关爱未成年人心理健康的浓厚氛围。要切实巩固“双减”成果，拓展体育、美育和劳动教育，要统筹政府、学校、家庭、社会等一切有效资源和力量，构建大安全体系、形成大安全格局，织密校园安全的“防护网”，让学校成为最安全最阳光的地方，奠定青少年健康成长的安全基石。

最后，衷心祝愿基金项目实施取得预期成果，祝愿建邺教育的明天更美好！



# 汇聚慈善力量 爱心护航未来

在建邺区青少年身心健康发展慈善基金设立暨创新项目发布会讲话

陈光辉 建邺区委副书记



阳春布德泽，万物生光辉。在这春暖花开、万物萌新的美好季节里，社会各界爱心人士和慈善工作者、志愿者汇聚一堂，彰显慈善力量，助力“双减”落地，设立建邺区青少年身心健康发展慈善基金并启动实施一批助学助教公益项目。首先，我代表建邺区委、区政府向本次活动的成功举办表示热烈的祝贺！向长期以来关心支持建邺慈善事业和教育发展的省、市领导和社会各界人士表示衷心的感谢！向广大慈善工作者、志愿者和媒体记者朋友们表达诚挚的问候！

成立青少年身心健康发展慈善基金是功在当代、利在千秋的事业。习近平总书记强调：“守望相助、扶危济困是中华民族的传统美德”“支持志愿服务、慈善事业健康发展”。慈善事业是一项为国分忧、为民解难、利国利民的崇高而光彩的事业，发展慈善事业是社会文明进步的重要标志，具有十分重要的意义。教育事业关系每个孩子的成长，关系着千家万户的幸福，关系着国家民族的未来。办好教育事业，家庭、学校、政府、社会都有责任。去年以来，区慈善总会牵头会同教育部门强化慈善事业与教育发展有效衔接，深化“家校社企”多方联动，在社会各界鼎力支持下，募集资金1000万元，今天建邺区青少年身心健康发展慈善基金正式成立并出台管理办法，启动实施一批助学助教公益项目，这是功在当代、利在千秋的公益事业，既是创新之举，也是助力“双减”、服务惠民的务实举措。我相信，建邺区青少年身心健康发展慈善基金的成立，尤其是一批公益项目启动实施，作为增加教育投入、拓展学生课后服务渠道的有益补充，必将助力学校“双减”工作落地见效，助力学生健康成长，为幸福乐享建邺和现代化教育名区建设增光添彩。

真正把助学助教“5+1”公益项目落到实处、办出成效。经前期调研和精心筹备，2023年启动实施的首批助学

助教公益项目共有6项，涵盖了学生体质健康干预促进、青少年心理健康关爱服务、亲子研学假日走南京、教师“护烛计划”、“幸福乐享”微传播和全国摄影名家聚焦“双减”背景下南京儿童成长作品展项目，借力社会资源和专业力量，让“专业的人做专业的事”，在“双减”大背景下服务师生健康成长，为师生和家长提供更加专业、实惠的公益服务，可以说是主题鲜明、贴合实际、多方联动、公益普惠、丰富多彩，既是慈善关爱之举，也是造福民生实事。实施好“5+1”公益项目，请区慈善总会会同教育部门，精诚合作，协调各方资源，营造良好氛围，严把项目程序关、资金关、质量关、监督关，把实事办好、好事办实，确保各个公益项目落地见效，真正惠及教育民生。

真诚希望社会各界一如既往关心支持慈善事业发展。集腋成裘，聚沙成塔，汇爱心小流，成慈善之海。慈善是造福社会、利国利民的高尚事业，是播种爱心、收获微笑的阳光事业，是衡量社会文明程度的重要标志，也是推动民生改善的必然要求。我真诚希望社会各界和广大慈善工作者一如既往关心支持慈善事业发展，奉献爱心，不断壮大“阳光护航”建邺区青少年身心健康发展慈善基金，营造人人向善、人人慈爱、人人相助的社会新风，让慈善事业雨露滋润、行稳致远。希望区慈善总会牢固树立慈善为民理念，不断汇聚慈善资源，弘扬慈善文化，壮大慈善实力，与各慈善工作者们一起努力办好解民忧、纾民困、惠民生、暖民心的好事事实事。希望教育部门用好慈善资金，借助专业力量，确保首批“5+1”公益项目规范有效实施，做到公开、公平、公正，自觉接受政府部门和上级慈善总会的监督，自觉接受广大家长和社会各界的监督，携手办好教师幸福、学生快乐、群众满意的高品质建邺教育。



## 阳光护航 健康成长

### 建邺区青少年身心健康发展慈善基金设立暨创新项目发布

2023年3月23日，建邺区青少年身心健康发展慈善基金设立暨创新项目发布会在金陵中学附属初中举办。慈善基金首批募集1000万元，重点关注“双减”背景下青少年身心健康成长，2023年率先启动实施“5+1”助学助教公益项目。

汇聚慈善力量，助力“双减”落地，爱心护航未来，惠及教育民生，区教育局携手区慈善总会借力社会资源和专业力量，以项目化运作方式推进“双减”提质增效。国家教育咨询委员会委员、教育部基础教育教学指导委员会主任、教育部原副部长王湛一直以来十分关心重视南京建邺教育事业发展，专门为建邺区青少年身心健康发展慈善基金设立及创新项目发布发来贺信。

当天，省帮扶“三会”理事长丁解民、省委教育工委副书记徐子敏、省教育厅基教处副处长叶兵、市教育局副局长柴耘、市慈善总会副会长孙惟勤、建邺区委副书记陈光辉、区人大常委会党组成员李存华、区政协党组副书记周迅等出席发布会。建邺区慈善总会会长汤志平宣布区青少年身心健康发展慈善基金设立，区教育局局长吴坤明作创新项目解读。副区长孙安主持。

建邺区慈善总会会长汤志平先生致辞。区委教育工作领导小组成员单位、区慈善总会、各街道、爱心捐赠单位负责人、公益项目承办单位负责人，部分区人大代表、政协委员、教育行风监督员代表，全区教育系统师生代表，以及部分中央、省、市媒体记者约300人与会。

活动现场，建邺区民政局、区委统战部、团区委、区妇联、区关工委、区卫健委、莫愁湖街道、兴隆街道、南苑街道、双闸街道、沙洲街道、江心洲街道，苏宁银行、

中新公司、江苏苏美达集团、苏交科集团、南京银行、中鸿服设计咨询有限公司、建邺区域建集团、建邺区国资集团、建邺区城管水务集团、建邺区新城房产集团、建邺区青年企业家联合会等单位现场捐赠，主席台会领导为爱心单位颁授捐赠证书。

江苏省帮扶“三会”理事长丁解民先生、南京市教育局副局长柴耘女士现场为“阳光护航 健康成长——建邺区青少年身心健康发展慈善基金揭牌”揭牌。

区教育局局长吴坤明作“阳光护航 健康成长”公益创新项目发布和解读。作为关注民生、拓展学生课后服务渠道的有益补充，建邺区教育局针对“双减”背景下学校师生的实际需求，创新性开展青少年心理健康关爱服务、特殊学生体质健康干预促进、亲子研学假日走南京、教师“护烛计划”、教育“幸福乐享在建邺”微传播和全国摄影名家聚焦“双减”背景下南京儿童成长作品展项目，借力社会资源和专业力量，让“专业的人做专业的事”，服务学校“双减”和师生健康成长，为辖区内师生和家长提供更加专业、实惠的公益服务。

建邺区学生体质健康干预促进项目已经开展多年，公益项目借力社会专业力量，通过认知干预、校内干预、校外干预和“减脂训练营”等路径，着力破解青少年儿童超重肥胖难题，2022年受益学生超过2500人。亲子研学假日走南京项目，从南京人文历史、自然地理、科技环保、艺术欣赏景点中筛选12个，免费资助在校学生利用假日开展亲子游学、研学，受益人数超过3000人。苏宁银行捐赠40万元成立建邺区教师关爱基金，纾困解难，奖励优秀，首批受益教师300余人。全国摄影名家聚焦“双



减”背景下南京儿童成长作品展项目，特邀全国摄影名家走进校园，用镜头描绘南京教育“双减”的生动画卷。

活动现场，区慈善总会副会长谭大春、区教育局局长吴坤明，与承办单位代表江苏爱聆健康有限公司签署建邺区青少年心理健康服务项目协议书，与江苏唯宝体育科技发展有限公司签订签署建邺区特殊学生体质健康干预促进项目协议书。

发布会上，区委副书记、党校校长、区委教育工作领导小组组长陈光辉，江苏省委教育工委副书记徐子敏先后讲话（具体内容见附件）。捐赠单位代表江苏苏宁银行产业链金融部兼营业部总经理高朝辰、建邺区青年企业家联合会会长陈俊桦作交流发言；公益项目承办单位代表江



苏爱聆健康有限公司爱聆心理健康研究院执行院长肖鹃女士作表态发言。

当天，中央、省、市媒体新华网、中国网、凤凰网、央广网、新华日报、中江网、江南时报、江苏新闻广播、江苏教育频道、江苏教育报、南京日报、南京电视台、南京晨报、现代快报、扬子晚报等记者与会并做专题报道。阳光护航，健康成长，建邺区青少年身心健康发展慈善基金设立和一批公益项目实施，必将营造向善向美、友爱相助的社会新风，助力学校“双减”和师生健康成长，为宜居幸福乐享建邺增光添彩。

（谢伟）





## 乐享“双减”假日 共铸成长记忆 在建邺学子“爱南京·乐成长·亲子研学” 启动仪式上的讲话

周玖华 江苏省教育厅二级巡视员

各位来宾，老师们、同学们，家长朋友们：大家好！

一年之计在于春，钢铁之歌研学忙。今天，我很高兴与大家一起参加建邺学子乐享“双减”假日、共铸成长记忆主题研学活动。首先，我代表省教育厅向研学活动的成功启动表示热烈祝贺！

教育事业关系每个孩子的成长，关系着千家万户的幸福，关系着国家民族的未来。自“双减”工作全面实施以来，全省各地各校积极响应号召，落实落细工作要求，不断创新减负、增效、提质举措，推进教育高质量发展并取得了阶段性成效。前不久，建邺区新设立1000万元“阳光护航健康成长”青少年身心健康发展慈善基金并启动实施一批助学助教公益项目，借力社会资源、专业力量，进一步拓展课后服务、丰富“双减”内容、助力健康成长。今天公益项目之一——“爱南京·乐成长·亲子研学”首站选择梅山钢铁工业文化旅游区，引导青少年学生在广阔的天地里亲近自然、了解社会、体验生活、拓展视野、丰富知识，通过观摩、聆听、互动、反思，实地感悟“钢铁是怎样炼成的”，厚植爱国情怀，培养创新意识，磨砺奋斗精神，进一步筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵，为孩子留住完整而美好的童年时光。这一研学活动非常有现实意义和借鉴价值，为全省中小学校进一步深化“双减”落地、丰富课后服务拓展了新空间、搭建了新平台、探索了新路径。

借此机会，我提三点建议，供同志们参考。

一是牢记全面育人宗旨，进一步促进教育公平而有质量的发展。党的二十大以办好人民满意的教育为题，强调坚持以人民为中心发展教育，坚持五育并举，落实立德树人根本任务，发展素质教育，不断促进教育公平。希望研学活动始终把着力点和落脚点放在促进每一个学生全面发

展、健康成长上，聚焦聚力当前全面育人的薄弱环节，加强孩子们实践能力和动手能力培养，从小树立远大理想、砥砺坚毅品格、增长创新本领，按照习近平总书记的要求，真正把青少年培养成为拥有“四个自信”的孩子，努力成长为具有理想信念、坚强意志、健康体魄、社会担当和创新精神的新时代好少年。

二是坚持协同育人理念，进一步促进家校社携手合力育人。家庭是孩子的第一所学校，家长是孩子的第一任老师，社会是陪伴学生终身成长的大学堂。希望建邺区用好“阳光护航 健康成长”青少年身心健康发展慈善基金，借力社会资源、专业力量，着眼于家庭教育的促进，引导家长树立科学的教育理念，特别是正确的育儿观、成才观，汇聚形成家庭、社会、学校等多方面的育人合力，平稳有序启动实施一批助学助教公益项目，共同为促进学生的健康成长营造良好的社会环境和教育生态。

三是坚持以人为本，助力孩子享有完整而丰富的童年时光。“双减”的根本要义，是教育回归育人初心，保障孩子们的幸福童年生活。“减负”重要的一条，是要把孩子从节假日繁重的“补课”“培优”中解放出来，引导孩子参与丰富多彩的文体、艺术、科普、探究等活动，为学生发现自己、全面发展开辟新的成长空间，为幸福童年增添缤纷色彩。建邺区开展的“乐享‘双减’假日，共铸成长记忆”正是基于这一考量，创新探索综合实践育人之道。相信我们每一位家长通过积极参与“亲子研学”，陪伴和见证孩子成长，分享一路风景和芳华，增进家庭幸福。

最后，衷心祝愿建邺区亲子研学活动取得丰硕成果，为“双减”工作深度推进提供更多宝贵经验，贡献更多的建邺智慧！祝愿参加活动的孩子们和各位家长幸福、快乐！

## 乐享“双减”假日 共铸成长记忆 建邺学子“爱南京·乐成长·亲子研学” 项目正式启动

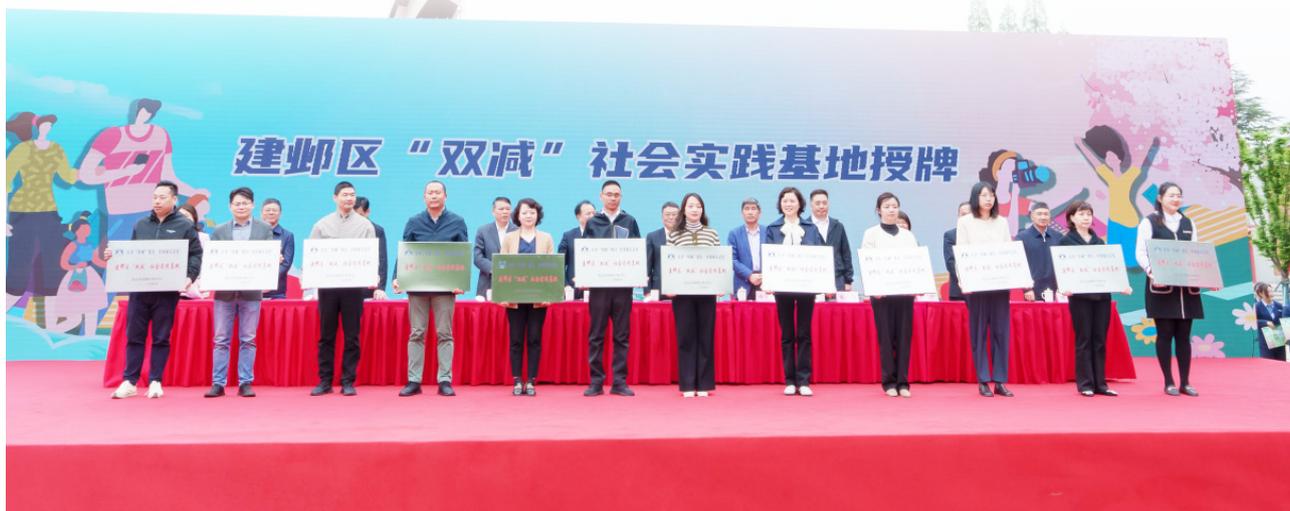


全面落实“双减”政策，助力学生健康成长，丰富建邺区义务教育阶段学生周末与假期学习生活，通过广泛开展公益“亲子游学”活动，促进学生全面发展和健康成长，共铸少年儿童的幸福童年时光，办人民满意的高品质建邺教育，切实增进民生福祉。2023年4月22日，江苏省教育厅二级巡视员周玖华，江苏省教科院书记、院长陆岳新，江苏省教育厅“双减办”主任孙其华，南京市发改委党组成员许小卫，建邺区委副书记、区委党校校长、区委教育工作领导小组组长陈光辉，建邺区慈善总会会长汤志平，建邺区副区长孙安，建邺区人大常委会党组成员、副主任陈英，建邺区政协党组副书记周迅，梅钢宝地资产高级副总裁、宝地南京党委书记、总经理刘海平，梅钢公司工会主席朱梅等领导出席项目发布会暨启动仪式。

布，建邺区教育局与梅钢工业文化旅游区签订战略合作协议，一批建邺区“双减”社会实践基地揭授牌，区教育局、区慈善总会向学生家长代表发放涵盖首批13家景点的免费公益门票，全国技术能手、劳动模范季益龙做《“双减”陶冶情操“双创”锤炼意志》主题微讲座。上午11:00，主席台领导，建邺区慈善总会、建邺区教育局、建邺区委宣传部、关工委、团区委、区妇联、文旅局等部门领导，建邺区部分人大代表、政协委员、行风监督员，南京城墙保护管理中心、中国科举博物馆、南京紫金山天文台、南京民俗博物馆等13家景区负责人，以及来自建邺区的300多名中小學生与家长，齐聚美丽壮观的梅山钢铁工业文化旅游区钢铁之歌广场，共同开启“爱南京·乐成长·亲子研学”活动之旅。

(谢伟)

启动仪式上，建邺区免费公益亲子研学项目正式发





# 争当表率、争做示范、走在前列 区教育局蝉联 2021-2022 年 市三大光荣使命先进集体、全区高质量发展 综合考核第一等次及追求卓越奖

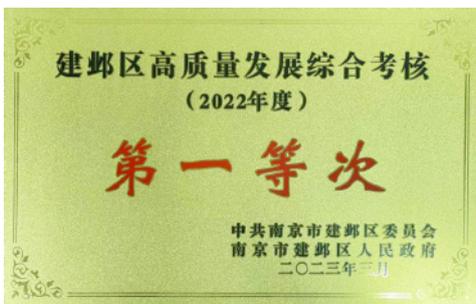
2023年1月，建邺区教育局被建邺区委、建邺区政府授予2022年度建邺区作风建设先进单位。3月份，建邺区教育局被南京市委、南京市政府授予2022年南京市扛起“争当表率、争做示范、走在前列”三大光荣使命先进集体荣誉称号。4月份，建邺区委、建邺区政府公布2022年

度全区高质量发展综合考核结果并对获得第一等次及单项奖的单位和个人进行表扬，区教育局获得2022年度全区高质量发展综合考核第一等次、蝉联追求卓越奖，再次受到区委、区政府表彰。

2022年建邺教育在省教育现代化建设水平监测中

连续六年蝉联全省前列、全市第一；接受市政府履行教育职能督导考评连续五年蝉联第一；在全省义务教育学校标准化建设监测中达标率100%，位列全市第一；义务教育优质均衡监测达标率在全市名列前茅，获评全国义务教育优质均衡先行创建区；晋级全国教师智能研修平台试点区、全省职业教育改革发展成效明显地区；新组建五大品牌七大优质教育集团，涵盖全区所有义务教育学校，实现集团化办学全域覆盖；新开办金陵中学附属初中、金陵中学附属小学、创意路幼儿园，省基础教育教学成果获奖比例及级别全市最高。

(谢伟)



## 建邺夺得3项 国家级基础教育教学成果奖



2023年5月15日，教育部在官网对2022年基础教育国家级教学成果奖拟授奖成果进行公示，拟授奖成果570项，其中特等奖2项，一等奖70项，二等奖498项。

此次公示，江苏省共有65个项目入选，南京市入围15个，总成绩全省第一；建邺区申报项目3项全部入围，申报获奖率100%，其中一等奖1项（南京唯一），二等奖2项，总成绩全市第一。

建邺夺得的3项国家级基础教育教学成果奖中，南京市鹤琴幼儿园张俊申报项目《成就“活教师”：陈鹤琴活教育思想引领下幼儿园青年教师成长的创新实践》荣获一等奖，南京市金陵中学实验小学魏光明申报项目《小学数学起点型核心知识体系建构与教学创新》荣获二等奖，南



京师范大学附属中学邺城路小学宋运来申报项目《童漫作文：小学写作教学创新实践27年》荣获二等奖。

国家级教学成果奖是教育部为奖励取得教学成果的集体和个人，鼓励教育工作者从事教育教学研究，提高教学水平和教育质量而设立的最高级别的奖励，每4年评审一次。（惠茗）





## 活教育：赋能“活教师” 培养“全儿童”

——南京市鹤琴幼儿园的新时代“活教育”实践

【编者按】陈鹤琴是中国近代学前教育理论和实践的开创者，创办了我国最早的幼儿教育实验中心，被誉为“中国幼教之父”。他的“活教育”理论影响了一代又一代幼教人。他提出了把“死教育”变成自动的、活泼的、有生气的“活教育”，提出了“活教育”的目的论、课程论和方法论等，要求教师“教活书，活教书”，要求学生“读活书，活读书”。

南京市鹤琴幼儿园是建邺区教育局与南京师范大学教育科学学院合作开办的公办幼儿园，由南京师范大学学前教育专业团队负责运营管理。幼儿园以研究、弘扬陈鹤琴先生的教育思想为使命，明确了以践行与创新陈鹤琴“活教育”思想为己任的办园宗旨，以陈鹤琴教育思想的灵魂——“活教育、全儿童”为园训，致力通过“活课程”“活教材”“活教法”，培养“活教师”“全儿童”。

践行活教育，教师是关键。习近平总书记强调，有高质量的教师，才有高质量的教育；教师要成为大先生，做学生为学、为事、为人的示范，促进学生成长为全面发展的人。幼儿园从个性品质、专业实践、专业素养三个维度提出“活教师”的具体内涵：和爱的性情、创造的实践、研究的态度。幼儿园针对新手教师为主体的现状，采用抓大放小的策略，将教师课程观念的确立和反思能力的培养作为教师优先发展的方面。初期的实践探索主要从两个方面入手：一是确立“关注生活、看见儿童”的课程观念；二是给教师赋权、赋能，实施班本化课程。在实践过程中，逐步形成了新教师群体自主型专业成长的全景式路径：班本化课程实施、嵌入式观察评估、立体式园本教研、伙伴型家园共育。

儿童，才是课程的缘起。陈鹤琴先生所说，“大自然、大社会都是活教材”。幼儿园的课程发生于教师和幼儿的共同生活和游戏之中。要充分利用生活中的教育资源，从儿童的兴趣、问题、经验出发，开展有利于幼儿学习的活动。教师在和幼儿的互动过程中，倾听幼儿的声音，捕捉幼儿的兴趣、问题和需要，同时基于幼儿的已有经验，给予适宜的支持和引导，这就是课程。因此，幼儿园课程应该是“活”的，这也是对教师的最大挑战。因此，幼儿园把课程的权利放给老师，构建班本课程。教什么内容，开展什么主题，主题怎么开展，都是班级老师说了算。幼儿园重点抓两个课程观：大课程观、弹性课程观。只有能够回应孩子需要的课程，才是真正贴近孩子的课程。

游戏是儿童最高级的基本活动。早在20世纪初，陈鹤琴就提出：“游戏是儿童的工作，游戏是儿童的生命。”“玩，是小孩子的整个生活。”“活教育”强调“做中教，做中学，做中求进步”。这个方法论突出了以幼儿为学习主体的思想，突出了幼儿主动学习的地位。因此，凡是儿童能够自己做的，老师们让他自己做；凡是儿童能够自己想的，老师们让他自己想；鼓励儿童去发现他们自己的世界。孩子能够在幼儿园里像孩子一样生长，这是鹤琴幼儿园所追求的理想教育的模样。

本期“学校巡礼”栏目刊登了南京市鹤琴幼儿园领导和老师们的一组文章，充分展示了“活教师”在探索“活教育”培养“全儿童”过程中的所行所思，在探究、观察、实验、发现的过程中回归儿童的本质，努力让幼儿园的课程“活”起来、教师“活”起来、儿童“活”起来。

# 以陈鹤琴活教育思想为引领 培养新时代的活教师

张俊 南京市鹤琴幼儿园



陈鹤琴先生是我国幼教之父，他在20世纪上半叶提出了活教育理论，强调教育要密切联系生活，要激发儿童活力。这些思想至今仍有现实意义。作为南京市建邺区教育局与南京师范大学教育科学学院联合创办的幼儿园，南京市鹤琴幼儿园不是从零开始，而是带着思想出发的。我们深知，践行活教育，教师是关键。针对我园以新手教师为主体的现实情况，我们明确将教师培养作为优先的工作，将新时代的“活教师”作为青年教师成长的目标。

陈鹤琴先生多次论及幼儿园教师素养的问题。他提出幼儿园教师应具有“慈母的心肠，丰富的知能，和爱的性情，研究的态度”。他尤其强调热爱儿童的重要性，直到晚年还亲笔题词：“我爱儿童，儿童也爱我”。

我们从个性品质、专业实践、专业素养三个维度把握“活教师”的内涵，提出其核心分别是和爱的性情、创造的实践、研究的态度。

教师拥有和善亲爱的性情，既能为儿童成长提供安全的心理基地，也让自身的个性得以完善，充满生命活力。

教师具备创造的实践能力，就能以不变应万变，善于把握教育机会，灵活应对实践挑战。

教师养成科学研究的态度，意味着凡事求实证、对儿童不妄断，能将自身的教育行为建立在理性判断的基础上，也能对自身的实践进行理性反思。

青年教师处在专业发展的起步阶段，成为“活教师”对他们来说是一条漫长的专业道路、人生道路。我们从毕生可持续发展的理念出发，提出了青年教师成长的三点主张：

第一，要珍视青年教师的专业热情，让教师敢于实践

和尝试，在主动的创造中成长。

第二，要相信青年教师的发展潜能，让教师独立思考 and 判断，在反思性实践中成长。

第三，要激发青年教师的成就动机，让教师看见自己的进步，在内生的驱动中成长。

针对青年教师专业成长的现实问题，我们形成了以下共识和培养思路：

首先，鼓励教师在与儿童的共同生活中体会工作乐趣，培养专业情感。

其次，重视教师在教育现场中遇到的真问题，而不是脱离实际问题空谈理论。

第三，把研究儿童、认识儿童作为教师专业发展的重心，支持教师在研究儿童的基础上发展教育技能、树立专业信念。

我们鼓励教师大胆尝试、独立思考，在解决实际问题的过程中领悟背后的理论思想，通过在管理上松绑、评价上容错，让教师在反思性实践中成长。教师的成长离不开教育现场。我们立足于活教育实践，以促进教师自主、反思、内生的成长为导向，构建了“活教师”成长的生态。

在课程实践方面，我们赋予教师专业自主权，让教师在主动的、创造性的工作中自我赋能。教师与儿童、家长是共同生活、共同成长的关系，教师在教育儿童、服务家长的同时，也能收获个人的成长。

班本化课程实施是落实教师专业自主权的重要标志。在我国，班级教师在园部、年级组各级课程审议及学科教研组的支持下，自主决定本班课程的内容及开展。班本化课程不是“为不同而不同”，而是为了让课程更贴近儿

## ◆ 学校巡礼 ◆

童、更贴近生活。同时，弹性和留白的课程安排也给了班级教师更大的自主权和创造空间。教师不再是忠实执行一个预设的课程，而是和儿童、乃至家长一起创生课程。

在园本教研方面，我们关注来自教师工作一线的实际问题，为教师的问题解决提供全面支持。问题导向的教研，能吸引教师主动参与，让教师从真实、具体的问题出发，由近及远、由浅入深地进行专业思考，实现专业发展。我们的教研形式丰富多彩，有教师投票决定的焦点问题研讨，有年级组轮流主持的主题活动汇报，有轻松欢乐的课程故事会，有针锋相对的观点辩论会。无论何种形式，都充满了思维的碰撞。

这种“真问题”“真思考”“真研讨”导向的教研，力图克服传统教研中常见的各种问题，真正起到帮助教师解决问题、支持教师开展课程的作用，同时也让教师在自主、平等、开放的反思与合作中，不仅获得专业成长，更增强成长的自信。

在园所管理方面，我们强调底线管理。在严守师德、安全、常规三条底线的前提下，鼓励教师创造性地工作，而不是用各种“规定动作”限制教师，更不会以各种竞赛、评比引发教师的“内卷”式工作。我们尽量简化教师

的工作，让教师把精力放在对自身成长和儿童成长有价值的事情上，放在思考如何创造性地、高效地完成工作上。

我们还强调团队合作。我们以陈鹤琴所提出的“创造的能力、合作的态度、服务的精神”为口号，让所有人都成为管理者，让所有人看见所有人的工作，也让所有人支持所有人的工作。我们设立了轮值园长和轮值主任制度，让骨干教师通过体验管理者视角来提高站位、增强合作意识。我们还设立了工作团队制度，组建多个工作团队承担各项园务工作，园部的分管领导则“隐退”在后台，支持团队运行，确保工作质量。每位教师自主参加多个团队，在管理者 and 被管理者、服务者和被服务者等不同的角色体验中，学会换位思考，增强合作意识。

自主、平等、合作的管理理念，塑造了活力有爱的园所文化。教师在工作中感受到自己的成长、看见了自己的未来，他们的内生长动力也得以增强。办园7年来，“活教师”的培养理念与实践在我国已经开花结果。我园年轻的教师队伍热爱生活、充满活力，展示了积极向上的精神面貌；善于思考、勇于创新，显露出可持续的发展潜力。以下几篇文章将从不同侧面展现我园教师成长的风貌。



# 活教师在反思中成长

陈 珊 南京市鹤琴幼儿园



还记得刚参加工作时，园长让我们做三年职业规划，当时初出茅庐的我完全不知道如何规划自己的成长，只想着抱有积极的态度，与学生共同生活、共同成长。转眼间，已经工作六年了，站在当下回忆自己的职业发展初期历程，发现伴随着自己专业成长最显著的特质竟然是“反思”。

## 一、新手上路，自信与反思让我获得职业归属感

我的父母给了我一个快乐的童年。在成长的过程中，父母一方面给我树立宽松的边界，另一方面也毫不吝啬地给予我各种独立的机会。有了父母的一次次放手与鼓励，我逐渐变得勇敢、乐观，也在锻炼的过程中收获了担当和较强的自主性。

6年前，我满心怀揣着教育理想踏入了鹤琴幼儿园的大门，但同时又因为自己只接受了短短两年学前专硕教育，对即将面临的工作抱有一丝心虚。也许是想弥补我在教育实践中的短板，园长提出将我送到成熟园所去学习的建议。在我踏上工作岗位的第一年，遇到了一位给我很大帮助的师父，她二十几年如一日，扎根在幼儿教育一线，丰富的教育经验让她把班级管理地井井有条。刚跟着师父时，是小班开学最繁忙的阶段，每天都在帮小朋友上厕所、换裤子、卷袖子以及关注适应慢的孩子……但我非常开心，因为我在观察师父的过程中也在不断地思考与学习。例如：怎样安抚情绪失控的幼儿、如何沟通组织一次亲子活动、怎样设计符合小班孩子特点的游戏、如何利用碎片化时间进行专业充电……这些大大小小的思考，都提升了我后来独立带班的底气。一年的访学，让我汲取了成熟园所在管理上、教学上的好的做法，使我无论面对儿童

还是家长，都不再那么慌张。

一年的外出访问结束，我回到了魂牵梦萦的鹤琴。刚回鹤琴时，我并没系统地学过“活教育”，也不懂鹤琴的课程是什么样的。尽管内心充满了不确定，但我始终保持爱动脑筋的习惯，每天和班上老师钻研课程建设，带着孩子大胆开展活动，并根据孩子们学习的状态，边行进、边总结。在一次次教学设计的反思与改进中，从“顺流程”、“渴望标准答案”到最终真正关注孩子当前的发展水平，更好地把学科教学知识转化为孩子能够理解的内容。在不断反思中，我较快适应了教书育人的工作，初步获得了职业归属感。

## 二、产后回归，意识到团队教研能够增加自己反思的角度

### （一）产假后回归，惊觉逆水行舟，不进则退

日子按部就班地过着，在工作之余，我也相继完成了自己的人生大事。结束漫长的产假回到岗位，参与了两次全园性教研，我一方面感觉幼儿园的园本教研无论形式还是内容都愈发完善，能够充分引发我的思考；另一方面，内心有一种紧迫感油然而生。因为我发现，我不在的日子里，大家的课程意识与能力在飞速进步，而我仿佛逆水行舟，不进则退。

### （二）找到原因：鹤琴的团队教研文化，让老师形成学习共同体

在一次园本教研中，中班的林老师介绍了自己班在《快乐的夏天》主题下的课程开展。当她说到除了在幼儿园里的课程，她们还在思考怎样为那些因为疫情选择不上学的孩子提供相应的支持时，我的内心受到了深深震撼。

当时，“全局意识”这四个字一下子就蹦到了我的脑海里，我不禁赞叹——我们的老师在用实际行动表明，她们眼里有每一位孩子，心中有每一位儿童的发展啊！

还有一次问题式教研中，针对幼儿在科学探究中经常出现“挖草皮”、“弄死蝌蚪、小鱼”、“破坏蛤蟆的家”等行为，老师们围绕“生命教育与科学探索如何平衡”的话题展开了激烈讨论。“科学探索不能以生命为代价，在课程中要考虑哪些内容是孩子们通过观察以及获取资料等方式就可以进行探索，哪些是一定要亲自养殖才能获取的经验”、“只要不是孩子刻意去残害生命，对于科学探究的价值来说是可以有取舍的”、“生命教育要融于幼儿的生活中，只要孩子对生命有了敬意，他们就会对科学探索中遇到的动植物更温柔，会更善待生命”、“生命教育和科学探索并不是天平的两端，探索的方式方法要做引导，教师应该提早做功课，与孩子共同学习养殖的经验”……老师们从不同角度提出了自己的思考，最终虽然并没有给出一个定论，但是大家的思维碰撞让彼此思考的角度更加多元、视野更加开阔。

参与了多次团队教研后，我终于意识到——老师们之所以进步飞快，是因为幼儿园创设的团队教研文化，让大家形成了学习共同体。“独思考不如众思考”。一个人思考得再多也有局限性，在观点相互碰撞、交流的过程中，老师们可以跳出个人视角，不断反思自己的教育观念与行为，站在前人肩膀上进行教育实践。

（三）我的行动：积极参与教研，因为我不怕说错

于是，我开始更多地关注团队教研，每一次同事的分享、专家的发言、老师之间的交流宛如一场视听盛宴。哪怕最终并没针对一个问题给出定论，但总能给我带来新的启发。我常常一边听老师的汇报，一边问自己：“在当下的情境中，如果是我会怎么做？”我也积极参与到教研现场的交流中，有时为老师的做法点赞，有时也大方地提出自己的建议，与大家进行碰撞，经常都有不吐不快的感觉。而园长总是静静坐在一旁，用微笑和点头鼓励着大家的发言。常常有人问：“为什么你们的教研现场每个老师都敢说、会说？”我想答案就是——我们从来都不怕说错。

（四）我的反思有了各种角度，变得更加立体

鹤琴幼儿园的园性教研、学科组教研、年级组教研、班组教研无一不为我的反思搭建平台。在参加主题课程汇报与课程故事会的时候，无论是产生课程理念的共鸣

或冲突，都会推动自己对课程的反思性实践；学科组教研中，从活动构思开始，团队成员就相互出主意，共同帮助执教老师把一堂课上好，在这个助人的过程中，我们也同样收获别人一些更好的想法；年级组教研时，同年龄班的老师一起交流主题开展中的经验与困惑；而随时随地发生的班组教研更是让我去反思教育教学中遇到的一切问题。

渐渐地，我反思的东西越来越多，思考的角度也越来越广。我在学生安全事件的处理中反思日常工作中可能存在的漏洞；我在晨锻站点空余的间隙反思为什么班上这学期“值日生”活动的推进并不顺利；我反思班上社会交往存在问题的孩子到底是何原因；我反思自己对孩子说过的每一句话、做出的教育行为是不是合适；我还常常与同事交流工作与生活心得，从同事那里意识到自己在与人交往过程中需要改进的地方……在这个阶段，我的反思渗透到更多方面，也变得更加立体。

### 三、从参与教研到组织教研，开始思考如何促进其他老师的反思与成长

（一）新手教研组长遭遇挫败，如何更好地架构教研

再后来，我成为了教研组长，伴随着对园本教研工作的进一步涉猎，我的视野从自身的发展拓宽到全园教师的专业成长上。以往作为数学学科组长，我对学科组教师的专业成长有过一些思考与规划，所以我信心满满地承担了园本教研的任务。但事实上，我在组织园本教研的过程中遭受到很多挫败。为了促进教师专业成长而精心布局的教研网络，在我的组织下，是否每一次都能够充分引起大家的反思呢？有时感觉自己明明已经做了很多努力，但偶尔还是会听到一些比较消极的声音。难过之余，我安慰自己，教研工作本身也是一场行动研究，发现这条路走不通就要再思考、再实践。

（二）亲历一场问题式教研的主持，我一手导演了大家观念的碰撞

在亲历了一场问题式教研的主持后，我仿佛对教研工作又打开了一点思路。问题式教研原本是一种很好的教研方式，老师们自由提出自己在教育教学中的问题，大家共同投票选出下一期研讨话题，提出“好问题”的老师自动变成主持人。然而在经历几期问题式教研后，发现老师的积极性没有刚开始高涨，提问的老师也变少了。在走访与了解中，我得知有的老师担心自己成为教研主持人，压力太大，所以干脆都不提问了；有的老师觉得前几次的教研，都是各班轮流说自己的做法与观点，这种方式不够灵

活。

问题式教研的组织有那么难吗？终于有一天，我自己提的问题被选中，成为了主持人，那一刻我竟如释重负，我想，就趁这一次的机会，作出一些看得见的改变吧！我翻阅了专业教研书籍，仔细思考了这次教研的目标、内容、方式和准备工作，详细地架构了教研方案。结合自己每次参与高质量教研的经验，又想起园长曾经跟我说：

“好的教研活动要指向老师们的合作学习”，我又将以往轮流发言的座谈会形式改成了随机+小组讨论+展示的形式，这样每位老师都能够参与到互动中，充分地发言和讨论。那一场教研中，老师们围绕着“如何开展班级教研”展开了激烈讨论——在各班分享做法的过程中，老师们获得新的思路；在小组集中讨论的过程中，老师们对“高质量的教研”达成一定共识；在分组展示的过程中，我们吸取了大家提炼的精华。教研结束后，老师们给予的反馈也很正向。

（三）反思自己的工作方式：从事务性工作到创造性工作

经过那一次，我才意识到，作为一场教研的组织者，应当先思考教师的发展需要，制定合适的教研目标，选择相关教研内容，再思考用何种形式充分调动老师参与教研的积极性，仔细想想，这不就和我们平时为幼儿生成一堂教学活动有着异曲同工之处吗？教研中所有的安排都是为了教研目标的达成，万不能糊里糊涂开展了教研，却不知为何开展。毕竟一次失败的教研浪费的是全国老师的精力与时间。至此，我也对自己之前的工作方式产生了反思：

虽然老师们平时的课程与教学做的很扎实，但我在适应教研组长身份的过程中，常常花费很多精力在事务性工作上，并没能充分协助老师进行教研内容的准备与筛选。

（四）在行动中研究教研工作，初步对教师培养有所思考

我开始利用平时的碎片时间与老师们沟通，了解他们对于教研的想法、积极鼓励老师们、消除他们的顾虑，再把老师的建议与反馈，作用到之后的教研工作当中。我也开始对教师培养产生一些思考。我发现即使在同样的环境中，每个老师也有她自己的成长步伐。有的老师刚进入职场便能够很快找到感觉，无论是带班还是思考，看起来都很在线；而有的老师，却在积极拼搏的职场中“慢吞吞”地积累了好几年，才终于在一个阶段迸发出自己的光芒。这对我的启示一方面在于，成长快慢并非评判一个人优秀与否的唯一标准，在共同成长的道路上，每个老师都有个性化的演绎，我们要看到每个人的精彩并对其充满信心；另一方面，面对不同素养的老师，我们的培养形式无论怎么变，最终还是应该指向充分调动教师成长的内驱力，让老师们在实践中逐渐懂得如何去思考、如何去总结、如何去表达。

一位“活”的教师必定是一位“会反思”、“会调整”的教师。在园部创设的立体式教研网络以及高校专家的引领下，我的反思意识与能力逐渐增强，在反思中成长，在成长中反思。我会朝着反思性实践者的方向，坚定的走下去。





# 找到童年的链接 守护儿童成长

曹颖 南京市鹤琴幼儿园

刚成为一名幼儿园教师时，我既期待又焦虑。作为一名学前教育专业的学生，我深知幼儿教师是一份重要且有意义的职业，我的一言一行都会给孩子的成长带来影响。但是怎样做幼儿园教师？我要成为一名怎样的幼儿园教师呢？

虽然经历过专业学习，可我面对真实的孩子时我却时常感到束手无策。真实的儿童活泼生动、个性万千，我和他们之间总被一道隐形的墙壁阻隔。我发现自己并不了解孩子，更别说支持他们发展了。

挫败中，我听到了张园长对新教师的要求和期待：先学会和儿童相处。这对我来说是一个重要的启示。在和儿童相处的过程中，我发现了一把来自于童年的钥匙。当我手握这把钥匙，就打开和儿童之间那扇紧锁的大门，和他们更加紧密地连接起来。

### 一、改变的是时间，不变的是童年

入职第一年的夏天，我和中班的孩子们一起探究莲蓬。一天上午阳光明媚，孩子们在一楼明亮的活动室里剥着莲蓬。他们边剥边品尝，完整的莲蓬很快就变成了一堆外壳和果皮。涵涵将剥好的果皮套在了手指上向我展示：“老师你看，我有莲蓬手套！”我的目光被他吸引，那个瞬间带我回到了童年。

儿时的夏天，没到傍晚我会和家人一起散步纳凉。看到路边挑着扁担叫卖莲蓬的商贩，我就央求大人买上两束，拿在手上蹦蹦跳跳地走在最前面。回到家，我连带抓地剥开外壳，仔细地把果实分开取出莲心留给大人泡茶，最后把攒下的莲子一口吞下。吃完还未尽兴，又将刚刚剥出的果皮一个一个套在手指上。为了让指套更加牢

固，我苦练剥莲蓬技术：开一个小口，轻轻撕下一圈果皮，左手一挤就能得到一个完美的指套。为了得到十个大小合适的指套，还要挨个比对、试戴……小小的莲蓬能让儿时的我快乐很久。

我和孩子们都会因这样有趣的小事感到快乐。我将涵涵的玩法分享给其他小朋友，越来越多的孩子开始了这项“莲蓬手套挑战”。他们争先恐后地找出合适的果皮套在手指上，再笑呵呵地展示给大家看。看着他们的笑脸，我也穿越回自己的童年，感受着同样的快乐。

回忆着自己的童年，我想自己是一个和他们有时差的孩子。虽然时间发生了改变，可我们的童年是相似的。就这样，我的心态发生了微妙的变化。我不再执着于自己教师的身份，不再总纠结于一定要教给孩子什么，而是希望将我曾经快乐体验分享给他们。翻花绳、跳皮筋、草地上打滚……这些曾经给我带来童年欢乐的活动我也想和他们一起完成。渐渐地，我感觉和孩子们的距离近了。

### 二、用我的童年经历陪伴儿童成长

入职第二年的春天，我和大班的孩子们在一次机遇巧合下迎来了一群蚕宝宝。我想这正好可以让孩子们亲自照顾蚕宝宝、观察蚕的生长蜕变。可孩子们似乎对蚕宝宝的兴趣并不大，很少主动去观察。还要不要继续养呢？班上另外两位老师都不喜欢蚕宝宝。她们感觉蚕宝宝和毛毛虫一样看起来很可怕。这让对蚕宝宝很有感情的我很意外。我也害怕毛毛虫，可唯独觉得蚕很可爱。

我的童年是和小动物一起度过的。家里就像是一个小型动物园，天上飞的、水里游的、草里蹦跶的多种多样。我的父亲就很喜欢小动物，当他喂养小动物时，我就

蹲在一旁看，画眉洗澡、蟋蟀打架、乌龟吃饭、绣眼翻跟头……除了带我看这些有趣的场面，父亲也会告诉我这些小动物的习性，让我尝试照顾它们。当我将一盒蚕宝宝带回家时，父亲全力支持了我的养蚕计划。他带着我去秦淮河边摘最大最油亮的桑叶。蚕宝宝结茧前，他还教我制作“格子间”，让上山的蚕不受干扰、更加专注地结茧。在他充满耐心的支持下，我的养蚕过程充满了积极的体验。父亲教了我很多饲养动物的科学方法，更教我热爱生命和对生命负责。

回顾自身的童年，我想儿童对生命的情感也许不是天生的，成人的引导至关重要。孩子们是真的对蚕不感兴趣吗？他们现在的“不感兴趣”是因为什么？我想起小班时他们曾经养过蚕，可由于疫情经验中断了。这会不会是原因之一呢？会不会他们其实很想要了解蚕，只是不知道应该怎么做？想到这里我决定试试看，像父亲支持我一样和孩子们进行这项活动。

开始时，每次换桑叶、清理蚕沙只有我一个人，个别孩子过来看一眼就会离开。过了几天，有孩子开始在我照顾蚕宝宝的时候问问题，我就告诉他们要怎么做，带着他们观察蚕宝宝的外形和习性。渐渐地，愿意来看蚕宝宝的孩子越来越多，他们在科学区观察的时间越来越长。一天，团团说他也想喂蚕宝宝。孩子开始有了兴趣了，这让我感到欣喜。可我还是暂时按捺住了这种心情。喂蚕宝宝对孩子们来说是一个非常简单的举动，他们小班时就体验过了。到了大班，我希望让孩子们进一步感受到照顾一个生命需要付出精力。而找桑树、摘桑叶的过程是养蚕活动中很重要的体验。我对团团说：“可以啊！但是教室的桑叶快没了，蚕宝宝要挨饿了。你可以带点桑叶来吗？”团团立刻说：“我今天放学就去摘桑叶！”



第二天，团团带来了一包新鲜的桑叶。老师的关注加上个别幼儿的兴趣逐渐带动了更多幼儿。在没有告诉家长的情况下，班里的桑叶堆成了小山。越来越多的孩子参与到养蚕这件事情中。他们学着我的样子将桑叶内部撕上小口，拿着放大镜仔细观察蚕宝宝的身体结构和生长变化。孩子们对蚕宝宝的态度发生了巨大的变化。随着和蚕的互动增多，他们对蚕宝宝越来越了解也越来越喜爱，还出现了一些有趣的对话：“我好想当蚕啊，一直在吃东西。”“可是蚕宝宝要蜕皮，蜕皮很辛苦。”“那我要当一只不蜕皮的蚕宝宝。”

蚕宝宝长大了，白白胖胖的，更加可爱。这段时间里，孩子们已经学会了照顾蚕宝宝的方法。孩子们带着纸盒和桑叶来到幼儿园，小心翼翼地捧着装蚕宝宝的纸盒回家。他们对养蚕这件事情越来越有责任感，还会和同伴交流养蚕经验。

蚕宝宝开始结茧了。我们一起用卡纸测量并制作了供蚕宝宝结茧的“格子间”。看着蚕宝宝昼夜不停地吐丝，最后把自己包裹在茧房里，孩子们既高兴又心疼。到了它们破茧而出的时刻，他们又为蚕宝宝感到高兴。“蚕宝宝好厉害！”“蚕宝宝吐丝好辛苦，我不想当蚕了。”

蚕宝宝短短的一生牵动着孩子的心情。从看似对蚕不感兴趣到细心耐心地照顾，最后和蚕宝宝共情，他们用心珍惜、热爱着这个小小的生命。我欣慰于孩子的成长变化，也感谢童年的经历让我更加耐心地引导、支持、陪伴他们成长。

### 三、“老师，你肯定上过幼儿园！”

入职第三年的秋天，我和孩子们一起开展“我是中国娃”主题。孩子们对京剧非常感兴趣，他们想成立京剧团进行表演。怎么支持他们进一步探究学习呢？我想到自己



## ◆ 学校巡礼 ◆

一段特别的成长经历。

我就读的小学有京剧特色活动，我有幸被选拔参与学习。两年的时间里，每周都有专业的京剧演员来教我们身段动作。老师那令人惊艳的示范让我近距离感受到京剧的魅力，枯燥的基本功练习也让我感受到了京剧学习的不易。得益于这段经历，我对京剧有了更多了解。

主题开展的过程中，除了欣赏名家京剧唱段、学唱京歌、设计京剧脸谱的活动，我还带孩子们来到了大礼堂学习京剧动作。他们认真模仿我的动作，尝试跑圆场、踢腿，学习剑指、云手。有了这次的亲身体验，再结合前期对京剧的间接经验，孩子们对京剧的特点有了不同的认识，也更加体会到了京剧表演的不易。

这次的动作学习支持了孩子们对京剧的进一步探索。之后我们将学到的动作和音乐结合，排练了京剧节目。孩子们还将学到的新本领展示给小中班的弟弟妹妹们看。一天，有个孩子说：“老师什么都会，你肯定上过幼儿园！”我感觉自己传递的那份爱孩子们接收到了，他们用最纯真的话语表达了对我的肯定和喜爱。

我无论如何也想不到自己曾经的京剧学习经历在十五年后居然能派上用场。是这些生动活泼的孩子让我能够挖

掘自己的童年，并从中汲取力量。在支持幼儿发展的同时，我的课程意识也提高了。我意识到教师自身的经历也是课程资源，童年就是我最大的宝藏。

### 四、所有的大人都曾经是小孩

回顾童年，许多经历给了我很多美好的记忆和成长的能量。因此，我能够理解孩子的想法，也希望能将这些愉快的体验和小小的经验分享给他们。作为一名新教师，我缺少很多经验，需要投入更多的爱和热情。有时候我觉得自己比起一位老师更像一个玩伴，一个和他们一样爱玩爱闹的大孩子，而孩子们反而对我有着很多鼓励和包容。在和孩子一起的生活、游戏中，我们彼此陪伴、相互治愈、共同成长。

《小王子》中说：“所有的大人都曾经是小孩。虽然，仅有少数人记得”。在成为一名幼儿园教师后，我更理解了这句话。我曾经也是小孩，长大后的我差点忘记了这件事。但幸运的是，因为和孩子们在一起，那些珍贵的童年经验仍滋养着我。孩子们终将长大，我能做的就是在他们成长的初期给予他们陪伴和支持，用自己的专注和热情他们拥有一个无论何时都能从中获得治愈力量的幸福童年。



# 抓住“意外”中的教育契机 支持儿童发展

林琳 南京市鹤琴幼儿园



在刚成为一名幼儿教师的时候，发生意料之外的事情是令我最烦恼的，我希望每天、每件事都能够按照计划顺利地展开。

最初遇到突发问题后，我的第一反应是“怎么办？”“下次怎么避免意外发生？”但这几年的工作经历让我意识到生活不可能是完美的，和小朋友在一起的日子总会出现各种各样的意外。通过一些事件，慢慢地，我对于生活中发生的意外事件有了不一样的认识。

## 一、规避“意外”，纠结对“意外”的处理方式

入职的第一年，让我一直纠结和困扰的是幼儿抢椅子的问题。抢椅子在幼儿园是一个常见的问题，不管哪个年龄段的孩子都会抢椅子，在小班尤其频繁。由于兼顾幼儿发育的个体差异和心理差异，我园的椅子也会有一点细微的差异，比如有的椅子高一点，有的椅子白一点。班级的椅子并不固定属于哪个人，因此小朋友经常会为了抢椅子争论不休，甚至有时发生肢体冲突。对处于自我意识萌发阶段的幼儿来说，他们对自己的东西比较在意，会认为自己搬的或者刚才坐过的就是自己的椅子。而且为这也造成某些椅子成为幼儿争抢的对象。

每到这种时候，我们老师就要像警察一样，了解冲突双方的具体情况，然后确定椅子的归属。但小朋友们抢椅子的理由各种各样，而且各有各的道理，有时教师也很难“断案”。这件事情让我非常苦恼，也督促着我思考怎样才能解决这个问题。刚开始，我采用固定椅子归属的方法，即在每把椅子上贴上小朋友的名字，让每个人都有自己的专属椅子，这样就能解决小朋友抢椅子的问题。但对于这个办法我也有很多困惑和担忧，专属椅子虽然能快速

地解决小朋友们抢椅子的问题，但也可能会产生其他的问题，例如是否与我园提倡多给幼儿自主选择机会的理念相冲突呢，寻找专属椅子的过程会不会浪费很多时间呢，等等。

由于没想到完美的解决办法，抢椅子的问题一直困扰着我。幸运的是，有一天南师大的专家郭良菁教授来我园指导，我向郭老师请教了这个问题。郭老师说抢椅子这件事虽然带来了负面的影响，但对于小朋友来说这是很好的社交和学习机会。当小朋友们遇到抢椅子的问题时，教师不要去做“断案的警察”，而是要正确地引导，老师可以跟孩子们认真地讨论这件事，让他们自己分析和思考怎么解决这个问题。在不断讨论的过程中，小朋友们会慢慢地学会很多东西，例如学会解决问题的策略，因为在同伴交流、分享的过程中，他们能看到更多解决问题的办法，知道吵架或打架是无效的，相反要能用沟通的方式解决问题，同时他们也能学会谦让、协商、不执着于某把椅子，等等。郭老师的话让我豁然开朗，在抢椅子事件中，我看到的一直都是事件所带来的负面影响，关注点在事件的表面，忽视了其背后蕴含的教育价值。幼儿在生活中经常会遇到各种各样的问题，如果成人在他们遇到问题时总想着帮助他们规避问题，而不是帮助他们学会解决问题，那么下次幼儿再次遇到同样的问题时还是不会解决。

这件事情让我意识到事情具有两面性，要学会挖掘一日生活中意外事件的教育价值。可是真的能借用意外事件让幼儿学习吗？遇到相似的事情我该怎么做呢？到底怎么样才能化冲突为机会，化意外为机遇呢？我的心里还是有很多的困惑。



### 二、坦然面对，探索“意外”的价值

入职第四年的时候，我开始担任主班老师。中班上学期开展“蔬菜”主题的时候，我和孩子一起去小菜地里采收长好的青菜，准备和孩子们一起煮青菜汤。

由于缺乏生活经验，清洗蔬菜时我让小朋友们直接在水池里清洗刚从地里拔出来的蔬菜，没想到他们一会就跑过来跟我说：“老师，水池堵住啦！”我跑过去一看，哎呀，原来是青菜上的泥土把水池堵住了。怎么办呢？我赶紧跟孩子们一起讨论，为什么水池会被堵住，洗菜要注意什么事情等。讨论后，小朋友和我都记住了洗菜要先择菜以清理干净泥土这个环节。

几天后，小朋友在户外自由游戏时，我发现可可和小七两个小朋友面对面蹲在地上玩做菜的游戏，她们把捡来的小草当作青菜，有模有样地按步骤择菜、洗菜、煮菜。小朋友很认真地择菜，一边择菜一边说要把泥土清理干净了，不然会堵住水池。

没想到我的一点疏忽竟然就这样被孩子深深地记住了，甚至比起那些我认真思考、精心设计的内容记得还清楚——我虽然觉得有些尴尬，但是转念一想：与其要事事思虑周全，不如学习面对意外，用正确的心态去看待意外，小朋友们有这样的表现说明她们记住了我们一起洗青菜时发生的意外，掌握了择菜的经验并且将之成功地迁移到游戏中，这丰富了他们的游戏情节，未尝不是一件好事啊。而且相比教师事先充分了解择菜的步骤，并在进行过程中提前提醒幼儿清理泥土，我眼中的“意外”反而更能让幼儿理解洗菜前择菜的原因，并对这一步骤印象深刻。

另外，一开始我很在意我在孩子面前的形象，我希望我组织的活动都是有序的、稳定的，不想出现意外的事情，也担心意外的事情会对孩子又不好的影响。但通过这



件事让我发现自己可能误解或夸大了意外事件对小朋友的影响，我认为是泥土堵住水池是一件麻烦并且会对小朋友产生不好体验的事情，而在幼儿眼里却是一件有意思、难忘的事情。在我及时的讨论处理后，其产生的教育效果甚至比我在活动之初事先提醒小朋友要择菜的价值更高，小朋友对择菜这一环节的重要性感受更加深刻。经过这次意外事件，我发现用正确的心态去看待意外，它有时会产生一定的教育价值并且作用持久，由此我更坚定了正确认识意外价值的心态。

我们幼儿园倡导“活教育”理念，即主张老师和孩子能够真实面对生活中各种各样的问题和矛盾，知道真实的东西都是不完美的，要有勇气坦然面对真实且接受生活的不完美。我开始慢慢地放下自己的“教师包袱”，我不需要十项全能、事事完美，结果也不是最重要的，重要的是我要和孩子一起去生活，去经历每件事并享受过程。我也不需要觉得自己一定要比孩子懂得多，我们之间的关系是平等的、相互学习和共同成长的。

### 三、抓住“意外”，主动生发课程

经过了六年的教学生活，我和孩子在一起经历了很多，孩子们也经常给我各种各样的“意外”。现在的我处理起这些“意外”带来的麻烦比以前更加游刃有余了，也会有意识地去思考它给我们创造什么样的教育机会，例如今年小班开展“香香的水果”主题课程时就发生了一件让我印象深刻的趣事。

在主题开展过程中，为了让幼儿感受到水果的多样性，更直观地观察和研究水果，我请小朋友每周分批带不同的水果到幼儿园来分享。有一天一个小朋友带来了一盒剥好的菠萝蜜，当天我并没来得及品尝，也没放进冰箱，就放在班级的桌子上。第二天我进班的时候发现装菠萝蜜

的盒子里爬满了蚂蚁，当下我只觉得好可惜、好浪费，然后扔进了垃圾桶，也没把这件事情放在心上。但是过了一会，我看到一个小朋友一直在地上看什么东西，我过去一看，原来地上有好多被菠萝蜜吸引来的蚂蚁。这个“意外”的发现让我有了不一样的想法，这能不能成为一个课程的生长点呢？我把蚂蚁这件事情告诉孩子们，和他们一起讨论为什么菠萝蜜上爬满了蚂蚁。小朋友们果然对这件事情非常感兴趣。在和孩子们讨论的过程中，润润说蚂蚁不喜欢柠檬，因为柠檬很酸。这句话又引发了孩子们的讨论，有的小朋友说蚂蚁不喜欢榴莲，因为榴莲很臭；有的小朋友说蚂蚁不喜欢木瓜，因为木瓜没味道，等等。小朋友们的猜测可爱又有道理，老师也不知道是否是真的，但是我觉得可以通过尝试从这个点来推动课程发展，因此我们一起开展了实验活动，将不同的水果放在教室外面观察蚂蚁喜欢和不喜欢吃哪些水果。孩子们对这个活动非常感兴趣，每天都蹲在外面观察蚂蚁和水果。通过实验，我们发现蚂蚁喜欢甜的水果，甚至也喜欢榴莲，而且它们确实不喜欢酸的柠檬。

在这个过程中，小朋友们通过观察、对比等方式自然而然地、更加深入地了解了各种水果的味道，还丰富了关于蚂蚁的一些知识。他们认识了蚂蚁的外形特征，知道蚂蚁喜欢吃甜的食物，同时我们还欣赏了一些关于蚂蚁的绘本，孩子们都很喜欢。另外，我们在做实验的过程中发现有的小朋友会把蚂蚁踩死，针对这一问题我们也展开了讨论，了解幼儿喜欢或不喜欢蚂蚁的理由，引导幼儿关爱

昆虫、珍惜生命。在这一系列的过程中，小朋友们学到了很多，老师也收获了很多，连我们班保育老师都感慨说没想到一盒被蚂蚁爬过的菠萝蜜居然能引发这么多有意思的事。

经过这些事情，我一直在思考教师应该如何对待生活中的意外。我想最重要的有两点，第一，教师要有平和的心态。我们进行“活”的教育，就是强调教育要面向孩子的真实生活，跟孩子的共同生活。而生活中总是会出现很多意外，它是意外但也是机会，只有抓住这些机会才能让我们的课程变得更灵活、更丰富，发生“意外”也就是生成课程的机会。因此对待生活中的种种意外，我们不是要愁眉苦脸地去想怎么解决一个麻烦，而是转变心态把它当成带来课程机会的意外惊喜，同时把握机会，尝试和孩子一起生成课程。

第二，教师要有教育智慧，能够抓住教育契机。南师大虞永平教授曾经对我们幼儿园的老师说过作为教师要看到儿童，找得到课程。在工作的初始阶段，这句话让我觉得很难理解，很抽象，也很难做到，我经常到处找课程在哪里，却往往没有收获。经过多次开展课程活动，我才慢慢地意识到课程不是找出来的，它就在我们被忽视的、生活中各种各样的意外里，课程就在与孩子交流、观察孩子的过程中。课程不是一下子就被发现的，而是在教师和幼儿对于某一问题共同关注的过程中，不断地生发出来的。





# 做一名“放手”的幼儿园老师

余静雯 南京市鹤琴幼儿园

我是一个小时候没怎么上过幼儿园的人。在我工作之前，我认为做幼儿园老师最重要的事就是教会小朋友很多本领。所以刚开始工作的我，在每天面对孩子的时刻，都会陷入一个这样的困境：我要怎样教会你，我要怎样让你学到我认为好的本领。曾经以为，以上观点才是师幼关系的全部要义，但是，在经历了一次次与孩子的互动后，我渐渐转变了我对于理想师幼关系的理解。

### 一、想“放手”但又不敢“放”的窘迫

那是我工作第二年，我正在和中班的孩子一起研究“我们的社区”这个主题，孩子们已经参观了理发店、小吃店、超市、水果店等地，大家需要投票选择一个地点进行深入研究。孩子们纷纷积极投票，最终结果显示孩子们对理发店最感兴趣。可是我却觉得孩子们就是被理发店叔叔的热情和门口好看的灯给吸引了，理发店对于小朋友理解社区的各种职业没什么帮助。而超市和小吃店就不一样了，超市里的货架可以涉及物品的分类与摆放，商品的买卖还会涉及到数的加减，小吃店可以动手制作各种小吃、还可以设计菜单等等。于是，我就跟小朋友们说：“我觉得超市和小吃店更能学到本领，要不我们就研究超市吧！”小朋友们倒是没有特别强烈的反对意见，他们很快接受了我的“建议”。后来年级组备课的时候，我开心得跟其他老师分享了我的做法，并为自己以“四两拨千斤”的方式改变了小朋友们投票的结果而暗暗自喜。可年级组的老师却反问我：“你让孩子投票的目的是什么呢？”我说：“为了让他们选择自己喜欢的可研究的职业呀！”其他老师却说道：“可最后他们没有研究自己投票数最高的理发店啊，而是去研究了你觉得好的超市啊！”我瞬间愣

住了，弱弱地说道：“我觉得可能超市可以研究的东西更多，获得的职业体验也更丰富。”其他老师反驳到：“那是因为你还没开始和他们一起研究理发店，一起做，说不定能挖掘到很多他们感兴趣的东西，而且你也说到了你觉得孩子们就是喜欢理发店叔叔热情周到的态度，这样也能更好地帮助他们了解怎样与跟人打交道才能让大家更喜欢你。既然你选择了让孩子投票的方式，就应当尊重孩子们的意见，同时应该将这个观念一以贯之地执行下去。”听完年级组老师的意见，我陷入了沉思，眼前仿佛出现了那个小时候正在遭受着“假选择”的自己。

在我小的时候，会经常出现这样的场景：出门前妈妈拿着一件粉色衣服和一件灰色衣服，问我喜欢穿哪件，我毫不犹豫地选择了粉色衣服，可妈妈却说：“灰色衣服耐脏，款式新颖、面料舒服。”我在挣扎无果之后穿上了灰色衣服，喜笑颜开的妈妈和面无表情我形成了鲜明的对比；好不容易等到了周六，妈妈难得亲自下厨，问我：“今天想吃鱼还是牛肉？”我兴高采烈的选择牛肉后，妈妈却说：“吃鱼的小孩聪明，要多吃鱼！”在经历了很多次这样的“假选择”后，我已经对选择这件事失去了兴趣，可妈妈总是要拉着我做生活中大大小小的选择题，我对于选择的态度也从原来的势在必得变成了漫不经心，“随便”“都可以”“无所谓”成了我的口头禅。渐渐的，妈妈为“懂事”的我而感到开心，而我却想着怎样才能逃离这个制造着“假选择”的妈妈。

回想着童年发生的事，我的心里不禁打了一个寒颤，童年时“假选择”的不美好经历让我非常讨厌大人出的每一个选择题。然而长大了的我也成为了那个制造“假选

择”的大人，把自己觉得“好的”或者更“合理”的想法强加给孩子。相信那时的他们，心里也会有着小小的失落吧。也许，下次请孩子们再做选择时，他们的心里也会泛着嘀咕：反正选了也没用，最后都是要听老师的，那不如以后就让老师来决定吧。长此以往，他们的自主性、自信心都会受到不小的打击，他们会等着接受大人们认为“好的”或“有意义”的事情，而不是思考怎样选择自己认为的“好”和“有意义”的事。

“投票”这件事开始让我反思，抛下那些“教会你”、“为你好”的执念，真正的放手去尊重孩子们一次，事情就会失控吗？成年人独断专行所决定的事一定是正确的吗？当我的想法和孩子的想法发生冲突时，也许大胆地相信孩子们一次，事情会有不一样的转机。

## 二、尝试“放手”后看到幼儿自主的力量

我的第一次尝试，来源于我带的第二轮小班的“搬家”。在新学期开学前，老师们都会对新教室进行全面的调整和装饰。在鹤琴幼儿园所有的教室里，正前方都会有很大的一个墙面。以前这面墙更多以老师装饰为主，所以孩子与这面墙的互动也并不多。恰逢这次“搬家”，我索性尝试了更多的“放手”，让孩子来表达他们对装饰教室的想法。其实在这次尝试前，我的心里也有点犯嘀咕，毕竟这群孩子刚刚度过懵懂的小班，他们能够表达的出自己的喜好吗？他们的想法组合在教室的墙面上会好看吗？可是孩子们的想法却出乎了我的意料，男孩子们非常希望墙面上出现飞机、船等元素，而女孩子则希望有公主和小动物。正当我在思考怎样让这些元素共同出现在墙面上不突兀时，苒苒小朋友突然举手说：“可以有一个池塘，池塘旁边有很多小动物在喝水，公主站在池塘边，天上有飞机，水里有船。”当苒苒说完这段话时，我感受到原来抛弃掉成人掌握一切的执念后，事情也不会向糟糕的方向发展啊！不仅如此，当我放开手脚将他们的灵感付诸实

践时，他们也用他们的自主、自信和创意带给我们更多的惊喜。

在快开学时，我按照他们的想法提前绘制好了公主、小动物，并决定将涂色任务交给他们。开学后，孩子们自己为小动物选择了颜色，自己用水粉颜料为小动物上色。在我一步步“放手”的过程中，我深切地发现了真正尊重孩子带给我的惊喜。因为我尊重他们的选择，他们在做的过程中也会付出比平时更多一分的耐心与细心，看着他们小心翼翼为小公主、小动物涂色，涂完后脸上满满成就感的模样，我第一次感受到了我和孩子彼此尊重带来的不一样的体验。不仅如此，在做“冬天”主题的过程中，孩子们探究过自己的冬季着装之后，还为墙面上的小动物也制作了过冬的衣服。原来那面对于他们而言“无关紧要”的



## ◆ 学校巡礼 ◆

墙面，逐渐变成了他们的朋友，他们用自己的实际行动关心着这个他们每天生活的地方，对教室有了家一样的情感。

这时我发现，原先我对于的墙面是否美观的顾虑已经不复存在，我看到了孩子们在过程中展现出的自主学习的能力、合作学习的态度以及认真学习的品质，这些会比得到一块让成年人满意的墙面更加珍贵。它既让我看到了孩子的成长，又无形之中拉近了我和孩子的关系。

### 三、全方位“放手”后对师幼关系的重新理解

在逐步尊重、认同孩子的过程中，我慢慢地放下了那些“教会你”的执念，尝试“全方位的放手”，倾听孩子的声音，真正的把他们的选择付诸实践，和他们一起尝试新鲜事物。也是在这样的过程中，我对于孩子的态度就会从原来关注孩子哪里还需要进步、或者哪里做的不好，逐步变成发现孩子的闪光点、发现孩子的“wow时刻”。孩子们也会被自己逐渐积累的力量所感染，他们变得更加自



主、活跃，热爱提出建议和想法；在这个过程中，他们也逐渐学会了怎样倾听别人的想法，怎样协商，他们真正成为了自己生活的主人。不仅如此，我也渐渐发现，我和孩子们的关系真切的拉进了，我相信此时他们眼中的我，一定不会像我小时候对大人的态度一样，认为大人是有决定权的，是不可违抗的，是无法沟通的。其实，无论是成年人还是孩子，只要是这个集体里的一员，都是可以自由表达合理观点的，而所有事情最终如何做，也是大家共同商议后决定的。只有真正建立了这样民主、平等、相互尊重的环境，师幼关系才是和谐与友爱，这也为培养自主、自律、自信的孩子打下了坚实的基础。

放下了一系列执念之后，我和小朋友们真正处成了朋友，他们会毫不避讳的像其他老师一样在教室里亲切的称呼我为“老余”，也会沉浸在互相称呼“老多”“老齐”“老孔”的快乐中。在这个环境中，每个人都可以真实的表达自己的快乐、难过、生气，无论是好的情绪还是坏的情绪，只要是真实的，都可以尽情的流露。如果说真正的尊重是建立我认为的理想师幼关系的前提，那么坦诚相待则是建立这样的师幼关系的重要基石。比如当我们做学期末的“复盘会”时，小朋友们除了给自己提建议、给好朋友提建议以外，也会请他们给老师提建议。这个时候，小朋友们则会毫不避讳的指出老师的不足，比如画画不好看，有时候画的不像；弹琴有的时候会弹断。这个时候我才意识到，孩子们并不是看不出成年人的错误，只是他们有着比我们更加包容的态度，他们比我们想象的要更爱护我们的自尊心。

人们常说“人类的悲欢并不能感同身受”，但我越来越能感受到在彼此舒适的师幼关系中，大家的情绪、情感总能互相渗透、互相影响。现如今，当我回望我这6年的工作经历时，我越来越深刻的认识到老师甚至成年人都不再是那个高高在上的权威，在不涉及到原则性的问题中，没有绝对好坏、对错，与孩子真实、平等、彼此尊重的相处，才是幼儿园老师该有的态度，我们始终与孩子共同生活、共同成长，让每个人都有表达自己真实想法的机会和权力。在这样的关系中，孩子就会成为自己生活的主人，而教师才能真正不做一个令人想要逃离的大人，永远对世界充满热爱，对孩子充满敬畏，对生活永葆童心。

# 党建引领 涵养高尚师德

周洁 南京市莫愁湖小学



党的二十大报告指出：“加强师德师风建设，培养高素质教师队伍，弘扬尊师重教社会风尚”。报告再次强调了教师工作的极端重要性。新时代新征程，教育强国、科技强国、人才强国的统筹推进离不开高质量教师队伍提供人力资源支撑，贯彻落实党的二十大精神必须加强师德师风建设。南京市莫愁湖小学党支部牢固树立“四有”好老师的工作标准，始终坚持把“立德树人”作为根本任务，充分发挥党组织的核心引领和战斗堡垒作用，把教师思想政治工作和师德师风建设作为日常性基础工作，从“彰显初心”“坚定初心”“践行初心”“传承初心”等方面，带领广大教师铭记自身初心使命，以德立身、以德立学、以德施教，积极打造师德高尚、业务精湛、充满活力的“乐成”教师团队。

## 一、制定章程有力度，彰显初心

学校党支部积极构建师德师风制度体系，建立健全教育、宣传、考核、监督、奖惩制度，做到有章可循，有规可依。学校通过定期开展师德师风问卷调查，教师师德师风自查自纠，设置意见箱、公开师德师风监督电话、邮箱等举措，全面了解师德师风现状，针对情况进行调查梳理，总结反馈，积极整改，不断强化教师职业道德和工作纪律，推动师德师风建设制度化、常态化、有效化。

## 二、规范学习有深度，坚定初心

教师是立教之本，兴教之源。近年来，莫愁湖小学党支部始终坚持把“立德树人”作为根本任务，以党性正师德、以党风促师风，针对教师的不同岗位不同需求，既注重高位引领，又划定底线需求，通过分层学习、集中研讨

等方式，引导全体教师敬业修德，坚定初心。

学校行政——重点学习党风廉政建设，结合学校教学管理、行政管理、财务管理等工作实际和上级工作要求，党支部认真开展“一岗双责”“廉政风险排查”“三重一大制度”“腐败易发多发重点领域整治自查自纠”等学习，不断增强领导班子廉政意识，强化领导班子队伍建设。

全体教师——党支部组织全体教师学习市区教育主管部门下发的《新时代中小学教师职业行为十项准则》、《严禁中小学校和在职中小学教师有偿补课的规定》、《严禁教师违规收受学生及家长礼品礼金等行为的规定》等师德相关规定，引领广大教师落实责任担当，做好师德表率。

召开警示教育大会走深更走心。学校党支部坚持示范引领，警示教育与正向激励相结合，引导全体教师践行师德师风。重点关注新进教师，通过宣读教师誓言，签订师德承诺、学习相应制度法规，进一步坚定青年教师“立德树人”的教育信念，提升师德水平。重点关注特殊节点、多发时段，通过经典案例，剖析问题根源，用身边事教育身边人，给教师敲警钟、亮红灯，引导全体教师明确自身社会定位和时代需求，规范教师师德行为，增强全校教师的师表意识，营造风清气正的育人环境。

## 三、活动形式有广度，践行初心

莫愁湖小学党支部以“筑牢师魂、锤炼师德、提升师能、涵养师表”为支点，将师德师风建设与教育教学、为民服务结合起来，通过能力提升、创先争优等举措，在教

## ◆ 教育管理 ◆

育实践活动中践行初心，让师德师风建设落地见效。

1 教育教学践行初心。学校采用分级培养机制，即“职初教师入门”“骨干教师成才”“专家教师示范”，扎实开展“青蓝工程”，为职初教师安排“双导师”；为骨干教师安排“高端名师”；校内专家教师通过培养青年教师，发挥示范辐射作用，与青年教师共成长，把教书育人和自我修养结合起来，力行育人表率。学校重视青年教师成长，成立“2+7”青年教师成长营，从思想引领到业务指导，学习师德标兵的先进事迹，阅读先进教育理论，参加课堂教学实践，在教育教学中体现师德素养；成立心理咨询中心，架构全员导师制体系，维护学生的心理健康，提高心理健康水平，增强自我教育和心理危机应对能力，规范心理辅导，全员关注心灵成长；开展丰富多样的教学能力竞赛，强师赋能，以赛促教，以赛促研，通过教学素养、教学能力的提升，正风气、端品行、强精神，筑牢师德底线，追求品格升华。

2 为民服务践行初心。党支部开展了“行政走进社区，教师走进家庭”活动，行政走进社区，征求师德师风意见、建议；教师家访，密切与家长的互动交流，倾听家长的心声，更好地完善教育教学工作。

学校党支部教师联盟志愿服务蓬勃开展，以“1+1”学雷锋志愿服务行动等志愿服务项目为切入点，充分发挥人力资源以及文化资源优势，将教师志愿服务工作和社区共建、文化建设相结合起来，提升志愿服务水平。学校组织教师志愿者积极参与社区举办的暑期青少年社会实践活动，有效丰富了社区少年儿童的暑期生活。莫愁湖海棠花会开幕式上，教师志愿者带领京剧艺术社的小演员们表演了精彩的京剧曲目，“莫愁小导游”们为游客指引方向、介绍古迹，为海棠花会助力。莫愁湖小学党支部将师德建

设和全面育人结合起来，教师志愿服务工作取得了明显的成效，获得“南京市教师志愿者联盟优秀志愿服务组织单位”。

### 四、师德宣传有维度，传承初心

#### 1. 强化多维宣传。

莫愁湖小学党支部在巩固线下宣讲学习传统阵地的同时，积极打造线上宣传平台，不断创新宣传形式，构建线下线上宣传“双阵地”，真正做到了线上线下双线作战，学习宣传两相促进。莫愁湖QQ工作群等作为深化师德师风、传播理论、推动工作的有效载体，在学校微信公众号等新媒体上推送师德师风先进人物风采，让榜样之光照亮教师的初心本色；运用线下“乐成讲坛”，每月定期向全体教师进行师德宣讲，有楷模标兵的事迹宣讲、也有身边教师的榜样激励，既有令人感动的伟大人物的光辉历程，又有平凡小事润物无声的巨大力量，为广大教师提供春风化雨、直抵人心的师德学习教育。

#### 2 是强化典型宣传

发扬莫小精神，传承育人初心，建立多元荣誉体系，评选各领域、各条线先进典型，真正让教书育人典型“立”起来、“亮”起来。

结合评选市、区“优秀党员教师”“师德标兵”“优秀教育工作者”等多项荣誉的评选，激发教师向先进学习的内驱力，通过典型事迹的宣传，示范作用的引领，打造“人人重师德，个个讲师德”的优秀教师群体。

“感动莫小人物”评选机制引入，以身边事感动身边人，带动身边人，以身边的榜样传递师德力量，增强教书育人的使命感和责任感，大力宣传爱岗敬业、无私奉献的品质，引导广大教师主动追求师德“高线”、严守职业“底线”、严禁行为“红线”，为培养时代新人做出贡献。



#### 【校长小卡片】

周洁，南京市莫愁湖小学党支部书记，副校长，建邺区语文学科带头人，先后被评为江苏省优秀青少年科技教育校长，建邺区优秀教育工作者、建邺区优秀共产党员等荣誉称号。

## 名师引领促成长 合作研修共提高

【编者按】自2016年至今，南京市教育局组织了四届“南京市德育工作带头人”的评选工作。我区先后有26人获此殊荣，他们充满教育智慧，满怀教育情怀，辛勤深耕在学校、班级德育工作岗位上，为儿童的健康成长全面发展保驾护航。为了充分发挥我区“南京市德育工作带头人”的榜样引领、示范辐射作用，建邺区教育局组

建了由“南京市德育工作带头人”主持的“德育名师工作坊”，以工作坊团队共修的形式，培养师德高尚、业务精湛的德育工作队伍，促进全区德育队伍建设整体提升。本期“德育天地”栏目推出南京师范大学附属中学新城初级中学顾霞老师主持的“芳华”德育名师工作坊的一组文章，展示了工作坊的工作样态、教师的成长感悟。

### 一路芬芳 不负韶华

顾霞 南京师范大学附属中学新城初级中学



芳华德育工作坊是由新城初中和莲花实验学校两所初中校热爱德育工作的老师们组成的研习团队。工作坊自2019年成立起，每学期在两所学校教师群体中发布招募通知。老师们自主报名、自主参与工作坊各项活动。到目前为止，工作坊有一群稳定的核心队员。工作坊以“成长自己，成就学生”为理念，通过团队共读、共研的形式，达成成员一同学习、共同成长的目标。

#### 一、团队共读，深度拥有一本书

专业阅读属于需要性的阅读，因为这种阅读出于专业成长的需要，不管个人是否喜欢，都必须逼着自己读下去，因此在阅读初期大多带点“苦读”的味道。这样的阅读，单靠一个人的力量往往很难坚持下去，团队共读就显出了独特的优势。小组成员之间可以起到互相监督的作用，共读任务中的分享环节更是“倒逼读书”的一种手段。

#### 1.1+X选书

选书是团队共读最为重要的一个环节。读什么样的书，什么样的书值得共读，是一件十分考验团队智慧的事情。工作坊采用团队成员自主推荐书籍和民主投票的方式，一学期选择一本共读书籍，自主阅读X本书籍。共读书籍的选书标准至少两条：值得反复阅读三遍以上、有共读讨论的空间。最终选定的书籍兼顾人文底蕴和德育工作能力的培养，也注重由易到难的阅读梯次。自工作坊成立至今，工作坊已经共读了《非暴力沟通》《德育原理》等；自读X书籍有《校园里的有效沟通》《班主任工作中的心理学》《遇见青春期》《正面管教》《5%的改变》等。

#### 2.共读时光

如何读书、如何坚持读书，这是一个恒久的难题。在了解了其他一些共读小组的共读方法之后，我们发现，有



一个“领读人”显得尤为重要。领读人一般由该书的推荐者担任，在确定“领读人”之后，工作坊成员们便开启共读时光。领读人在QQ群发布阅读方案，对整本书进行系统介绍，带领团队成员进入初次“体验阅读”。这期间以团队成员自主阅读为主，并在QQ群内随时交流心得和困惑，或向领读人提问，帮助自己完成阅读。领读人会结合“体验阅读”过程中大家在群里提出的疑问，列出有助于深度阅读的系列问题，开始二次“反刍阅读”。

### 3. 线上沙龙

工作坊成员的知识背景和擅长领域大不相同，聆听他人分享就成了一个获取多维思考角度的途径。工作坊通过腾讯会议多次开展线上读书交流活动，实现对一本书的“聚焦阅读”。每个成员都会结合日常工作案例分享自己的读书感悟与收获，而领读人则对共读的书目进行深度交流。“聚焦阅读”把大家的观点做整理和提炼，小组合作再次探索、增添阅读探索的趣味与内涵。

工作坊致力于精心策划每一期共读，把书读进心里，真正拥有一本书——获取生长的力量与能力，将书籍中的智慧生长在行动实践里。

## 二、团队共研，实现德育工作共赢

学校、班级德育工作纷繁复杂，学生心理、家庭环境差异显著，每个老师都要经历一条复杂坎坷的成长之路，一定得先成长自己，才能更好地成就学生。

### 1. 研讨主题活动

研讨提供了一个交流经验的平台，各参与者可以分享自己的成功经验和失败教训，从而相互学习、发现问题并寻找解决方案。同时，在专家的引领下，研讨也有利于激发创新思维、推动学术研究、提升职业技能。工作坊每个月组织一次线下交流研讨活动，有主题班会展示、沙龙



研讨，也有专家点拨、主题讲座。研讨的主题有班级的典型偶发事件处理、班级管理的减负增效、双减背景下的班级活动开展等等。研讨活动内容不局限于学校德育工作，也尝试与学科教学融合。先后开展了与生物学科教学融合的“生命教育”主题活动，与语文学科教学融合的“感恩教育”主题活动，与思政学科教学融合的“生涯规划”主题活动，与心理健康教育学科融合的“德心共育”主题活动。

在跨学科交流过程中，班主任或学科教师突破自己的工作视界，尝试换一个角度开展班集体建设工作，也尝试发挥个人学科教学特长将班级工作与个人的学科教学有机结合，充分发挥学科育人功能。于是，又开展了一次展示活动——班主任结合个人的学科教学开设一节主题班会。数学老师谈规则、英语老师讲文化多元、计算机老师说辩证思维，三位学科教师分别从自己任教的学科视角开设了一节主题班会。在班会展示后的交流环节，大家纷纷感叹，教书与育人是一体的，教学过程中的育人与班级工作中的学科思维指导完全是可以有机结合的。每一次观摩的过程，是老师学习领悟的过程；每一次精心准备展示活动的过程，是老师脱胎换骨、跳跃式进步的过程。

参观交流式的学习，是最直观直接的学习，可以将学习成果拿来尝试直接转化到自己的工作中。一如“体验式班会”，百度了概念、操作流程、注意事项，还是无法理解究竟如何操作“体验式班会”。而在观摩了一节“体验式班会”之后，心中就有了豁然开朗的感觉——原来如此，莫名地就想尝试，就愿意在班级开始组织体验式班会。

此外，工作坊还与区里的“清风”德育工作坊、“心语轩”德育工作坊联合开展主题研讨活动。队员们除了参

加工作坊每月组织的交流研讨活动，还会参加南师大班主任研究中心组织的“随园夜话”主题沙龙。每次沙龙的交流展示都非常的精彩，每一次专家的总结发言都醍醐灌顶。在工作坊外的观摩学习中，队员们可以跳出学校、学科、任教年段，与许许多多的优秀教师交流与对话，聆听他们的故事、经验与观点，获得更宽广的成长。

## 2. 撰写教育案例

写作，是一种重要的输出。通过撰写教育案例、教育叙事，教师可以审视自己的教育行为，从而不断地改善自己的教育行为。同时，教育案例也给团队成员提供了一个相互学习的机会，在教师之间相互交流，可以相互启迪、共同提高。结合每年3月份、9月份区级、市级教育叙事、教育论文评比，工作坊鼓励队员们认真写作积极参赛，以参赛促进写作、促进反思。但是，老师们就如何撰写教育案例、如何写好教育案例有一定畏难情绪。于是工作坊组织了《如何撰写教育案例》的学习交流活动：我们一起观看了区里提供的视频资料；然后以杨莉老师的《抓一根藤，收获七个葫芦娃》为例，分别从班主任、语文老师的角度交流个人撰写该文的方法与策略；随后，每位与会者讲述了一个各自班级工作中的重要事件，大家一起交流了如何将之转化成一篇教育故事；最后，大家约定一周后将自己的案例成文，由工作坊案例阅读小组进行修改反馈。如此交流学习，大家既增加了撰写案例的信心，也提

高了案例获奖的概率。同时，案例的获奖又正反馈激发撰写案例的动力，从而达成在撰写教育案例中不断反思不断改善教育行为的效果。

## 3. 寻找研究方向

教育案例是教师进行研究的起始阶段，研究活动的进一步深入就要由教育案例上升到论文，论文是教育案例的发展与升华。在专家的引领下，在队友们的互助互学过程中，队员们结合各自专长，寻找研究方向，有的实践生命教育，有的研究班级管理机制。在研究过程中，队员们找到了自己的生长点，也为成就学生提供了更多的可能。

“生命教育”是一个长期的、重要的研究课题。坊主结合自己的学科教学计划申报与“生命教育”有关的课题，并在工作坊招募课题成员，各成员纷纷响应。有的研究在语文学科教学中如何开展生命教育，有的研究在计算机教学中如何开展生命教育，有的研究在班集体建设中开展生命教育。在大家的共同努力下，课题《基于学生需要的生命教育的实践与研究》成功立项为南京市教育科学研究“十三五”规划课题。

一路芬芳，不负韶华。在共读共研过程中，工作坊成员成长迅速，有的被评为区德育优秀青年教师，有的被评为区德育工作带头人，实现了个人成长。同时，成员们也在开展更加有效的班集体建设，孩子们在更加积极健康的班级氛围中茁壮成长。





# 幸福就在成长和领悟之间

杨莉 南京师范大学附属新城初级中学

2020年8月，我接手新的一届学生，担任了班主任工作。作为一名普通的班主任，我们在疫情防控的大背景下，紧张而小心地应对，在这一过程中，“芳华”德育名师工作坊给予了我引领和帮助。回想成为“芳华”德育名师工作坊成员的这段时间，我有着极大的感动，因为遇见是一种缘分，同行是一种幸福，经历是一种收获。我将铭记在心，我将再接再厉。

### ● 遇见是一种缘分

从徐州的高中校调入南京的初中校，从学科教师到班主任，在新学校的班主任岗位上，我常常会遇到困惑、陷入窘境。2020年9月，我有幸加入芳华德育名师工作坊，结识了工作坊的优秀成员，参加了每月一期的工作坊活动以及每月一次的“随园夜话”活动。“班主任团队建设与专业化成长”“家校共育的实践与思辨”“教育惩戒中的家校关系”……队员们在这一期期热门话题中的讨论热烈而睿智。而这些恰恰是我苦思不得其解的问题，于是我更加珍惜工作坊组织的一次次学习成长的机会，我也慢慢地对自己职业角色的觉察。

2020年11月27日，第99期随园夜话班主任沙龙学术研讨活动在新城初中举办，研讨主题是“后疫情时代中学生成长规划指导”。在工作坊的组织安排下，我将展示一节关于学生“生涯规划指导”的公开课。这是我人生中的第一次高规格的“公开课”，所以我的内心又惊喜又忐忑，惊喜的是工作坊对我的信任和支持，忐忑的是我对学生的成长规划还有很多需要学习的地方，怕自己的准备不够充分，不足以上这么大的台面。在坊主顾霞副校长的鼓励下，我选择勇敢去尝试，尽力去准备；在工作坊成

员的帮助下，我顺利地解锁人生中的第一次高规格“公开课”。在这一过程中，我感受到自我的成长。我是幸运的，我感恩这一年的遇见，团队成员用积极向上的姿态、解决问题的行动力、团队的向心力，让我获得了职业的幸福，让我真正享受职业生命，享受教育事业。

### ● 同行是一种幸福

教师的成长过程是一个不断完善自我，不断实现自我的过程。2021年6月，我第一次参加建邺区教育局举办的“班集体验收”工作。第一次参加这种形式的答辩，我没有经验，特别紧张。于是将自己整理的答辩稿发给了工作坊的主持人顾校，她细致地审核了每一个环节，给我提出了切实可行的整改意见，提醒我答辩要点。最终我顺利通过了建邺区班集体验收，并获得“优秀”等次的好成绩。

顾校还鼓励我根据班主任工作的日常记录撰写教育随笔。此后，每当我写一篇文章，总是要先发给顾校过过目。她会从题目到结尾，一点点地写出自己的建议和想法。后来每每回想到这些的时候，我都深深地感觉到身为工作坊成员的幸福：有前辈的引领、有师长的指导、有朋辈的鼓励。这些点点滴滴丰盈着我的成长。而我不再迷茫，不再犹豫，满怀正能量，浸润在幸福中。我感觉我找到了所谓“尺码相同的人”——一群同样喜欢做班主任的人。

### ● 经历是一种收获

苏霍姆林斯基说：“如果你想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使天天上课不至于变成一种单调乏味的义务，那么你就引导每一位教师走上从事教育研究这条幸福

的道路。”

2021年，工作坊推荐我参加班主任基本功大赛，并指导我阅读相关教育书籍著作。在一个月的准备时间里，我阅读了齐学红、黄正平、卓月琴等老师的著作，并在此基础上提炼出个人实践研究方向，撰写教育案例和工作随笔。最终在建邺区班主任基本功大赛中，我获得了一等奖。

在工作坊的鼓励指导下，我将自己的工作随笔向专业刊物积极投稿。在近两年里，共有获奖论文十余篇，公开发表论文五篇：2021年12月《在生涯规划中自主成长》发表于《江苏教育》；2022年1月《心怀梦想，勇敢追逐》发表于《中小学班主任》；2022年8月《抓一根藤，收获七个葫芦娃》发表于《班主任》；2022年8月《教育故事演讲》发表于《建邺教育》；2022年11月，《微信公众号在家校协同发展中的问题、价值与应用》发表于《中小学班主任》。在读书和写作的过程中，每走一步，都有工作坊的幸福陪伴，每有一次成绩，也会立刻和工作坊成员一起分享。分享的不仅仅是写文章被发表的喜悦，更是那一份积极向上的幸福感！在工作坊的活动交流，每天都有思想的碰撞，突破自我，不断成长，我遇见了更好



的自己。

成长就是遇见更好的自己，经历就是一种收获，当我躬身在教育的原野，有一群工作坊的老师相伴，不再徘徊，一路行走，一路采撷，也定会收获一路芬芳。感恩“芳华”德育名师工作坊，让我在做班主任工作的时候，让我在迷茫和困惑的时候恰好遇见了你们，重新开启了我热爱生命的大门，这是一种难得的缘分，让我的教育教学生涯在以后的日子里充满了力量和勇气，让我有更深刻和有价值的反思。





## 芳华共进 精彩绽放

耿旭 南京市莲花实验学校初中部

“努力把自己开成一朵花，就能永远生活在教育的春天里。”曾经在某个活动中听到这样一句话，从那天起，一粒种子就深深地埋藏在了我的心底。而不久之后，“芳华”德育名师工作坊的主持人顾霞老师，向我抛来的橄榄枝则让这粒种子开始慢慢发芽、开花。

时间在繁忙而有序的生活中悄然而过。加入“芳华”名师工作坊已经有一年多了，回顾在工作坊的学习，我时常感受到这个集体给我带来的欢乐与收获，也让我在这个团队中不断成长。在工作坊里，我时常接受到顾老师的悉心指导，目睹工作室其他成员的风采，学习着他们的先进教学育人理念，微光吸引微光，微光照亮微光，聚在一起，散发教师职业育人的幸福之光。

### 一、与名师对话——在理论中提升



遇见一个人，打破你的思维，改变你的习惯，成就你的未来。“他山之石，可以攻玉。”前辈的专业引领，无疑是年轻教师寻“石”的过程，让其能在最短的时间内更新教学育人观念、拓宽视野、收获成长。顾老师正是这样的引领者，她常常与我们交流在中小学德育工作中遇到的各种挑战，分析我们德育工作的认识误区和教育方法知识的欠缺，让我们了解到德育知识重建的重要性，也让我们了解到研究德育工作的具体方向应该最终指向学生和教育。青年教师的成长往往会陷入迷茫，要么随波逐流，要么盲目向前冲，选择的路径常常与当下的教育理念不契合，甚至相冲突。这个时候，引导就显得尤为重要。

### 二、与成员对话——在听课中成长

遇到一群人，点燃你的激情，觉醒你的潜力，支持你的发展。工作坊定期开展各种德育活动，促使大家不断去思考去行动，在听课中互相学习、慢慢成长。2021年11月，我校魏佳老师围绕“学校德育与思政课程一体化育人”主题，结合道德与法治课程《发现自己》进行说课，耿建东老师开设题为《我眼中的自己》主题班会，颜沸老师开设《正确面对他人的批评》主题班会，笔者开设主题为《借助道德与法治开展班集体建设》微讲座；2022年1月，我校市学科带头人白林老师开设《同向同行 协同育人》微讲座，与班主任一起探讨“构建学校德育常规工作与思政教育相融合的育人体系”，杨一沁老师开设题为《责任与担当》主题班会；2022年4月，杨一沁老师开设《请

党放心 强国有我》主题班会，魏佳老师开设《中华名族伟大复兴的中国梦》主题班会；2022年6月，我校朱蕾老师开设《薄荷味的夏天》心理主题班会，笔者开设主题为《正确处理男女生交往问题》微讲座；2022年10月，我校区德育工作带头人颜沸老师开设《让生命更灿烂》主题班会、耿建东老师开设《让生命之花绽放光彩》主题班会；2022年11月，工作坊联合区内工作坊，以主题为《立己立人 中国灵魂》开展德育联谊活动……聚是一团火，散是满天星。工作坊充分发挥了名师工作室的领衔、示范、激励、凝聚和辐射作用，为年轻的班主任们拓宽了成长途径。

### 三、与平台对话——在机遇中锻炼

遇到一个平台，唤醒你的责任，赋予你的使命，成就你的梦想。青年教师的成长需要指引，优秀教师的成长同样需要更高的平台。“培训是最好的福利，展示是最

好的成长。”在工作坊里，外出分享、经验交流、圆桌论坛……顾老师创造一切机会，鼓励大家人人接受锻炼，专家现场指导。可以说，每一次的工作坊活动，不仅是一次次便捷、务实、高效的培训，更是为年轻班主任和德育工作者们搭建了一个优质的交流学习平台和成长家园，提供了更好的发展机遇。大家从学习身边优秀德育工作者榜样做起，携手同行、赋能成长，推动了学校德育工作高质量发展。

一个人可以走得很快，一群人可以走得很远。工作坊的意义，就是给老师们打开一扇看到外面世界的窗户。通过这扇窗户，我们结识了更多的名家名师，更拓宽了视野的边界，看到了教育的各种可能性和多样性。相信在学校的坚定支持下，在“芳华”德育名师工作坊成员的团结协作下，在顾霞老师的主持带领下，一定能够带领我校更多的班主任快速地发展成长。





## 初中生物教学中培育学生 社会责任感的途径

陶厚发 南京市建邺初级中学

社会责任可以看作个体对自己、他人、家庭、集体、社会、国家民族、人类社会承担使命和履行义务的心理和行为表现。生物学社会责任是社会责任中特色鲜明、颇具价值的重要组成部分，指个体立足特定社会角色，借助生物学核心概念和重要技能，对自己、他人、家庭、集体、社会、国家民族、人类社会及自然环境主动承担使命和履行义务，并积极维护和增益的心理适应状态和行为表现。

生物学社会责任是社会责任素养和科学素养的综合表现，其包括生物学社会责任的认知水平、生物学社会责任的情感态度和生物学社会责任的能力表现。经过多年教学实践和思考，提出以下四条生物学教学中培养学生社会责任感的有效途径。

### 一、设置情境，让学生参与社会问题的讨论和决策

给学生设置情境，假设他们就是未来社会的管理者和决策人，让他们来参与社会问题的讨论和决策，有助于在现有教育教学条件下培养学生将来负责任的社会责任感。

例如，《光合作用和呼吸作用原理的应用》这节课，教师引导学生在回忆了光合作用和呼吸作用原理后，设置情境：大家都是联合国粮食及农业组织的成员，一起参观一所现代化农业基地。场景设置虽然假设学生是粮农组织的成员，但是设置的内容却是现实中存在的和学生可能经历过的真实情境，这样避免学生因难以想象而脱离实际，给学生身临其境、融入其中的感觉。其中，1号热带植物馆、2号蔬菜大棚都采用了直接释放二氧化碳的办法给植物增加二氧化碳浓度，以提高植物光合作用的效率。增施有机肥，利用微生物分解产生二氧化碳的方法，以提高植物光合作用的效率。3号大棚的温控装置控制大棚内的温

度，以提高植物光合作用的效率。4号、5号大棚中的透明玻璃和灯，提高了光照时间，提高了植物光合作用的效率；水和无机盐管道设置不仅提高了光合作用的效率，还为植物提供了必须的肥料。6号游览园区告诉我们注意粮食作物的合理密植，不同植物对密植程度的需求不一样。冷链运输车告诉我们低温少氧的环境可以降低呼吸作用的效率，提高食物保存的时间。新疆阿克苏苹果是世界上独一无二的“糖心”红富士苹果，因为新疆昼夜温差大，白天温度高，光合作用强，积累有机物多；晚上温度低，呼吸作用弱，消耗有机物少。

生态园中这样的六个沉浸式的场所，带着学生沉浸式的学习了在农业生产中提高光合作用效率的实际举措，理论联系实际、学以致用思想贯穿学习过程，作为粮农组织成员，我们该如何推行农作物的生产以满足人民对粮食的需求？学生社会责任感的培养也就贯穿了生物课堂教学的始终。

### 二、从培养个人的家庭责任感开始，逐步培养学生的社会责任感

家庭是社会的基本组织单元，一个家庭的责任感不强的人不会有很强的社会责任感。教育培养个人的基本素养，形成对家庭责任感，进而形成对社会的责任感，是培养学生社会责任感的有效途径。

在《关注健康》内容学习时，教师引导学生从家庭药箱入手。带领学生从针对性、急救性的原则出发，学会整理家庭药箱，在达成生物学社会责任的认知水平的同时，又培养了学生社会责任的情感态度和动手实践的能力。在情境假设中，让学生学会了如何查看药品说明书，从而选

择用药。既然家里的三九胃泰颗粒过期不能吃了，那就想到去药店买药，在买药的过程中学会了什么是处方药，什么是非处方药？合理的情境假设合情合理，符合认知和实践的统一。购买处方药，自然而然就会遇到抗生素类药物，“抗生素的作用和滥用抗生素的危害”成为了本节课的第三个活动，同时，将学生的家庭责任感自然得过渡到了社会责任感，在理解了滥用抗生素会引发严重后果的基础上形成了“不要滥用抗生素”这一社会责任感。课堂的最后上升到了安全用药、关注健康的社会责任共识。

### 三、从分析讨论生活中的典型事例培养学生的社会责任感

生物教学要联系实际生活才会变得有血有肉，生物教学过程中，如果教师将现实生活中的案例与教材中的知识联系起来，引导学生把身边的现实生活同生物课堂中的理论知识联系起来，这样就会激起学生学习知识的欲望和乐趣，同时学生也能更加深刻地理解生物知识的重要性，提升了学生的课堂活力和课堂氛围，起到了更好地培养学生社会责任感的作

#### 1. 新冠疫情的共情

这是当下学传染病不得不联系到的内容。控制传染

病传播的三个措施：控制传染源、切断传播途径、保护易感人群，现实操作中的所有做法都源自于这三个措施。所以，疫情防控首先要做到四个早，“早发现、早报告、早隔离、早治疗”。平时，我们要做到戴口罩、勤洗手、常通风、少聚集、保持距离、做好清洁消毒，养成健康的生活方式；执行街道、社区、学校、各地的管理措施，按照要求出示苏康码、健康卡等；必要时执行街道、社区、学校等的管控措施，居家隔离、集中隔离、核酸检测等。

积极参加国家全民免疫计划，响应“疫苗应接尽接”的号召，国家政府目前分为三步进行：先是18周岁以上的成年人接种，然后是12-17周岁的青少年接种，之后又是3-11周岁的儿童接种。疫苗的免费、安全、有效体现了国家的强大，体现了党和政府为人民服务、维护人民切身利益的实质。这既是知识的传授，也是一次疫情防控的教育。我们虽是初中生，但也是可以为疫情防控做一些实实在在的事情的。

从疫情爆发初期，全国支援一省，到现在“内防扩散、外方输入”总体方针下，全国疫情整体平稳，集中反应了祖国的强大和社会主义制度的优越性，也感受到了大灾大难面前，全国人民众志成城，共同抗疫的团结友爱精



神。

作为抗疫志愿者中的一员，我带领40名老师进驻出现疫情的隔离小区，为小区居民全程服务，每天连续七八个小时穿着防护服行走在小区楼栋之间、上下于每个楼层之间，回到住处基本上都是累得虚脱了。一直到小区解禁之后，我们才结束了志愿者服务行动，在该小区住的还有不少我的学生。这样的故事，是理论知识与现实生活结合的非常贴切的实例，更是个公民履行社会责任的典型事例，对学生起到了最直接、最实效的教育。身教重于言教的重要意义就体现在此了。

### 2. 中国减排的承诺

2020年9月22日，习近平主席在第七十五届联合国大会一般性辩论上宣布，中国将提高国家自主贡献力度，采取更加有力的政策和措施，力争2030年前二氧化碳排放达到峰值，努力争取2060年前实现碳中和。碳达峰、碳中和具有十分重大意义。碳达峰、碳中和是一场极其广泛深刻的绿色工业革命，而中国成为绿色工业革命的发动者、创新者。体现了大国担当，体现了大国在全球的社会责任感。

在这一背景下，教师引导学生思考：作为中学生的我们，应该做些什么呢？——“绿水青山就是金山银山”的思想；节能减排、低碳生活、绿色出行、保护环境、植树造林等；将来工作要思考研发高效率的能源转化设备、高效率的吸收二氧化碳设备、新能源等。

从国家在全球的责任担当，到作为公民在国家的社会责任，顺理成章，举出可操作的办法，切实有效实行。

### 四、发挥生物教学中的实验优势，培养学生的社会责

任感

生物学是一门自然学科，实验在教学中占有很重要的位置，生物学实验可以给学生很直观的感受，对于培养学生社会责任感有着非常重要的作用。

#### 1. 实验中的实事求是

以“探究：蚯蚓在什么样的物体表面爬得快”为例，在科学探究中，培养学生坚持实事求是的科学态度和素养，学生不能人云亦云，听别人说硬纸板上爬得快，而轻易否定自己的实验结果，要自己尝试多次实验，并在实验中要把观察到的现象和数据等如实的记录下来，可以作为后期的分析比较使用。当科学探究的结果与原有的知识发生矛盾时，在多次重复实验的基础上，应大胆地修正原有的知识，这才符合创新的思想。这些对于新进入初中的学生才开始接触科学探究实验来说是很重要的。

#### 2. 实验中的模拟创新

以“探究：模拟酸雨影响植物种子的萌发”为例，准备好种子、培养皿、“酸雨”等实验材料和设备，提前几天在教室里做实验，一个培养皿中浇水、另一个培养皿中浇“酸雨”。还可以准备几组实验，尝试制作不同pH的酸雨，探究不同pH的酸雨对种子萌发的影响。探究实验的最大好处是要学生最直观地感受到酸雨会影响农作物种子的萌发，导致减产，再去认识酸雨对环境、人体的其他危害就简单多了。在此基础上理解人类的活动对环境影响是最大的，养成我们要关注环境、保护环境的社会责任感。

我们在教学过程中也要重视学生的差异性，每个学生对相同知识的接受能力（接受快慢）是不同的，我们要尊

重学生学习的差异性，也不能认为接受慢的学生就一定学不好，适当的多给他们一定的学习时间和空间。我们也要根据学生的差异性特点，设置符合不同学生特点的教育教学方法。

生物学教学需要我们不断学习、不断思考、不断领悟，生物教学中遵循学生主体性原则、个体差异性原则、长期渗透性原则和实践体验性原则，结合教学内容和教学方式，有效地在初中生物教学中逐步建立起学生的社会责任感，在生物学教学中不断开发育人功能，是提高学生综合素质的要求，也是现在教育的大势所趋。



# 学会比较 善用教材

## ——新课程标准下八年级生物学三种教材的比较与建议

赵悦 南京市莲花实验学校初中部



### 一、研究背景

众所周知，教材在教育行业占有很重要的地位。教材是课程标准的具体化，是教师教学生学的重要媒介。义务教育阶段，获取生物知识的基本渠道就是教材。并且，教材也反应了一个国家的教育政策，体现了一个国家的文化标准。

本文采用比较研究法从多种角度对2013年人教版、苏教版、苏科版三套八年级生物教材的结构体系、知识内容、实验内容三个核心内容展开分析和归纳。对照2022年版《课标》比较教材的优缺点，为一线教师选用教材、研究教材、合理利用教材提供依据。

### 二、比较内容

#### 1. 结构体系的比较



随着时代的发展，国家的进步，在互联网时代的快速发展下，教育心理学也与时俱进，不断探索着教师与学生的心理，因此随着《课标》的修订，教材的结构体系也在不断变化，为了能够更加贴合学生的认知发展水平。通过比较2013版八年级生物教材我们可以发现，三种教材都将生命观念、科学思维、探究实践、态度责任巧妙的结合在一起，在生物核心素养还未提出之前，该版本的教材也都贯彻了《课标》中对于人的全面发展，提高学生综合素质，增强探究能力。

人教版与苏教版在结构体系上大致相同，但也有些差异，而苏科版最为特殊。从图中我们可以看出人教版一直延续着“生物圈”这个主线；苏教版在单元编排上符合《课标》中十个一级标题，但是知识点较为琐碎。苏科版是从整个大的生物范围来划分，准确地说是从功能，意义上划分单元，与其他两个版本完全不同，比如：苏科版第7单元生命的延续与进化里，分别介绍了植物、动物、人的生殖和发育，在人教版以及苏教版里都被统一归纳为生物的生殖与发育。相同点上，三套书都有设置单独的单元“健康地生活”，从疾病和免疫到最后增进自己的身体健康。

#### 2. 知识内容的比较

教材编写的核心还有知识内容，选择知识既要满足课标，又要与学生的认知水平和接受理解能力相适应。这三种版本的教材都是在专家的反复调研和认证的基础上，结合一线教师的教学经验，合理安排知识内容。这三套书本都降低了知识难度，减少专业术语使用频率，但是苏科版在教材内容的安排上总体比其他两个版本要提高了一个难

度。

三套八年级生物教材中知识点的比较

	人教版	苏教版	苏科版
动物的运动和和行为	动物的运动; 先天性行为和学习行为	动物运动形式和能量供应; 动物运动依赖于一定的结构; 动物行为的主要类型和生理基础	动物的行为
生物的多样性	对生物的分类; 从种到界; 认识保护生物多样性; 动物的主要类群	生物的分类; 生物多样性; 生命的诞生生物进化学说	保护生物多样性
生物的生殖、发育与遗传	植物的生殖; 昆虫的生殖和发育; 鸟的生殖和发育	植物的有性生殖; 植物的无性生殖; 昆虫、两栖类、鸟类的生殖发育; 生物的遗传和变异	植物的生殖; 植物的生长发育; 动物的生殖; 动物的发育; 人的生殖; 人的个体发育
生物圈及生命延续	生物的变异; 地球上生命起源; 生物进化	生态系统的组成; 生态系统的能量流动和物质循环; 生物圈中各种生态系统	绿色植物与生物圈的水循环、碳氧平衡; 生态系统的自我调节
健康地生活	传染病及预防; 选择健康的生活方式	传染病; 免疫; 远离烟酒拒绝毒品	人类的免疫防线; 传染病的预防; 关注家庭生活安全



目录

第一章 生物圈中的绿色植物

第一节 植物体的结构层次

第二节 绿色植物与生物圈的水循环

第三节 绿色植物与生物圈的碳氧平衡

第四节 绿色植物与生物圈的关系

第二章 生物圈中的动物

第一节 动物的运动和行为

第二节 动物的分类

第三章 生物圈中的其他生物

第一节 细菌和真菌

第二节 病毒

第四章 生物圈中的生态系统

第一节 生态系统的组成

第二节 生态系统的能量流动和物质循环

第三节 生物圈中的各种生态系统

第五章 人类对生物圈的影响

第一节 人类活动对生物圈的影响

第二节 保护生物圈



目录

第一章 生物圈中的绿色植物

第一节 植物体的结构层次

第二节 绿色植物与生物圈的水循环

第三节 绿色植物与生物圈的碳氧平衡

第四节 绿色植物与生物圈的关系

第二章 生物圈中的动物

第一节 动物的运动和行为

第二节 动物的分类

第三章 生物圈中的其他生物

第一节 细菌和真菌

第二节 病毒

第四章 生物圈中的生态系统

第一节 生态系统的组成

第二节 生态系统的能量流动和物质循环

第三节 生物圈中的各种生态系统

第五章 人类对生物圈的影响

第一节 人类活动对生物圈的影响

第二节 保护生物圈



目录

第六章 人类对生物圈的影响

第一节 人类活动对生物圈的影响

第二节 保护生物圈



目录

第七章 人类对生物圈的影响

第一节 人类活动对生物圈的影响

第二节 保护生物圈

三套八年级生物教材实验内容的比较

内容	人教版	苏教版	苏科版
实验内容	观察蚯蚓	酿制酒酿	观察哺乳动物的心脏
	观察酵母菌和霉菌	酵母菌的出芽生殖	观察血液的分层现象
	发酵现象(演示)	观察池塘水中的藻类植物	观察小鱼尾鳍血液的流动
	精子与卵细胞随机结合(模拟)	观察苔藓类和蕨类植物	模拟眼球成像的过程

### 3. 实验内容的比较

在整个教材分析的内容中,实验内容的安排是一直受到教育者的关注。实验内容的选择和安排,直接影响一线教师是否能够顺利展开实验教学,因此比较三种版本的教材实验内容,能够帮助教师结合自己学校的实际情况,改善实验,增加实验课的次数,培养学生自主动手的能力。

我们可以看出,人教版对于实验的安排不是很紧密,相对于其他两种版本的教材来说,非常少。而苏教版和苏科版在实验方面比较重视,但两者也有区别:苏教版的观察类实验较多,有利于基础较差的学生自主学习,引导学生贴近生活,而苏科版对于学校的实验设施有一定要求。

内容	人教版	苏教版	苏科版
	观察鸡卵的结构	观察校园中的裸子植物和被子植物	观察长骨的结构
		观察昆虫主要特征	观察植物叶表皮的气孔
		观察鲫鱼	验证绿叶在光下吸收二氧化碳
		观察动物运动的形式	观察种子的形态和结构
		观察蚂蚁的运动器官	模拟探究皮肤是一道保护屏障
		观察生态系统的成分	观察鸟卵的结构
		观察果实和种子	
		观察家蚕的生殖与发育	
		观察鸡卵结构	
实验数量	5	13	10

### 三、得出结论及教学建议

三种版本教材均设置了除了课本上知识以外的课外材



目录	
第6单元 生命活动的调节和生态系统的稳定	1
第15章 人体内环境的维持	2
第1章 人体内的营养物质	2
第2章 人体内的废物排泄	2
第16章 人体生命活动的调节	21
第1章 人体神经系统的组成	22
第2章 人体神经系统的功能	41
第3章 人体激素调节	56
第17章 动物行为的影响与行为	58
第1章 动物的行为	58
第2章 动物的学习行为	56
第18章 生态系统的稳定	74
第1章 人类对生态环境的影响	72
第2章 人类对生态环境的改善	70
第3章 生态系统的稳定性	58
第7单元 生命的延续与进化	94
第19章 植物的生殖和发育	95
第1章 植物的生殖	95
第2章 植物的发育	97
第20章 动物的生殖和发育	107
第1章 动物的生殖	105
第2章 动物的发育	111
第21章 人类的生殖发育	120
第1章 人类的生殖	120
第2章 人类的发育	125



目录	
第22章 生物的结构与发育	1
第1节 生物的结构	2
第2节 生物的生长	12
第23章 生物的生长	23
第1节 生物的生长	24
第2节 生物的生长	27
第3节 生物的生长	28
第4节 生物的生长	34
第24章 健康地生活	43
第25章 人类对疾病的抵抗	45
第1节 人类对疾病的抵抗	45
第2节 人类对疾病的抵抗	57
第26章 现代生活与人类的健康	67
第1节 现代生活与人类的健康	68
第2节 现代生活与人类的健康	68
第3节 现代生活与人类的健康	68
第27章 保护人类与其他生物的共同家园	89
第28章 留住绿水青山	90
第1章 留住绿水青山	91
第2章 留住绿水青山	91
第3章 留住绿水青山	124
第4章 留住绿水青山	129

料补充。人教版里设置了“小资料”和“科学技术社会”两个栏目；苏教版设置了“课外阅读”；苏科版设置了“小资料”、“科学技术社会”和“信息库”。以上栏目均提供了大量与本节知识相关的素材，大大的提高了学生的知识面。

这三种版本教材均体现了生物学学科素养中对“科学思维”和“科学探究”的理念。在每种教材中都有大量的观察、实验以及探究活动，它们不仅仅是验证性实验，还有许多需要学生自我思考的探究实验，更多的是让学生自己设计实验，完成实验，以此培养学生的自主探究能力。

但是在2022版《课标》中，课程内容上分为了七个板块，分别是“生物体的结构层次”“生物的多样性”“生物与环境”“植物的生活”“人体生理与健康”“遗传与进化”“生物学与社会·跨学科实践”。目前的三种教材都无法准确的体现这七个板块，在课程内容安排上需要教师重新规划单元。

因此，基于2022版《课标》要求，教师需要从不同版本里取其精华去其糟粕，整合不同的教材，更加深入地理解教材，这样才能在教学设计上有更广阔的思路，提高教学资源的有效利用。此外，教师还需要根据学生的认知水平和个性化发展充分利用好教材，在教学过程当中，将教材与实际生活紧密联系，为学生营造一个宽松的学习氛围，并且鼓励学生表达自己的想法。挖掘问题背后的现象、实验、故事并提出更深层次的问题，进一步激发学生对生物的兴趣，启发他们思考，让学生拥有一个正确的“生命观念”，指向核心素养的培育。



## 立足学生发展 构建“智慧”课堂 ——以《圆的认识》为例

李洁涵 南京师范大学附属中学新城小学北校区

在当今社会，随着互联网的普及，信息技术的发展正在推动课堂教学的进步。近年来，以信息技术为核心的智慧课堂的构建初步走进了一线教师的视野，并衍生出了很多新的教学方式，为数学课堂注入了新的活力，也使传统教育一步步走向现代化。

“圆的认识”是小学数学“图形与几何”领域的一节经典的概念课，在教育现代化的背景下，如何结合信息技术运用现代化的教学手段呢？毋庸置疑，教师应该利用现有的信息技术条件，借助图片、视频、交互系统等多媒体技术手段，创设教学情境，通过师生多元互动，让数学课堂动态化、趣味化，从而激发学生的学习热情，优化课堂教学。几经思考后，我有了如下的教学实践。

### 一、创设情境，引入新知

#### 1. 创设情境。

师：小华参加一个森林寻宝活动，中途得到了一张纸条，纸条上面写的是：宝物埋在距离左脚4米的地下。你觉得他能找到吗？为什么？

生：不能，不知道左脚应该放哪儿，距离左脚4米有很多位置。

师：如果这个点代表小华的左脚，用纸上的4厘米代表实际距离4米，你认为宝物可能在哪里？把你的想法在学习单上表示出来。

提问：这样的点还有吗？想象一下，如果继续找下去，这样的点有——无数个，这些点会怎样？

课件演示：这些点紧紧靠在一起，最后形成了一个——圆。

#### 2. 引入新课。

师：圆，无处不在。老师带来了一些，你能从中找到圆吗？

师：把圆和以前学过的平面图形放在一起，比一比，它们有什么相同点和不同点吗？

生：它们都是平面图形；之前学过的三角形，正方形，梯形都是由线段围成，有顶点。圆是由曲线围成，没有顶点。

师：这些多边形都是由线段围成的，而圆是由一条曲线围成的封闭图形。“圆”的这条曲线有什么特别之处呢？今天，我们就一起来认识圆。

【思考】利用信息技术手段创设课堂问题情景，营造思维冲突，让贴近现实的问题激发学生的学习兴趣，引发探究的欲望，调动学生参与学习的积极性。先将实物进行数学化抽象，有利于学生建构圆是“线”而非“面”的几何表象。再借助学生已有的知识经验，通过以前学过的平面图形的特征引出圆的学习，让学生在比较中形成对圆的初步认识。

### 二、操作画圆，探究特征

#### 1. 尝试画圆。

师：看了这么多的圆，想不想动手画一个圆？你想怎么画？

生：借助圆形的物体，沿着轮廓描出一个圆；利用图钉、线和铅笔画圆；用圆规画圆。

学生利用工具画圆，教师拍摄作品展示。

师：这是哪位同学画的圆，介绍一下你是怎样画的。

师：还有其他画圆的方法吗？不错，你还能用圆规来画圆！

## 2.用圆规画圆。

师：以前画平面图形用的是直尺，画圆我们也有专用的工具就是——圆规。

师：谁能来介绍一下圆规？

生：圆规有两只脚，一只是针尖起固定作用，另一只相当于笔，两只脚可以任意张开。

师：你们会用圆规画圆吗？

学生用圆规在任务单上画一个圆，把画好的圆拍下来并上传。

师：这位同学没有画成圆，你认为哪里出错了？

生：没有固定好针尖，在画的过程中移动了；画的过程中圆规两脚之间的距离变化了。

小结画圆的方法。

**【思考】**学生自主选择工具画圆，借助平板电脑拍摄，拍完后一键上传，借助智慧终端系统的反馈功能，教师很快接收到全体学生的作品，并能从中挑选典型作品进行分析，结合学生的汇报，使学习成果的展示更加直观、便捷。现代信息技术与课堂教学的深度融合，改变了学生的学习方式和教师的教学方式，使教学过程变得更加多元化、智慧化，促进了学生能力的发展。

## 3.认识圆心、半径。

师：我们了解了圆规画圆的方法，这次老师要加大难度了，能不能让我们全班同学画的圆都一样大？选择什么工具？

生：用圆规画圆更方便，圆规可以画出大小不同的圆。

师：想一想怎么画？

生：圆规两脚间的距离一样大。

师：真聪明，把两脚间的距离统一一下，画出的圆就一样大了。请同学们将圆规两脚间的距离统一为3厘米，在任务单上再画一个圆。

揭示半径是针尖固定的这个点和圆上任意一点连成的一条线段。

师：其实，早在两千多年前，我国古代思想家墨子就发现了这个神奇的特点，提出了“圆，一中同长也”。知道“一中”、“同长”是什么意思吗？

介绍圆心和半径。

出示错例学生辨析。

**【思考】**“智慧”课堂是及时的、多互动性的平台，提供了有效的同屏展示的功能，将抽象的过程具象化，使

学生可以清晰地看到教师的思维过程，从而及时和教师进行沟通。学生画出大小一样的圆，在操作的过程中体会用圆规画圆的原理，深化对圆特征的认识，而不是为了教学画圆而画圆。从中可以看出，信息技术引发的教学手段的改变，加深了师生之间的有效互动，有利于形成教学相长的课堂。

## 三、合作探究，深化认识

## 1.认识半径和直径的长度关系。

师：半径和直径的长度有什么特点，半径和直径的长度有什么关系呢？大胆地猜一猜。老师想请你们自己来研究研究。

小组合作：

(1)想一想：半径和直径的长度有什么特点，半径的长度和直径的长度有什么关系。

(2)可以借助圆片折一折、量一量、画一画、比一比。

(3)把你的发现在小组内说一说。

生：半径和直径的长度都相等。

师：说说你是怎么发现的？

生1：我是量出来的，还可以对折、再对折然后比较出来的。

生2：在同一个圆中，半径的长度都相等，直径的长





度也都相等。在同一个圆里，半径有无数条，直径也有无数条。直径是半径的2倍，也可以说半径是直径的二分之一。

师：你能解释一下吗？

生：一条直径里有两条半径。

师：如何用字母表示直径和半径的长度关系？

生： $d=2r$ 或 $r=d/2$ 。

师：关于圆，你还有什么发现？

生：这个圆的两边是对称的，直径是它的对称轴。

【思考】学生独立完成上传，教师端能立即接收到每位学生的答案，并在几秒内分析数据，形成结果。判断题学生掌握得还不错，正确率达到了97%，教师不需要每题都讲，而可以直接对做错得学生进行针对性得辅导。互动系统特有的评价功能，对课堂教学的生成和结构的调整有着很大的作用。由数据说话的教学反馈，使评价更加明朗，让课堂更加高效。

#### 四、练习巩固，总结延伸

1.出示：学校要建一个直径是10米的圆形花坛，该怎么办呢？

师：能用圆规画吗？

生：不能，没有那么大的圆规，可以做一个圆规。

师：怎么做呢？

生：先固定一个中心点，把半径长为5米的线绳一端固定在中心点上，然后拉直线绳，就画出了一个圆。

2.出示：三角形、长方形、圆形的车轮。

师：瞧，这里三个图形。如果要给一辆汽车配个轮子，你会选择哪一个？为什么？

生：圆形的车轮更加平稳，圆心到圆上任意一点的线段的长度都相等。



师：的确，我们来看一看这三种车轮滚动的痕迹。颠簸的幅度怎么样？

师：车轴应该装在哪呢？

生：车轴要装在圆心。

师：想象一下，如果不安装在圆心呢？

生：行驶一上一下的。

【思考】在抽象出圆的特征之后，反观生活中的圆形物品。利用问题提出进一步研究的要素在这些物品中的应用及优势。借助“智慧”课堂，直观形象地展示车轮是圆形和非圆形的优劣，以及车轴装在圆心的原因，让学生体会到圆在实际生活中的应用价值。利用信息技术，通过现代化的教学手段，让抽象的概念变得具体，帮助学生加深对知识的印象，起到了巩固的作用。

#### 五、从“生活数学”走向“数学现实”

教育现代化的核心是实现人的现代化。现代信息技术在教育领域的充分运用，有利实现教育教学的优化，更重要的是为学生的全面发展以及个性化发展提供了保证。数学概念是学生建构数学知识的基石，教师将枯燥、抽象的数学概念和有趣、直观的信息技术相结合，利用合适的生活素材，开展一些观察、画一画、折一折、量一量等操作活动，引导学生主动参与知识的形成过程，建构对概念的认知，真正地从“生活现实”走向“数学现实”，从而进一步发展数学核心素养。

##### 1.开放数学课堂，实现多元互动

教学活动是师生积极参与、交往互动、共同发展的过程。在课堂教学中，教师要选择合适的教学方式，因势利导，创建活泼、开放的课堂，运用信息技术打破时间和空间的局限，将现实生活情景“搬”进课堂，把现实生活与数学课堂有机融合，使学生在参与学习中直观体验到数

学与实际生活的联系。感受到数学在生活中的作用，体会到数学的魅力与价值。大部分传统教学往往停留在师生互动层面，利用信息技术手段，如画画、拖曳、旋转等功能，便能巧妙地实现师生互动、生生互动，实现教与学的统一。实践证明，将现代信息技术与小学数学教学有效整合，有利于对优化课堂教学、提升教学效益，落实核心素养。

### 2. 注重知行合一，积累活动经验

数学基础知识和基本技能的学习是外显的，而基本活动经验的积累是内隐的。数学基本活动经验的积累依靠大量丰富的数学活动且是一个长期的过程，所以应当把其看作一个长远的目标，在平时的教学过程中注重设置数学活动，留给学生充裕的时间，放手让学生自己去操作、推理、想象。尤其是可以借助现代信息技术，把知识的形成过程直观化，让学生在动手操作中积累活动经验，达到知识和操作技能的统一，从而更好地建构知识体系，发展数学能力。

### 3. 尊重个体差异，关注动态发展

小学五年级的学生各方面能力仍然处于发展时期，有些学生逻辑思维发展较早，而有些学生可能发育较晚，这造成了学生之间的差异性。在“智慧”课堂中，教师充分尊重学生之间的个体差异，根据学生的能力因材施教。教师利用发展的眼光看待学生，帮助学生在原有的基础上取得进步，并给予鼓励和支持。与此同时，教师可以为他们量身定做学习方案，记录并学生的作业、练习情况，通过横向和纵向的对比，分析学生的动态发展情况，并进行及时反馈。只要教师的记录反映出学生是在不断进步，那就从侧面说明“智慧”课堂的教学方式是有效的，学生正在不断进步，不断成长。

在信息化带动教育现代化发展的战略的实施过程中，涌现出一批质量参差不齐的教育教学软件，作为教师要挑选出其中一些优秀的教育软件工具来辅助教学，这不仅提高了课堂教学效率，对教育的现代化也起到了很大的推动作用。教育是立国之本，承载着国家发展的希望。作为一线教师必须紧跟时代潮流学习如何利用现代信息技术来优化教学，从而推动教育教学的智能化和现代化。





## 借力具身认知 建构数学模型

——以教学《两位数减一位数（退位）》为例

唐英姿 南京外国语学校河西初级中学第一附属小学

### 【主题与背景】

具身认知的概念由“认知语言学之父”乔治莱考夫和马克约翰逊提出。具身认知理论认为生理体验能够“激活”心理感觉，心理感觉能够“带动”生理体验，主要是指：通过身体与环境交互活动，进而产生经验的过程。认知是身体作用于环境活动中塑造出来的，因此要重视身体在认知过程中的重要作用。所以小学数学学习需要学生身与心的投入，把身体融入认知数学知识中。

数学模型是用数学语言、符号、图像表示在解决问题过程中利用提取到有用的数学信息建立的数量关系。在小学数学学习过程中，教师应该帮助学生在同一类型数学问题中对比辨析，从中抽象出数学模型，这样学生不仅能对数学知识有进一步掌握，也能利用简单的模型将数学问题转化为生活中常见问题。在小学数学课堂教学中，学生要充分参与课堂，将身体与整体课堂协调感知，在具身认知理念下的数学课堂更有利于学生主动建构数学模型，促进思维水平提高。

而在当前教学中，部分学生没有实现“具身”学习，他们只获得肤浅的认知，也不能很好地将其转化为能力。要改变这样的现状，教师需要将具身认知理论贯彻到教学的具体环节中，充分激活学生的多种感官，利用具身的认知方式，让学生把身体融入数学知识的认知中，帮助学生建构数学模型。

### 【情境描述】

以《两位数减一位数（退位）》一课为例：

片段一：操作中探究

（出示口算“ $30-8$ ”探究要求：①摆一摆，拨一

拨，算一算。②说一说：把你怎样算的过程说清楚。③和同桌分享，互相补充。）

学生展示作品，师生评价。

生1：用小棒计算。先算个位“ $0-8$ ”，不够减，跟十位去借一捆。把一捆小棒拆开，变成10个一，从中拿走8根。还剩下2捆和8根，也就是28根。

生2：用计数器计算。个位没有数珠，十位退一颗数珠给个位，现在个位有10颗，从10个一里去掉8一剩下2个一，再加上十位的2个十，一共是22。

……

师：这些方法有什么相同？

小结：都是从30里分出1个十，变成10个一，去减8个一，再把2个十合起来。

【思考】在此教学环节中，教师提供多种学具，让学生自由选择方法解决问题，这是考虑到不同层次学生的学习能力。其中提供学生动手操作的环境，也是关注学生“具身”体验。在摆小棒、拨计数器过程中让学生说清“ $30-8$ ”的口算过程，初步体会“退位减”的数学模型，直观体验整十数减一位数的退位口算方法，不仅培养





学生的思维能力，也能提升学生解决问题的能力。

片段二：交流中明理

1. (课件出示算式题组： $15-7=$   $35-7=$   $75-7=$ )

学生快速口答。

师：都是先算？

生： $15-7=8$ 。

师：你能出一道先算 $15-7$ 的退位减法吗？

师：看， $89-7=?$

交流：十位为什么没有退位？什么时候需要退位？

小结：几十几减一位数，有可能要退位，就是比较个位够不够减。

2.



师：今天的学习中，你有什么收获？

生1：个位不够减的时候要退位。

生2：整十数减一位数一定要退位。

……

问：以前也学习过两位数减一位数，它们有什么联系？

生1：都是先算个位，几个一和几个一相减；

生2：个位不够减的时候，十位要借给个位1个十，变成10个一再减。

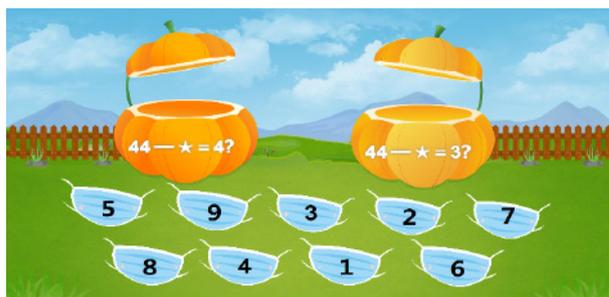
……

【思考】在本课中多次设计反思的环节，将身心与学习融合起来，在其中找到成功的经验，并且辐射给更多的学生。在学生初步掌握退位减的算法后，引导学生辨析“ $89-7$ ”与之前算式的区别，在对比交流中对“退位减”的数学模型有更深入的认识，学生在身心充分感知的情下去强化退位减的计算方法。

片段三：游戏中巩固

师：老师这里准备了一些数字口罩，谁能把它们放进正确的地方？

邀请学生上台展示，师生评价。



师：为什么标有数字1、2、3、4的口罩放在左边，而其他数字口罩放在右边？

小结：减数小于或者等于4，个位够减，十位不用退位；减数大于4，个位不够减，十位要退位。

【思考】以游戏互动的形式开展练习，让学生整体参与到课堂中，学生身心都与本环节紧紧相连。学生在知识迁移中对“退位减”模型的运用更加熟练，在认知结构中进一步建构模型。同时在生成的课堂中，学生环境、身体和心智形成良性互动。

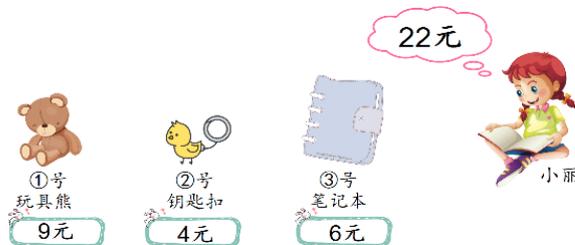
片段四：情境中迁移

师：小丽想为抗疫志愿者们购买纪念品，她带了22元。

问：买完一种纪念品后，还剩8元，她买了什么？

生： $22-8=14$ 元，买了水杯。

问：如果你有22元，你想买 号（填序号）纪念品，买完后还剩多少元？



生：买①号， $22-9=13$ （元），还剩13元。

……

【思考】学生扮演采购师去买东西，可以促进学生多元体验，在情境中调动学生全身心参与。结合今天学习的两位数减一位数（退位）数学模型去解决生活中的问题，从真正意义上感受到此模型的适用性和普遍性，培养学生的模型意识和应用意识。

### 【反思与讨论】

#### 一、借动手操作激活具身的思维，了解数学模型

动手操作是学习数学的常用手段与方法，小学数学涉及的许多知识都需要学生在动手中体验，在体验中感悟，进而形成数学能力。

在教学计算时，可以充分利用学具，如小圆片、小棒、计数器等，让学生在摆一摆、拨一拨、算一算的过程中初步明晰算理，在认知体系中初步感知数学模型。如片段一教学30-8的口算方法时，教师提供小棒、计数器等学具，学生根据已有的认知结构动手操作解决问题。提供学生动手操作的环境，也是关注学生的“具身”体验。因此教师要引导学生动手操作，一方面培养他们的具身体验意识，另一方面提升他们的思维能力。在操作中，学生初步感知数学模型。总之，教学中教师要创设更适合的环境，鼓励学生动手操作，亲身体验，关注思考过程，促进其深入理解数学知识。

#### 二、借反思展示激发具身的评价，理解数学模型

具身认知理论认为学生学习数学，需要身心与课堂的各个环节融合起来。也就是说，教学的各个环节都可以有身体的参与。反思是数学教学中一个重要的环节，学生能通过反思发现知识之间的联系，有利于数学模型的建构。

在计算类问题教学中，需要在师生、生生交流辨析中进一步抓住问题的本质，发现规律，深化知识理解。学生结合已有的认知经验，在教师构筑的反思中检查对照，内化已有知识结构去建构知识之间的联系，从而进一步理解数学模型。例如片段二课堂交流反思中，追问“89-7”和之前算式的区别，学生在身心充分感知的情况下去判断两位数减一位数是否需要退位，从而理解该模型使用的范围。

因此，在教学的过程中教师要多创设“具身”的可能，让学生拥有更多体验的机会，内化认知，进一步理解知识之间的联系，从而建构数学模型。反思是重要的具身体验，在反思中学生既要回忆整个解决问题的过程，又要做出客观的评价，以促进模型被更好地建构。具身的评

价，可以是知识技能的反思、可以是解决问题的反思。

#### 三、借互动营造深刻的具身体验，掌握数学模型

学习的本质就是学生具身的个体与环境、教师、同学之间的互动对话。具身理论认为认知的过程是具身将“环境”、“身体”、“心智”三者融合的动态化过程。学生在生成的课堂中，使环境、身体和心智形成良性的互动，有机融合具身的感知、思维的碰撞、独特的建构，更好地掌握数学模型，培养创造思维。

在计算类问题教学中，可以借助信息技术设计课堂趣味活动，激活学生的思维，激发学生的学习兴趣。基于小学生的认知规律和特点，关注全体学生的发展，给学生充分思考的时间和空间，从而数学建模，落实核心素养。例如片段三希沃游戏中，把问题设计成游戏互动形式，提高学生学习兴趣，帮助学生掌握此类问题的解决策略。具身的体验可以是内隐的，也可以是显现的。只有多维的互动，才能让具身的体验充满思考的智慧。

#### 四、借角色扮演调动具身的参与，运用数学模型

具身认知理论认为人的心智扎根于身体，身体又为心智的发展提供载体。所以在数学教学的过程中，教师要注重培养学生解决问题的能力，此能力不能仅仅通过学生做题获得，教师要让他们在多元的体验中得到发展。因此教师需要创设多样的活动，让学生在不同的活动中获得不同的体验，同时获得问题的不同解决方式。

在计算类问题教学时，设置问题情境，让学生在多元体验中运用数学模型，获得成功体验。同时尊重学生的差异性，设计分层问题，做到由浅入深，拾阶而上，问题设计由易到难，满足不同学生的需求，在层层递进的探究中提升了学生对这类问题的认识。例如片段四小小采购师中，学生借助日常生活经验扮演采购师，借助角色扮演，调动全身心的参与。在具身体验中逐步地理解数学，对数学模型有更深的建构。

要想学生在表演中进入情境，教师要能够充分发掘教材内容，创设具身参与性的情境，把学习嵌入情境，最大化地重启学生经验、链接学生思维、深化学生认知，在潜移默化中掌握解决这类问题的策略，提高学生构建模型的能力。

综上所述，借助具身认知的数学课堂，教师可以将学生的身心充分调动到数学课堂学习中，更好地帮助学生建构数学模型，便于学生理解知识的发生和发展过程，使知识的学习与运用更加完美的结合，促进学生的全面发展，实现学生数学核心素养的提升。

# 江苏省“十三五”教育规划课题 知行合一：小学《道德与法治》 统编教材校本化实施研究

课题主持人：徐 静 建邺区教师发展中心  
方 艳 南京市陶行知学校  
本文撰稿人：严 芳 方 艳 南京市陶行知学校



## 一、研究缘起

党的十八大以来，思政课在党中央治国理政战略全局中的地位日益凸显。《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》指出：“思政课是落实立德树人根本任务的关键课程……必须切实增强办好思政课的信心，全面提高思政课质量和水平。”《道德与法治》是义务教育阶段的思政课，在培养学生的世界观人生观价值观方面，发挥着不可替代的作用。2017年秋，教育部统编教材正式推广使用。根据前期调查，我们发现小学《道德与法治》统编教材在实施的过程中还存在以下主要问题：

### （一）儿童的道德发展未能实现知行合一

儿童道德能力的成长，应从知、情、意、行四个方面的能力培养着手。然而，如今儿童道德教育往往局限在学校和课堂。教学虽已开始重视儿童的生活，但多是单向地引入，即将儿童实际生活的事件引入课堂教学。这在一定程度上虽然促进了学生道德认识与情感的养成，但也因未能为儿童提供丰富的实践场域，知行分离的现象较为普遍。儿童建立正确道德认知后，在校园有人监督的情况下能做出合乎道德认知的道德行为，但在离开校园或缺乏外力监督处罚的情况下，又有可能做出违背自身道德认知的道德行为，难以实现真正的“知行合一”。因此，需要在充分了解儿童道德认知及道德行为现状的前提下，进一步深入了解学生“道德行为多面性”的内在原因，发挥本课程的力量，帮助儿童在学校、家庭和社会等场域表现出一致的道德言行。

### （二）《道德与法治》学科教学未能关照现实

统编版教材的内容设计充分考虑了不同地区经济、文

化及教育情况等方面的差异，在一定程度上体现了教材编写的现实性原则，但也给任课教师的校本化应用带来了挑战。教材内容并非教学内容，教师需结合本校甚至本班学生的实际情况进行创造性使用。然而，小学道德与法治学科教师多为兼教教师，用于研究与开发教材的时间精力非常有限。如何对教材进行校本化实施，促进学生真正实现知行合一，值得我们共同去研究。





### （三）学校德育活动未能与德育课程有机整合

道德与法治学科作为专门的德育学科，有明确的国家课程标准。受课时和各方面资源的限制，给予儿童亲自实践的机会不多。现如今，各个学校都有自己的特色德育活动，但尚存在着缺乏系统性，随机性较强，连贯度较低等弊端。如何将学校特色德育活动与道德与法治学科紧密相连，互相配合，发挥各自的优势与张力，是学校德育建设的一个重要议题。

## 二、核心内容及主要观点

### （一）优课堂教学之策，夯道德学习之基

1. 本区域学生在课堂学习中道德认知与道德行为脱节的现状及归因分析

学生的道德认知与道德行为分离的现象在道德与法治学习中比较常见。针对这一现象，课题组成员结合课标拟定行为习惯、家庭、规则、生命教育、学习品质、家国和环保七个主题，精选课例，在问卷调查、课堂实践的基础上观察、总结了本区域学生在课堂学习中道德认知和道德行为分离的现状。我们发现学生在道德与法治课堂学习中知行分离的外在表现主要有两种：

一是已有的道德认知不足以指导道德行为。部分学生已经拥有的道德认知比较浅显，概念比较模糊，以至于没有办法延伸到行动中去。

二是多种因素干扰使得道德行为与道德认知相悖。很多学生已经拥有了较为完备的道德认知，但由于心理、环境等因素的干扰，他们的实际行为会和已有的道德认知相悖。

结合具体的课例及生情，课题组对其成因进行了分

析。

### 2. 以课堂教学促进学生道德认知与道德行为相统一的优化策略浅析

基于当前学生在道德与法治课堂学习中出现的知行分离的现状及其原因，课题组形成了一系列课堂教学优化图谱，初步总结出了如下几条课堂教学优化策略：

#### （1）巧用游戏链接学生生活体验

对于小学阶段，特别是小学低年段的学生而言，在课堂的导入部分就充分激趣，调动他们的学习热情是很重要的，因此有很多教师在进行教学设计时，都会用到游戏体验的教学策略。但要注意，游戏体验的教学策略用巧才能用好。无论是游戏本身还是进行游戏体验的全过程，教师都应充分考虑到学生实际，通过游戏将本课主题与学生的生活相链接，从而既让学生感到有趣，又能对本课产生亲切感，从而激发学生的学习热情。

#### （2）紧贴学生生活创设情境

情境创设法是一种常见的教学方法。通过情境的创设，学生能够在教师营造出来的空间中对具体问题进行思辨，再经由教师的点拨层层深入，最终达到教学目标。而情境创设法的重点和难点就在于“创设什么情境”。在前期的研究中我们已经发现，学生在道德与法治课堂学习中出现知行分离的原因之一，就是教材中呈现出的情境囊括了城乡、民族差异，并不完全适用于本地、本班学生，在课堂上可能会出现“谈论的都是别人的事”的情况，学生由这些情境得出的道德认知与他的实际生活是没有关系的。因此，教师在运用该教学方法时，应该充分考虑学生的实际生活，找到学生在生活中存在的真实问题和真实困惑，并以此为基础创设情境，让学生的道德认知与现实生活相匹配，自然催生道德行为，实现知行合一。

#### （3）精心设计小组合作资料包

小组合作不应该是单纯的学生共同学习，而应该是在教师的指导下，学生通过合作学习的形式，共同达到教学目标。因此，小组合作资料包的设计应该充分体现教师的巧思。

以主问题为轴，贯穿小组合作始终。在小学道德与法治课堂教学中，小组合作活动一般会提供4-6个资料包供学生共同学习。这些资料包之间应当是存在一定逻辑关

联的，且可以为一个主问题服务，而不是“东一榔头西一棒”、杂乱无章的。

贴合学段特征，丰富资料包形式。对小学阶段的学生而言，对一些主题的学习——如历史主题、家国主题等，是存在困难的。如果单纯以文本形式呈现资料包，就会让学生感到枯燥，产生畏难情绪。因此，教师应该抓住该阶段学生的身心发展规律，以多样的教学资源——如图文并茂、连环画等丰富资料包，并精选音视频资源作为补充，充分调动学生的学习热情。

#### （4）引导学生充分思辨交流

为了充分挖掘课堂学习与学生生活的关联，教师在备课时可以设计课前调查单、学习单，让学生先从自己的身边挖掘生活经验、找寻生活资源。而这些课前准备不能仅仅止步于课前，也要充分在课堂教学中运用起来。在课堂中，通过组织学生充分进行分享和交流，教师可以让课前调查与学习充分发挥其价值，深化学生的道德认知，并为正确的道德行为指明方向。

#### （二）创作业设计之新，导真实生活之行

作业是学生掌握知识，巩固课堂内容不可忽视的一环。因此，优化道德与法治课作业设计至关重要，具体可以从以下几个方面着手：

1. 以学生的生活为基础，选取学生关注的内容。

作业是学生开拓思维，提升智力水平的经常性活动。

如果道德与法治作业仅停留在书本知识点，而不能根据知识点密切联系社会生活，解决学生生活中遇到的问题，那就会失去教育的真正意义。为了更好地让知识与生活相结合，在进行作业设计时要回归学生的生活实际，选取学生关注的内容。

2. 与时事热点相结合，开展课后探究活动。

选取时事热点话题作为课后作业内容，可以让学生更好地开阔视野，及时了解到当前社会的发展趋势，提高洞察社会发展趋势的敏锐度，对其未来的发展有着十分积极的作用。需要注意的是，教师在为学生选取实时热点话题时，应当充分考虑学生的理解能力以及与当前教学内容的关联度。只有细致地分析并选取真正适合学生的探究内容，才能够为学生提供充分的教育意义。

3. 与其它学科知识适度综合，做到融会贯通。

小学道德与法治课程本身是一门综合性很强的课程，它和心理健康、综合实践、地理、历史、法律等有着密不可分的联系。若将其他学科的知识与小学道德与法治知识适度综合，开展综合性道德与法治课程教学，设计开放度较高的综合性作业，学生学习的思维视角将更为多样，也将在不同知识框架的融合中受益，从而更好地做到“知行合一”。

（三）完教学评价之体，促师生教学之长

小学道德与法治课程评价存在着评价主体多元、评



## ◆ 教育科研 ◆

价客体差异性明显、评价结果难以精确量化等特点。除了纸笔测验的方式以赋分的方式准确体现，其他的评价方法的结果存在模糊性，这种模糊性要遵循评价促进学生学习的原则，以模糊鼓励促进评价目标达成。为了让评价促进“知行合一”，课题组总结出了以下优化策略：

### 1. 建构以真实情境为考察重点的评价策略

社会建构主义理论认为知识具有情境性，有意义的学习行为和知识运用应该在真实情境中进行。在真实情境中，学生的认知与情境相整合，发现自己认知的不足，进而转变行为，开展有意义学习。评价设计者可以在真实情境中对学生的学习过程、学习结果进行观察，及时开展质性描述的评价，推动教学评一体化。

### 2. 真实情境下的行为结果评价促进学生知行合一

学生在真实情境中的行为表现是受到其认知制约的，当学生的行为发生时，可能会出现两种情况，即学生的认知与行为效果相符或学生的认知与行为结果不相符。因此，对学生真实情境下行为结果的评价也有两种可能：当行为结果与认知相符合时，强化学生的认知，指导下一次行为的发生；当行为结果与认知不符时，学生进行自我建构，改变其行为选择，从而影响认知变化，促进知行合一。无论是哪种情况，都指向了促进学生知行合一的评价目标。

### 3. 真实情境下的过程行为评价促进学生知行合一

过程行为是真实情境进行过程中产生的一切行为。例如在上课这一真实情境中，有的学生眉头紧锁、有的学生岿然不动、有的学生瞪眼疑惑等，这些行为看似都与情境无关，但都是学生认知活动的行为外化，对这些外化行为的评价也影响了学生的认知变化。在课堂教学中，鼓励

那些不爱举手的学生回答问题、勇敢试错，能强化“回答问题”这一行为，从而促进知行合一。在真实情境下对过程行为的评价，要求评价者高度观察并了解评价对象，针对不同对象采取不同评价的应答，促进评价对象的知行合一。

在核心素养背景下，评价内容的整合性、情境性以及相对稳定性使得任何单一的评价方式都无法达到评价目的。这在很大程度上呼唤多元评价方式的整合。

## 三、成果特色与创新

### （一）探索了落实新教材知行合一特点的系列策略

统编新教材以“生活德育”理念为核心，认为道德问题源于生活，应在具体的生活情境中讨论，最终落实到生活中去。本课题对新教材中的“知行合一”元素进行了提炼和研究，并探索建构出了体系化的实施策略。

### （二）探索了新教材的校本化实施策略

统编新教材适用范围为全国，为落实课程改革的科学理念，应当积极探索教材校本化实施的策略，针对校情有效开展相应的教学活动，提高教材教学的实效性。

### （三）结合陶行知思想丰富新教材“知行合一”特点的落实

本课题充分发掘陶行知思想对于当代教育尤其是德育的指导作用，进一步促进经典理论与当代教育教学实践的结合。这既是对行知思想的理解和充实，也能够丰富和突出统编小学道德与法治教材“知行合一”、“生活德育”的理念，并从实践层面探索理念的落实策略。

（课题简介：本课题为江苏省教育科学“十三五”规划课题，于2020年1月20日正式立项，2022年12月30日正式结题。经过三年的研究，形成了较丰富的资源成果：

“知行合一”理念下小学道德与法治统编教材教学实施主题优化图谱、“知行合一”理念下小学道德与法治统编教材校本化实施的实践作业手册、《建邺区小学生道德知行统一情况的现状调查及归因分析》调查报告和近三十个典型课例，编写了《小学教师家庭教育指导教材》。课题主持人和成员在各类期刊发表论文十余篇，其中核心期刊发表三篇；五个优秀案例入编教参《教学设计 with 指导》；数十篇论文在省、市区、论文获案例评比中获奖）



# 儿童质疑精神：释义、探源与寻绎

范韦莉 南京市建邺区教师发展中心



宋代教育家朱熹说：“读书无疑者，须教有疑；有疑者，却要无疑。”这句名言精辟地论述了“疑”在学习中的辩证关系，即读书者既要学会质疑又要能够释疑，这样才是真正有长进。当前的数学课堂，非常重视基础知识和基本技能的传授，教师经常带着学生释疑，却很少见学生质疑，学生要么没有疑问，要么不敢质疑，但更多的是不知如何质疑。学生质疑意识的缺失和质疑能力的不足，已成为教育的普遍问题，长此以往，不仅会影响课堂的教学质态，还会阻碍学生数学素养的发展。数学是一门感性与理性相结合的学科，教师必须更新教育理念，着眼于儿童的终身发展，通过有效方法启迪儿童的思维。基于此，我们有必要对小学数学教学中儿童质疑精神的培养作一些讨论分析和具体实践。

## 一、释义：儿童质疑精神的内涵解读

所谓质疑，是认识过程的重要阶段，是学生在认知学习活动中，对意识到的一些暂时难以解决的、感到疑惑的或者无法理解的实际问题，能自发产生疑问、困惑、尝试、探究、反思等心理状态的能力。

质疑精神是在理性思考基础上进行的批判性思维，根据《辞海》的解释，可以理解为：运用概念、判断、比较、推理等思维活动提出疑问，自己或请人解答疑难。理性质疑是一种重要的高阶思维品质，这种不确定的态度是学生应当掌握的一种思想方法，它往往以数学的本质规律为研究对象，触及到知识的内在结构。需要指出的是，人人都有质疑的权利，但质疑绝不只是“怀疑”，它是一种有理有据的真实意愿表达，其实质是学习者在认真思考后发现和提出问题、分析和解决问题的过程。理性质疑的

过程就是深入内核、漫漫求索、逐步自长的过程。

## 二、探源：儿童质疑精神的意义重拾

### （一）发展学科必备品格

学生六大核心素养之一的科学精神，包括理性思维、批判质疑和勇于探究三个基本要点。可见，用理性质疑推动学生数学素养的培养和长远的发展是小学数学教学的一项重要任务。南京大学郑毓信教授说：“数学学习的一个主要价值就是有利于人们思维方式的改进，并能使人们逐步学会更清晰、更合理、更深入地思考问题。”这是数学学科所特有的育人价值的重要方面，它为学生提供唯有在数学学科的学习中才有可能建立的独特的思维模式。倘若我们能坚持不懈地培养学生理性质疑习惯，学生将会自然地将这种看待事物的方式延伸到生活的各个领域，并带到他们未来的学习和工作中，从而成为一个有独立思想和自由精神的人！

### （二）促进数学深度学习

学习起于思考，而思考源于质疑，质疑是促进数学深度学习的有效方法之一。数学教学应当引领学生在日常的、朴素的数学内容学习中，伴随着知识的发生与发展过程中静心思考是什么、为什么、怎么做、还能怎么做……学生应该学会质疑、学会探究、学会反思，在一次次数学思维活动中，逐步深入到数学的内核，促使学生对数学概念的理解从单一走向多元，从片面走向完整，从零散走向结构。例如，学习“2、3、5倍数的特征”时，学生对如何判断2、3、5倍数的结论背得滚瓜烂熟，可对于为什么这样判断却不十分清楚。课堂上，教师追问：“有新的问题或者困惑吗？”促使学生重新审视学过的数学知识，引

发质疑：为什么2、5的倍数只看个位就可以，而3的倍数要看各位上的数的和？学生尝试运用位置原理、除法含义、整除定理等探究2、3、5倍数特征背后的道理，实现从“知其然”到“知其所以然”的跃升。

### （三）培育儿童创新精神

有疑—析疑—释疑—反思—创新是事物发展的必然规律，可见质疑能力是全面推进创新教育的开端，是培养儿童创新精神的支点。我们要把教学关注点放在培养学生理性质疑的意识和习惯上，学生在这样的学习中能产生一种独立思考的强烈愿望和强大的内驱力，元认知在质疑活动中也得到最大程度地发挥。同时，教师应鼓励学生在面对各种数学问题时，从创新视角和更加开放性的层次找寻问题解决的方案，在掌握基本方法之余，鼓励其主动打破学习边界，积极挖掘新方法、新策略，从多个角度分析问题，引领儿童的数学思维迈向新的高峰。

### 三、寻绎：培养儿童质疑精神的实践策略

如果我们在理念上认可了质疑的价值，那么，在实践中就要持之以恒地对学生进行指引和训练。落实到具体的教学活动中，可以从让学生懂得怎样质疑入手，加强有关质疑方法的指导，让学生在知、情、意、行相统一的过程中形成稳固的思维习惯和行为模式。下面以苏教版教材中一些具体的课例进行分析与说明。

### （一）寻理性质疑：让儿童从接纳走向认同

在基本技能的教学中，我们不仅要让学生掌握技能的程序和步骤，还要使学生理解程序和步骤的道理。这就为学生的理性质疑方式提供了另一种视角：寻理性质疑，启发学生循理入法，以理驭法，做到理法融合。具体来说，就是当学生知道所学的数学知识是什么后，还可以从为什么是这样的角度进行质疑，深度挖掘规则背后的道理，明确这样规定的合理性和必要性。

【案例1】苏教版三年级上册“两位数除以一位数的笔算”

对于“两位数除以一位数的笔算”这部分内容，通常会先教学首位能够整除的笔算，强调“先用几个十除以几，得几个十；再用几个一除以几得几个一”。在此基础上，教学首位不能整除的笔算，通过平均分的操作活动和除法竖式之间建立一种对应联系，从而突破“如果十位上的数除以一位数还有余数，就要把余下的数和个位上的数合在一起继续往下除”这一教学难点。对于从高位除起这一计算法则，学生更多的是接受，认为这就是数学中的规定，带着这样程序化的步骤进入竖式的反复训练中即可。其实，这是一个引发学生理性质疑的契机：联系之前的笔算学习，加法、减法和乘法的竖式都是从个位算起，为什么到笔算除法就要从高位除起呢？也就是在已经知道怎么





计算的前提下，我们还要追寻为什么这样计算的道理。

$$\begin{array}{r} 2 \overline{) 52} \\ \underline{4} \phantom{0} \\ 10 \\ \underline{10} \\ 0 \end{array}$$

图1

$$\begin{array}{r} 26 \\ 2 \overline{) 52} \\ \underline{42} \phantom{0} \\ 12 \\ \underline{12} \\ 0 \end{array}$$

图2

学生借助借助分小棒的过程以及平时分物品的经验，感悟到遇到首位能够整除的情况，无论是从高位除起还是低位除起都是可以的，先后顺序不会造成差异。可是遇到十位、百位等数位上的数不能一次性整除的情况。以 $52 \div 2$ 为例，倘若坚持从低位算起，需要两次或多次计算，用竖式表达记录过程也十分繁琐（如图1）。若从高位除起，余下来的数可以直接和下一位上的数合起来一起参与运算，计算过程简单明了（如图2）。这就是为什么笔算除法规定从高位算起的道理。学生在理性质疑—比较说理—心理认同的过程中，对两位数除以一位数竖式的结构与计算步骤有了更为深刻的认识，不仅感受到数学的简洁之美，更能感受到数学不是冷冰冰的规定，里面实则蕴含着火热的思考。

(二) 发展性质疑：让儿童从定式走向发散

发展性质疑实则对学生提出了更高的要求，需要学生在深化探究新知时打破固化的思维模式，用发展的眼光看待所学的内容，能够对学习到的新方法进行质疑，在对新方法的持续探究中发现规律、运用规律，理解掌握由“例”到“类”的数学方法。发展性质疑要求学生“接着想下去”，在这样一种数学思维的牵引下，不断丰富与建构新方法的内涵与外延，真正做到切开表象，深入实质。

【案例2】苏教版五年级下册《用转化的策略解决分数连加式题》



转化策略中的例2是要求学生计算 $\frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} + \frac{1}{16}$ ，这是一道求四个分数连加的和的计算问题，侧重借助图形直观将连加算式等值转化成减法算式，进一步体会转化策略的价值。实际教学中，教师通常会给出一个正方形图，以大正方形为单位“1”，依次表示出题中的每一个分数（如图3），进而启发他们联系操作过程想到：只要从单位“1”中减去空白部分，就可以得到加法算式的结果。为了更好地促进学生体会到形对于数的重要性，教师可以启发学生：像这样的正方形模型只能解决这一道题吗？由此让学生萌发更多的质疑：之前的学习中我们有利用图形寻找计算方法的经历吗？我们是怎样想到将这个分数连加转化成一步计算的减法的？是不是所有的分数连加都可以转化成这样的减法算式呢？



图3



图4

在这些质疑中接着往下思考与探索，逐步发现例题中的 $\frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} + \frac{1}{16}$ ，以及像 $\frac{1}{3} + \frac{1}{6} + \frac{1}{12} + \frac{1}{24}$ 、 $\frac{1}{7} + \frac{1}{14} + \frac{1}{28} + \frac{1}{56}$ 这样的分数连加式题具备一定的共性，即每一个分数的分子为1，后一个分数的分母都是前一个分数分母的2倍，因此都可以借助这样的正方形（如图4）找到简便计算方法，只不过每一道题的单位“1”不同罢了。此时学生的学习已进入到深层次探索阶段，他们已经发现规律并一步一步找到这类问题内在稳定的结构。于是又出现这样的质疑：刚才出现的都是分数，如果是整数，还能用这样的方法吗？计算模型就在敢想、敢疑的过程中自发生长，学生会转化策略的应用既有广阔的空间，也需要一定的前提条件，应根据具体的问题背景和特点加以选择。



### (三) 辩证性质疑：让儿童从经验走向建构

辩证性质疑旨在对探索新知时所用的不同方法发表自己的观点，把握新旧知识的关联点，重视知识之间的内在逻辑，能够从事物的正反两面理性对待学习的过程，体现了学生对自己先有认知的评价与辨析。教师需要引导学生学会联想和拓展，通过质疑促进学生感受数学知识之间内在的连贯性，把自身的数学知识储备构建成脉络清晰的知识体系。

#### 【案例3】苏教版六年级上册“分数除以整数”

① 量杯里有  $\frac{4}{5}$  升果汁，平均分给 2 个小朋友喝，每人喝多少升？

$$\frac{4}{5} \div 2 = \underline{\hspace{1cm}} (\quad)$$

图5

“分数除以整数”是分数除法的起始课，是以后学习分数除以分数、分数四则混合运算的基础。教材编排了这样一个例题（如图5），课前调查发现，很多学生已经知道了分数除以整数的计算方法，因此本节课的着力点是引导学生能用自己的知识经验证明  $\frac{4}{5} \div 2$  的结果是  $\frac{2}{5}$ ，在多种方法的比较中逐步概括出“分数除以一个不为零的整数，

等于分数乘这个整数的倒数”的计算方法。课堂实践中通常会出现5种方法（如图6），教师要做的就是让学生用辩证的眼光对这些方法进行质疑：说一说每种方法是怎样计算的，想一想哪些方法之间是有联系的？评一评每种方法的优缺点是什么（适用范围）？议一议哪种方法可能更具有普遍适用性？

$$\begin{aligned} \text{① } \frac{4}{5} \div 2 &= 0.8 \div 2 = \frac{2}{5} \text{ (升)} & \text{③ } \frac{4}{5} \div 2 &= \frac{1}{5} \times 4 \div 2 = \frac{2}{5} \text{ (升)} & \text{⑤ } \frac{4}{5} \div 2 &= (\frac{4}{5} \times 5) \div (2 \times 5) \\ & & & & &= 4 \div 10 \\ \text{② } \frac{4}{5} \text{ 升} &= 800 \text{ 毫升} & & & & &= \frac{2}{5} \text{ (升)} \\ 800 \div 2 &= 400 \text{ (毫升)} & \text{④ } \frac{4}{5} \div 2 &= \frac{4}{5} \times \frac{1}{2} = \frac{2}{5} \text{ (升)} & & & \\ 400 \text{ 毫升} &= \frac{2}{5} \text{ 升} & & & & & \end{aligned}$$

图6

学生在对这些问题的分析与讨论中，得出可以从这样几个方面来理解：一是借助升和毫升单位之间的关系；二是分数除法的意义；三是分数乘除法之间的关系；四是商不变的规律。教师引导学生将目光聚焦于第4种方法，深入到分数除以整数的意义源头去研究。从除法的意义考虑， $\frac{4}{5} \div 2$  就是把  $\frac{4}{5}$  平均分成 2 份，每份是多少；从分数的意义考虑， $\frac{4}{5} \times \frac{1}{2}$  表示  $\frac{4}{5}$  的  $\frac{1}{2}$  是多少，也就是把  $\frac{4}{5}$  平均分成 2 份，每份是多少。由此可得： $\frac{4}{5} \div 2$  和  $\frac{4}{5} \times \frac{1}{2}$  这两个算式的意义相同，因此  $\frac{4}{5} \div 2 = \frac{4}{5} \times \frac{1}{2}$ 。至此，学生对于分数除以整数的计算规则从运算意义理解的角度上升到了一个更加理性、更高层次的水平，能够从整体把握知识体系，感受到除法和乘法在一定的条件下可以相互转化。学生顺利地把新知识纳入其认知结构中，形成新的知识体系。

总之，培养学生的质疑精神是一个循序渐进的过程，它需要师生长期不懈共同的坚持与努力。伴随学生质疑能力的提升，学生会逐步产生有意义的学习心向和意愿，逐步认可自身的主人翁地位，真正成为学习的主人，从而在数学学习中获得认同感和幸福感。



#### 【名师小卡片】

范韦莉，建邺区教师发展中心小学数学教研员，南京市小学数学学科教学带头人、南京市优秀青年教师、南京市教科研先进个人、建邺区优秀教育工作者、建邺区优秀共产党员等。曾获得全国中小学信息技术与创新与实践活动一等奖、全国小学数学教材优秀课评比二等奖、南京市网络团队竞赛一等奖、南京市小学数学课堂教学竞赛一等奖等。主持或参加多项国家级、省级、市级课题并顺利结题，担任专著《玩转思维：儿童创意学习新工具》副主编，近三十篇文章公开发表，多次在市、区教研活动中进行教学展示或讲座分享。

## 重视幼儿艺术教育 培养幼儿审美能力

【编者按】每个幼儿内心深处都有一种审美的潜能，对于艺术教育有一种天然的需要，他们好动，发现力强，艺术活动则为幼儿提供了一个情感表达和审美表现的时机，成为幼儿教育的重要内容和途径。在《3-6岁儿童学习与发展指南》中明确指出：艺术是人类感受美、表现美和创造美的重要形式，也是表达自己对周围世界的认识和情绪态度的独特方式。幼儿园通过歌唱、舞蹈、演奏、扮

演、绘画等艺术活动，让幼儿自由地表达自己的观念，抒情心里的情感，感受艺术的魅力，从而培养幼儿感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。围绕如何通过幼儿艺术教育培养幼儿审美能力的话题，邀请了几所幼儿园从不同的视角谈谈做法与经验，旨在探索幼儿艺术教育的方法与路径。

### 予爱自然 以美育人 ——以大班美术活动《有趣的脸》为例

曹春 南京市奥体实验幼儿园



美术活动是美育的重要组成部分，教师是实施美育的关键因素。那么，如何将生活中具有审美意义通过美术活动进行美育渗透，进而培养儿童健康的审美观念和能力，实现儿童富有个性的艺术创造呢？马克思主义的认识论强调，人的认识来源于实践，人只有通过体验活动，才能充分挖掘美育内容的生态性，发挥幼儿在美育过程中的主体性，让幼儿在“感知、经历、实践、内化”等过程中，建构知识、发展能力、激发情感、陶冶情操、提升审美素养。

#### 一、活动前初体验，以感知启体验

幼儿的思维方式以直觉行动思维和具体形象思维为主，他们对世界的认识和体验源自感知。因此教师在活动前开展丰富的感知体验活动，帮助幼儿获得对知觉对象的全面把握。

#### 1. 具体感知

具象是综合了大自然和社会生活中无数单一表象以后，经过抉择取舍而形成的具体形象，在美术活动中，教师要引导幼儿多角度观察生活中的具体事物，从而在创作与真实事物之间建立联系。如在大班美术活动“有趣的脸”前期活动中，教师在班级美工区提供各种面部表情图片，幼儿通过观察、相互交流发现脸部的表情特征，这样的方式，为幼儿提供了实际载体，积累了丰富的实物表象。

#### 2. 过程感知

体验的出发点就是情感，幼儿总是从自己经历的生活出发积累情感，在美术活动开展前，教师应有意识、有目的地引导幼儿关注周围生活，积累丰富真实的审美过程。如在大班美术活动“有趣的脸”前期活动中，幼儿通过关



注自己的好朋友及身边人的面部表情，惊喜的发现情绪变化会出现多种表情，幼儿在创作的过程中能够主动“赏”美，在表现创作的过程中实现了“融”情。

### 3. 多维感知

多维感知是把生活变成幼儿美术探索的空间，通过视、听、嗅、触多感官参与和多材料的探索尝试，为幼儿建立感知的立体环境，引导幼儿与审美对象之间产生情感交融。如在大班美术活动“有趣的脸”活动前，教师组织幼儿体验欣赏自然材料制作的作品。活动中，通过同伴交流、观察欣赏等多种方法，思考创作内容。最后用创作的方式表现有趣的脸。情感的激发促使幼儿积极愉悦地投入创作中，充分发挥自己的想象力、创造力，体验艺术创作的情趣。

### 二、活动中细体验，以实践融体验

审美的发生需要主客体之间的“沟通”。沟通既包括幼儿与教师、同伴间的沟通交流，也包括材料、作品的探索互动。如在大班美术活动“有趣的脸”开展过程中，教师通过多情境的深入体验，引导幼儿投入材料和问题的探索，促使幼儿将外在感知转为内在感受，进而大胆的进行创作，提升审美创造能力。

第一环节：激趣导入，欣赏体验

#### 1. 作品激趣

通过欣赏自然材料作品，获得形象感知、情感的体验和智慧的启迪，发现自然材料的神奇，可以变出自己喜欢的东西，丰富和提升幼儿对材料审美特征的感知，激发创作愿望。

教师导语：这是我们用自然材料做的作品，有哪些？

#### 2. 游戏激趣

教师巧妙设计隐含美术内容的游戏情境，让幼儿在玩表情游戏中，活跃思维，感受“脸部”变化的情趣，使幼儿愉悦地投入到整个学习活动之中，为接下来表现脸部特征打下基础。

教师导语：看，这张脸哪里有趣？我们怎样也能变出有趣的脸呢？和你的好朋友试试看。

#### 第二环节：启思引作，互动体验

##### 1. 以“问”启思，聚焦创作内容

教师通过有效提问，点击关键，促进幼儿在原有经验的基础上积极思考，给予幼儿思维上的启发。

##### (1) 讨论脸部特征

讨论如何用自然材料创造性地表现脸部特征。教师导语：你想用什么自然材料来表现这张有趣的脸呢？

##### (2) 认识新材料

教师导语：看看这是什么？泥浆和自然材料在一起做一张有趣的脸，和你的好朋友说一说你打算怎么做？

##### 2. 以“试”启思，大胆尝试创作

“试”指美术真正创作之前的初步尝试，让幼儿带着思考和尝试的经验提炼出创作的方法。

教师导语：你们先去试一试吧。

##### 3. 以“玩”启思，突破重难点

教师创设游戏情境，幼儿在轻松愉悦的“玩耍”中，将操作和思维结合起来，整个活动让位于幼儿，让幼儿自由发挥想象，结合创意需求选择自然材料，进行创造性表现脸部特征，生成个性化艺术创意，丰富其想象力和创造力，提高幼儿的艺术表达能力。

幼儿需要花费较多的时间进行创作，这时就需要老师全面、细心地观察每一个幼儿的创作情况，并根据他们的具体问题和需求进行分层次指导。

#### 第三环节：多元评价，深化体验

##### 1. 欣赏美的作品

将幼儿的作品展示出来，大家相互欣赏，是进行评价的基础，教师可利用公共空间来展示幼儿作品，也可以

根据作品特点创设活动情境，提供充满美感和符合作品的展示台或展板，让幼儿的作品呈现在大家眼前，供幼儿欣赏。

教师导语：创作好的作品，可以放在我们的展示区哦，我们一起来欣赏。

### 2. 分享美的喜悦

教师要为幼儿创设“说”的机会，让幼儿大胆表述自己作品内容、创作故事等。另外教师还可以引导幼儿相互之间欣赏彼此的作品，帮助幼儿从他人的作品中学习新经验，提升新技能。

教师导语：这么多有趣的脸，谁想来介绍一下你的作品？

### 3. 领悟美的感受

教师对幼儿作品评价应该是多元的，不仅要针对作品的画面是否有童趣、有表现力、有创造力以及技能运用情况等方面进行总结，还要针对幼儿在创作时的兴趣状况、努力程度、创作途径等进行活动过程的评价。教师要艺术性地加以点评，以表扬为主，让幼儿感受美术创作的乐趣，获取再创造的动力，同时也要指出不足，提出改进的建议和方法。

教师导语：自然材料真有魔性，可以变出许多有趣的脸，你还觉得哪张脸也很有趣？请你跟好朋友一起去走一

走、看一看。

### 三、活动后深体验，以拓展促体验

《3-6岁儿童学习与发展指南》艺术领域中指出：

“每个幼儿心中都有一颗美的种子。幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力”。通过此次活动，让幼儿听见大自然、看见大自然，并以实际行动回馈大自然，感受大自然的神奇，并告诉孩子们人类的“爱”是予以自然最好的回声，而自然之美也是孩子们最好的礼物。

在幼儿园“爱·生长”文化理念下，关注儿童需求，追随儿童，支持儿童，我们不仅倡导以自然和社会生活为教学资源，把“生活转换成艺术”，更强调学以致用，将艺术审美直接应用于现实生活中，把“艺术转换成生活”。因此，在幼儿园美术活动中，教师不仅要在活动前让幼儿感知、体验，在活动中激发幼儿的创造、表达，更要在活动结束后创设新的情境，拓展美育活动内容，提供延续创作的机会，通过体验生活、体验文学、体味艺术、体察文化等多种元素，引导幼儿运用所学的知识和方法去发现美、认识美、探索美、实践美，实现经验的应用与迁移，让活动自然生长，促进儿童的全面发展。





# 儿童视角下的小班美工区的环境创设

伍婉君 南京金色家园幼儿园

我国著名教育家陈鹤琴先生认为：“怎样的环境，就得到了怎样的刺激，得到怎样的印象。”《纲要》中也同样指出，为孩子提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面的发展需求，使他们在快乐的童年生活中，获得有益身心的发展。艺术是人类感受美、表现美和创造美的重要形式，幼儿园艺术教育旨在丰富幼儿的感性经验和审美情感，激发幼儿表现美、创造美的情趣。美工区的活动则是实施艺术教育的重要形式之一，是幼儿自由欣赏和自主创作的重要场所，是一个让幼儿感受美、表现美、创造美的小天地。在探讨美工区的诸多价值时，我们首先要基于儿童的视角，用儿童的眼睛去观察，用儿童的耳朵去倾听，用儿童的大脑去思考，用儿童的兴趣去探寻，用儿童的情感去热爱，遵循其兴趣和生活经验，与孩子共同在生活中挖掘艺术之源，丰富美工区的形式和活动内容。

### 一、寻：观察幼儿，发现游戏真实问题

#### 【案例一】

在区域游戏的一开始，我们教师在统计、交流、反思幼儿在区域游戏选择时，发现了“幼儿在自主选择区域中，选择美术区的比较少”的问题，而且只玩橡皮泥。为什么会这样呢？我们从孩子的角度寻求问题所在，有的孩子说：“我不会画。”有的说：我不想去玩。还有的说：“我不知道干什么”。随后和孩子们一起讨论：你想要什么样的美工区？可可：“我想要有大大美工区，有很多柜子。”西西：“我想要有会魔法的美工区，把我们围起来。”豆豆：“我想要有个彩虹色的美工区，可以放我的画。”

《3-6岁儿童学习与发展指南》中艺术领域指出，

在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力，引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现和创造美。环境创设的灵感源于儿童。环境创设时，幼儿应该拥有发言权，并参与创造。教师需要不断地倾听其对于环境的想法，不断地完善幼儿的想法。在幼儿园环境创设的过程中，不仅要引导幼儿积极参与，还要重视他们创造性的发挥，让他们有机会按照自己的想法，去探索和呈现个性化的创造。幼儿因寻找材料、工具频频离开座位，着急且无法专心完成手工作品。所以即使材料丰富、分类清晰，但是摆放的位置不合理，会导致幼儿选取某种材料时花费较多精力，中断了幼儿的想象力，很大程度会影响创作的热情。

结合《0-8岁儿童学习环境创设》以及幼儿园环境创设的思路，首先对美工区的布局进行了调整。将开放式的美工区调整为半包围式的区域结构，增加区域的一体感，把区域大致划分为：绘画区、手工区、涂鸦区、创作区等等。在材料提供上鼓励幼儿自由创造并提供多种形式的材料：自然材料、低结构材料、半成品材料、废旧材料等。在环境创设、作品呈现方式上也有独特的见解，可以满足新的作品陈列、情感引导、作品欣赏等的需求。

### 二、学：自主学习，研讨互动探索交流

#### 【案例二】

小班幼儿生活经验少、游戏主题多数围绕“家”来开展。游戏的内容主要是重复地进行操作、摆弄玩具材料。小班幼儿处于独自游戏的高峰时期，经常会模仿同伴进行游戏，同样的材料提供数量不足时，就容易发生争抢情况。

豆豆在美工区认真地贴着蝴蝶，完成后高兴地拿着自己的作品。放到可可面前：“你看看我的这个蝴蝶，好不好看呀？”可可回答着：“好看的。”西西提醒到：“你可以放到作品展示墙了啊。”豆豆准备去展示，踮起脚捏着夹子，试了好几次，委屈地说着：“老师，够不着呢~”最后，老师和豆豆的共同完成下。作品终于放上去

指出了。指出环境创设要“坚持经验导向，确保环境的可进入、可操作和可体验”，因为环境首先要从儿童活动的需求出发，当幼儿的作品需要陈列时，教师应该提供开放的场地，让幼儿真正“可进入、可亲近、可触摸”，用多样化的呈现方式，满足幼儿不同作品均能被他人观赏评价的需求。

陈鹤琴曾指出：“儿童易于在潜移默化中接受教育，我们可以利用儿童的暗示感受性来影响他们的行为和习惯，在教育上可以取得事半功倍或意想不到的效果”。为此，小班美工区共设置了低、中、高三片展示区。三棱柱展示角和灵感区结合，孩子共同参与布置，提供相关可观赏的图片、步骤图，在剩下的网格上展示自己观察学习后创作的画作和折纸作品。中等高度的柜子更适合欣赏和陈列，可以结合主题创设了“我眼中的春天”和“小蝌蚪找妈妈”两块背景区，幼儿把手工作品摆放在公园中，同时欣赏其他幼儿的作品，在自评互评中积累新经验。同时，增加蝴蝶、蜜蜂、小鸟、大树、花朵等儿童喜欢的形象，为美工区增添童趣的色彩。

### 三、研：对照指南，从理论引领思考

聚焦问题，深入研讨，在老师的交流中，头脑风暴提出在美工区存在的一些问题，包括：孩子技能提升问题、材料问题、环境布局合理问题、物品摆放问题、区域划分问题等等，其中有关如何提升孩子的技能这一块大家疑惑最多，于是回归《指南》链接，并积极讨论各抒己见。

#### 【案例三】

孟老师：现有的美工区在形式上比较单一，还是以绘画为主，对于颜料、泥塑这种形式幼儿接触得较少，所以要提倡多样化的材料，多挖掘主题下的各种素材，最重要的还是加强教师自身的专业素质，从欣赏的角度提高教师的专业能力。

马老师：应该尊重个别差异，在创作时针对孩子的特点，适当划分难度，以递进式的方法激发孩子的兴趣，在内容上也要根据孩子的喜好来进行选择。

指南目标（3-4岁）	美工区	创设描述	关键词
1.乐于观察绘画、泥塑或其他艺术性的作品。 2.经常涂涂画画、粘粘贴贴并乐在其中。 3.能根据自己的兴趣和色彩搭配画出平面的人或物。	优势	1.场地开放，进可方便，高水高低	区域布局
		2.材料丰富，分类清晰，与班级常规同步联动	材料使用
		3.绘画、手工、剪纸、黏土等艺术形式多样，幼儿作品较多	创作形式
	存在问题	1.开放布局的区域感不强，会出眼缘生活区玩具等干扰幼儿的创作	区域布局
		2.作品陈列方式单一，作品展示小面窄，幼儿操作不便	陈列方式
3.教师提供的支架形式较少，引导个别幼儿形式单一		教师支持	
4.材料盒摆放不合理，取取需要费时寻找	材料摆放		
5.与其他区域联动较少，缺少二次利用	区域联动		

面对美工区不同材料和不同主题时，幼儿会因认知水平和已有经验的多少而产生差异效能感。除了教师和同伴的辅导帮助，如何在环境上对不同能力水平的幼儿给予经验支持呢？教师在创设艺术区提出“接触艺术”“和幼儿讨论艺术”“提供人生经历”“教授技能”“讨论儿童的艺术作品”和“观察并记录儿童的艺术创造过程和作品”等问题。我们只有站在儿童的立场来看环境创设，听到儿童的想法，观察儿童的表现，感受儿童的需要，才能创设出幼儿喜欢、满足、不断获得新经验的环境。

针对这些问题，班级教师在美工区新增设置了创作区，围绕“各种各样的图形”“各种各样的线条”“各种各样的绘画工具”等，为幼儿提供艺术大氛围下的教师支持。除了美工技能的展示支持，也为容易退缩、不敢尝试的小朋友，提供“我会画、我会剪、我会撕、我会装饰”的心理支持，鼓励幼儿在区域活动中的大胆自信、敢于表现。





材料区

### 材料投放丰富方便取放

在《0-8岁儿童学习与发展指南》中指出，要以幼儿大动作的精细动作材料，满足幼儿总急为的肌肉协调能力的发展。同时美术的投放材料，可以满足幼儿的观察，更方便幼儿的取放。

#### 1. 材料收纳

在《0-8岁儿童学习与发展指南》中指出，幼儿应学习创造，材料要幼儿可取、可放、可整理、内容要适合幼儿的水平。这些收纳工具可以投放放在幼儿容易拿取的投放材料，这样会给孩子带来方便，从观察上有一个实际的享受，又便于幼儿取放。

#### 2. 各类材料

另外，桌上物品，自然材料(贝壳、松果、曲奇饼干、彩泥球、橡皮泥等)、废旧物品(各种卫生纸筒、石头、树叶等)这些投放了物品，分类后按箱、按盒、按瓶存放，方便幼儿取放。



放在艺术区架子的下面两层，一对应做好标志整理，又便于幼儿取放。

#### 3. 做了收纳

篮子会比较乱，容易丢失，孩子一找画可以找到头这样孩子就不会把篮子弄乱。也方便孩子拿材料，不会浪费时间再整理了。

#### 4. 零碎收纳

小材料都比较细小，零碎的小材料，用分格的盒子存放，便于保存和幼儿取放。



T.美工区

### 工具分类收纳，安全操作

《0-8岁儿童学习与发展指南》中指出，要把安全无毒的材料，要提供能洗干净的工具。让幼儿随时可以拿到他们需要的工具。

1. 提供安全剪刀，这样做成剪刀，剪刀口朝下，避免安全隐患，避免孩子去取整条方便孩子的取放。

2. 画笔收纳，同类摆放在一起，记号笔、彩笔与马克笔、油画棒、颜料等并排摆放在一起，我们可以把它们放在不同的盒子里，不同颜色按颜色摆放，这样有创意的收纳能更直观地吸引幼儿，又能节省下很多空间。



## 三、享：儿童视角，深度探究有进度

在环境活动优化创设中，老师们收获了很多，我们以儿童的需要为基础，聚集儿童，突出儿童为中心，以无声的环境陪伴儿童。儿童视角下的美工区，已经成为孩子们最喜欢去的区域之一，但环境创设是个动态的过程，希望借助本次美工区创设的经验，继续提升其他环境中的支持策略，在自然、融合、开放的氛围中，引导幼儿与材料、环境积极地互动，激发内在情感和动力，用整合的思想支持他们快乐成长。鼓励老师们成为一个会放手、会反思的老师，做有温度的教育，提供有效度的支持，从而引发有深度的探究学习，促进幼儿审美的发生、发展。

让艺术回归儿童的视角，让环境为儿童的成长助力！



# 浅谈幼儿名画欣赏活动中教师提问与追问的艺术

刘燕 南京市学子路幼儿园



《3~6岁儿童学习与发展指南》中指出幼儿艺术领域的学习关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力，引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现和创造美。什么是名画？在孩子看来大师画的画就是名画，每一个孩子都有一颗当“美术大师”的心，孩子会有意识的模仿大师名画，可大师名画中重点在哪里？孩子就需要了解、分析名画，也就是需要做“名画赏析”，通过对名画的赏析掌握名画的绘画手法、技巧，再加上自己的想象和理解，创作一幅属于自己的名画。如何让孩子理解名画的绘画技巧和重点，如何激发孩子能大胆的描述作品和自我创作等等这些问题都值得我去思考，在欣赏活动中条理清晰的提问和适宜的追问显得十分重要。

## 一、提问重点偏差，影响名画欣赏理解

没有领会欣赏作品含义就不可能理清作品的重点，欣赏课往往会显得空泛，以至偏离重点，教师也就无法根据孩子的回答进行正面的追问。

例如欣赏课里有了这样的问题：大班孩子都看着屏幕上的作品《海棠》，有孩子说：“这画的是什么呢？！”，又有孩子说：“这是用什么画的？”于是我问：“你觉得这幅画画的是什么呢？”“是树林！”“是海洋！”“是花儿吗！”我又问：“为什么你们会觉得是树林或是海洋呢？”这时孩子们突然不再讨论了。

我尴尬地再问：“你们知道怎么画出这幅《海棠》，用了什么手法？”有孩子说：“用了颜色点上去的！”，有孩子说：“好像只用了几种颜色！”在后面绘画过程中，大部分孩子们先画了树枝，但画面凌乱，孩子们用了

较多颜色致使画面变得灰暗，大部分孩子的画面效果差强人意。前期教师提问不细致，没有层次性，问题的重点不突出，对于孩子的回答没有给予及时指导，导致孩子在欣赏中没有学会正确的方法。

## 二、提前作品分析，梳理名画欣赏要素

教师课前对要欣赏的大师作品做好预习工作，参阅一些有关幼儿美术欣赏课程的学习书籍，理清一节美术欣赏课应该从哪些要素入手。在之后的欣赏教学上有了这样的方法。

仍然以欣赏名画《海棠》为例，活动开始我抛出“春季有哪些花？”的问题，在孩子们讨论回答结束后，我直接引入大师的作品介绍，接着我问“这幅画里用到了哪些颜色？”孩子们回答有红色、枚红色、黄色等，孩子们把颜色说的很细致，我接着追问：“哪种颜色用的比较多？如果都用这一种颜色好看吗？”孩子给了我否定的回答并说出了理由。接着我又问：“画里的花是怎么表现的？树枝又是怎么表现的？”孩子积极回答“是用笔点出来的！”“用笔这样稍微用点劲点一下就好了！”“树枝是弯弯曲曲的，有的细有的长！”紧接着我问：“如果你画这幅《海棠》你会先画什么呢？”孩子们开始有说先画树枝的，有说先画花的，“我们试试吧？老师。”教师接着说：“可以呀，试试哪种画法会比较漂亮吧！”孩子们按照各自理解的方法创作属于自己的《海棠》，他们用色鲜亮，并注意线条粗细和曲直的不同，作品呈现出一定的效果。在这节课例里，我的提问开始有重点，有目标，从一幅画的颜色、线条、构图等表现方法等方面进行提问，针对性的问题能使孩子仔细观察作品，同时逐渐领略

作品中的重点。通过有层次性的提问和适当的追问，使孩子理清绘画的步骤和需要注意的问题，画面也呈现了童趣般的效果。

### 三、正确提问追问，探索名画欣赏方法

通过教师的提问和追问，孩子们逐渐摸索出欣赏一幅名画的方法和步骤。教师有层次性的引导提问，能够让孩子比较深入地观察画面，大胆表述自己想法，同时也使孩子注意到在绘画时可能会出现的问题，也让教师及时给孩子提出建议。

通过这个例子可以看到，孩子进入美术馆就说：“老师，今天我们看什么，画什么？”我出示了蒙德里安的格子画，“在这幅画里，你看到了哪些颜色？”“红色、蓝色！”“还有黄色！”“老师，白色算不算？”“算啊，可是这个白色你们觉得是怎么画上去的啊？”“是颜料涂出来的！”“是没涂空出来的！”“等会儿，你们画画的时候可以试一试，看看哪种方法比较方便、快速！”“这幅画还有什么特别的地方吗？”我问，“它有许多大大小小的格子！”“用黑色的线画出来的！”“哦！这黑色的线是什么样的呢？”我问，“黑色，直的！”“中间没有断，一直到底！”“对！很好！我们一起试试，也画一幅

格子画吧！”孩子们快速投入到创作之中，大胆的画线、大胆的用色，可以看到孩子们的绘画表现能力有了进步。

### 四、有效提问追问，打开名画欣赏思维

每在欣赏一幅名画时，先遇到问题和困惑的是我们，我会困惑一幅名画对大班孩子而言重难点是哪儿？怎样提出问题才能使孩子明白画中的意义？怎样才能使孩子有效的模仿名画，掌握绘画的方法和技能？这些都是我在名画欣赏课时遇到的问题，带着问题我阅读了一些有关书籍，发现有效提问可以使孩子细致观察画面，孩子会针对教师的提问表达自己的看法，理清一幅名画的欣赏重点，关注在构图、色彩等方面的表现方法，增强创作的自信心。

通过欣赏教学实践，我觉得在幼儿美术欣赏中，提问是最常用的方法，教师要将开放性的问题与封闭性问题紧密结合，同时在恰当的时机对孩子进行追问，可以打开幼儿的思维，得到意想不到的效果。其实在欣赏一幅画时幼儿的讲述与理解与成人是有区别的，在幼儿的视野里的作品充满童真和童趣。合理的提问和追问能较大程度地挖掘了幼儿的审美潜意识，让问题引领幼儿从不爱欣赏到爱欣赏，从不会欣赏到一点一滴学会欣赏。



## 参观考察学先进 交流学习促发展



为进一步学习借鉴社区教育的先进经验,推动建邺区社区教育的进一步发展,2023年3月30日,在教育局职社科科长罗友德和建邺区社区培训学院副院长章学军的带领下,建邺区各街道社区专职教师一行十多人,赴江宁区东山街道社教中心考察学习。期间,重点考察了东山街道社区教育中心和余村禾学田园农业文化教育基地,虚心听取了社区教育中心白校长的经验介绍。其先进的社区教育工作经验和运作模式,给我留下深刻印象,受益匪浅。主要体会有以下几个方面:

### 一、以人为本,抓好队伍建设

开展社区教育,必须有一支高素质的社区教师队伍。

东山街道社教中心十分重视社区教育教师资源的开发和利用,配备有17人的专职管理教师团队,构建了“141”社区教育管理模式,即“一个中心”“四个站点”和“一个基地”。各街道、社区主要领导负责主抓,每个社区均安排1名管理干部从事社区教育,此外他们还聘请了大量的社区教育志愿者,如劳动模范、工人技师、民间艺人、离退休老干部、老红军、公安干警等担任校外辅导员,坚持定期开展活动,取得了良好的社会效益。“博学、博雅、博爱”的现代化居民教育体系已初步形成。

### 二、校社互动,促进共同发展

学校社区互动的核心,是社区服务学校教育,教育服



## ◆ 职社教育 ◆

务社区发展。在这方面，东山街道把学校社区互动服务作为社区教育发展的重点来抓，采取双向参与，共同管理，互相帮助等形式来开展社区教育活动。社区与学校、家庭进行零对接，学校抓基础，家庭抓保障，社区抓实践，每年的寒暑假、双休日，社区都针对青少年的年龄特点开展各种各样的培训活动，如消防教育、国防教育、安全教育、医学常识教育等，学校也派教师深入社区指导青少年的学习和课外活动。

### 三、阵地建设，打造特色品牌

开展多种形式的培训、搞好阵地建设是开展社区教育的基础，在开展社区教育实践的过程中，东山街道社教中心十分注重加强社区教育阵地建设，建有各功能室26个，中心占地1600多平米，各种活动基地6000多平米。教育理念、教育目标、教育原则、教育策略清晰，教育制度健全。其中具有代表性的“东山逸韵—东山文化之家”深挖东山文化，为居民呈现出一幅绚丽夺目的东山文化长卷，全国社区教育品牌“东山母亲学吧”、乡村振兴项目“禾学田园”、“我们的节日”文化传承项目、“新干线”职业培训项目、“四叶草”家校共育项目等，特色鲜明，成果斐然，给我留下非常深刻的印象。

### 四、社会资源，助力社区教育

社会组织及其涵盖的民间组织是和谐社会建设中的重要力量，在社区教育发展中，社会组织起着不可或缺的作用。街道社教中心积极依托各类社会组织，引导组织居

民积极参与社区教育，积极探索这种教育的新方式、新途径，推动了社区教育的特色项目的形成。并在此过程中建立了社会组织推进社区教育的培育机制，完善引导社会组织推进社区教育培育措施，培养出了很多居民喜爱、满意的民间组织，中心年培训人数达到了14万次之多。

一天的学习，虽然短促，但感触良多。虽然近几年街道社区教育工作也取得了一点成绩，但与学习地区还存在明显差距。主要表现在：起点不够高；社区教育典型提炼不够；思路较窄等。针对以上存在的种种问题，在今后的工作中，我们将按照市区社区教育工作要求，结合街道办事处发展实际，以此次考察学习为契机，努力做到以下几点：一是继续完善各组织机构，扩充社区教育者及志愿者队伍，完善规章制度，明晰教育理念、目标，使社区教育制度化、规范化、科学化、经常化。二是加大投入，加强薄弱社区和新建社区的阵地建设，大力开展多种形式的培训，使社区教育平衡发展。三是积极动员社会上有一技之长的人员，加入到社区服务志愿者队伍，深入挖掘社区文化。四是着力推动社会组织多元、多层次的加入到社区教育中，探索运行机制，用专业的人做专业的事。五是典型推动，树立社区教育典型，总结整理社区教育的经验，开展社区教育理论研究，积极探索社区教育规律、特点，努力打造自己的品牌社区，使社区教育工作再上新台阶，再创新水平。

(陆琳 赵健)



## 建邺区社区教育“品牌”项目及先进个人获得南京市教育局表彰



2023年4月7日，“学习贯彻二十大·终身学习向未来”为主题的南京市全民终身学习推进会在高淳滨江中学召开，我区社区教育始终走在全市前列，多项社区教育“品牌”项目和社区先进个人在大会上获得表彰。

莫愁湖街道的“国艺放学来吧”和沙洲街道的“君荷

礼韵”百姓课堂获得省级表彰，南苑街道社区教育老师张勇荣获2022年省级社区教育先进工作者，还有多名百姓学习之星和优秀志愿者获得市教育局表彰。

(陆琳)

2022年省级社区教育品牌项目

国艺放学来吧

江苏省成人教育协会  
二〇二二年九月

2022年度江苏省社区教育特色品牌项目

“君荷礼韵”百姓课堂

江苏省教育厅  
二〇二二年十二月



## 南非教育代表团到南京市莫愁中等专业学校访问交流

2023年3月17日，南非教育代表团一行六人在教育培训署署长Nombulelo Nxesi女士的带领下，来到南京市莫愁中等专业学校访问交流。南京市外办副主任夏炎、欧非处处长刘铮、欧非处二级主任科员宣剑、市教育局国际处副处长战全庆、高师处副处长钱介荣、职社处孔锦亮科长陪同。朱国美校长、沈鸣副校长对南非代表团的到访表示热烈的欢迎。

代表团首先来到莫愁中专非遗体验中心匠园，在朱国美校长和同学们的介绍下，成员对南京绒花、秦淮花灯等具有南京特色的非遗技艺产生了浓厚的兴趣。当他们看到同学们现场展示的陶瓷修复、古籍修复等技艺时，不仅被同学们精湛的手法所吸引，还跃跃欲试体验了雕版印刷等项目。

随后，代表团来到莫愁图书保护修复中心，近距离观看了修复师们把斑驳残损的书画、书籍修复，把古老的文

明一点点还原的过程，代表团成员纷纷用相机记录。在整个参观过程中，莫愁中专学生的中英文介绍给大家留下了深刻的印象。

参观结束后，大家进行热烈友好的座谈交流。朱国美校长介绍了学校的办学理念、总体概况和四个系部及专业特色。

学校取得的各项成绩给代表团留下了深刻印象，南非代表团表示希望选派优秀学生来莫愁中专学习古籍修复技艺。双方还就办学模式、学生的升学就业、合作交流等问题交换了意见。

南非教育代表团的到访对进一步深化莫愁中专国际交流内涵，拓宽国际视野，将莫愁中专国际化工作推上新台阶发挥了非常积极的作用。

（叶晓芳）



## 竞技展风采 德艺育英才

### ——2023年度南京市职工职业（行业） 技能大赛幼儿教师技能竞赛在建邺区举办



2023年4月1日“2023年度南京市职工职业（行业）技能大赛幼儿教师技能竞赛”落下帷幕，经过笔试、观察、写字、绘画、讲述、弹唱、舞蹈和说课八项角逐，43位幼儿园教师最终进入决赛。本次竞赛前三名选手被南京市总工会授予“南京市五一创新能手”称号，第一名程雨欣老师同时被南京市人力资源和社会保障局、共青团南京市委分别授予“南京市技术能手”称号、“南京市青年岗位能手”称号。

本次竞赛由南京市总工会、市人力资源和社会保障局、共青团南京市委联合主办，南京市建邺区总工会、南京市建邺区教育工会承办，南京市建邺区教育局学前教育管理指导中心、南京市建邺区教师发展中心协办，于2022年10月启动，选手们经过初赛、复赛和决赛三个阶段，最终43位幼儿教师脱颖而出。

7个月的时间里，选手们先是在幼儿园内进行比拼，95名选手经过角逐进入复赛，复赛主要是考察选手的理论知识，采取专家命题、参赛选手闭卷笔试的方式进行，

内容主要涉及婴幼儿卫生和保育常识、学前儿童心理常识、学前教育基本理论与教育实践、幼儿园教师专业标准和学前教育政策法规等等。最终，43位选手进入决赛。

决赛的考验，可谓更加艰巨，一整天的时间里，更加强调对选手专业技能的全面考核，包括写字、讲故事、幼儿歌曲即兴弹唱、幼儿舞蹈即兴表演、美术命题绘画、活动设计与说课、幼儿行为观察与反思七项考核。最后，南京市奥体实验幼儿园的程雨欣、南京市文泰街幼儿园的张世佳、南京市建邺区实验幼儿园的孟晗三位老师分别摘得一二三名！

#### ● 一场比赛为何如此高强度

这不是一场普通的比赛，而是针对学前教育未来发展对教师提出更高要求而设计的比赛。当下，培养高素质、善保教、创新型的幼儿园教师是当务之急，本次竞赛从理论知识和专业技能两方面进行赛程设计与考核，注重强化幼儿园教师的基本功，也是希望通过比赛，促进选手个人能力的提升，着力发掘一批优秀的学前教育人才。所以，



## ◆ 工会活动 ◆



参赛选手无论理论考试，还是写字、讲故事、幼儿歌曲即兴弹唱、幼儿舞蹈即兴表演、美术命题绘画、活动设计与说课、幼儿行为观察与反思，这些教学能力必须全面发展，才能够成为最终的赢家。

正如开幕式上，南京市建邺区教育局党组书记、教育局局长吴坤明所言：“建邺区着力实施增量、提优、普惠“三项工程”，通过抓内涵、强师能、创品牌全力打造优质普惠的学前教育新高地。”吴局长表示，本次幼儿教师技能竞赛既是新时代建邺区幼儿教师队伍建设成果的一次集中展示，也是对全区幼儿教师尤其是青年教师技能水平

的一次集中检阅，更是广大青年教师展示技艺、交流学习的有效平台。

### ● 以赛促学、促练、促成长

据本次大赛的裁判员、建邺区幼教教研员张蓉老师和彭云老师介绍，选手们一路披荆斩棘，实为不易，几个月以来，一直在认真学习和积极准备，竞赛内容不可预测，唯一能做的就是全面提升自己的能力。竞赛期间，建邺区的幼儿园参赛教师们，充分展示出了自己的实力，每一场单项比赛都非常精彩，给评委和裁判留下了深刻的印象。

南京市香山路幼儿园杨梦圆老师作为参赛选手代表表示，技能大赛是一个全面提升自身专业素养的机会，其意义不止于“赛出结果”，更在于比赛过程中的磨砺、成长与壮大。南京市建邺区实验幼儿园许晓明老师和南京市奥体实验幼儿园程雨欣老师围绕自身岗位和亲身经历，讲述了一个个“建邺教育好故事”，诠释着千千万万教育工作者的人生写照。

让为建邺教育有这样一群练本领、勤思考、勇创新的幼儿园教师鼓掌！

（赵海宁）



# 建邺区教育局举办 2023 年“建邺教育好故事” 演讲比赛



2023年4月28日，为深化师德师风建设成效，弘扬优秀教育理念和故事，由建邺区委教育工委、建邺区教育局主办、南京师范大学附属中学江山小学承办的2023年“建邺教育好故事”演讲比赛在江山小学举行。本次比赛邀请了南京市教师发展学院研训员胡惠芳、江苏省朗诵协会理事夏菁和南京市德育带头人沈波担任评委。参加此次活动的还有来自全区的100余位教师代表。

经过初赛评选，共有28位教师从各校报送的98个教育好故事演讲视频中脱颖而出。比赛现场紧张有序，教师们紧密结合社会环境变化和学生实际，围绕践行新时代教师职业行为准则，从“幸福在身边的教师团队建设、教师

个人教育理想的创新实践、师生棘手问题的多元化解”等多个角度讲述了发生在建邺教师身边的平凡而又宝贵的教育故事。展现出当今建邺教育人坚定教育初心、更新教育理念、创新教育方法、弘扬社会主义核心价值观的良好风貌。

经过精彩角逐，最后评选出特等奖3名，一等奖6名，二等奖11名，三等奖8名。其中特等奖3位教师将代表建邺区参加南京教育好故事的现场比赛，希望他们能够赛出风采，取得优异成绩。

(张祥龙)





## 南京市莲花实验学校工会喜获 “江苏省模范职工之家”称号

2023年4月27日，由建邺区委、区政府主办，区委宣传部、区总工会、区文旅局、区教育工会等部门承办的“致敬劳动者、奉献在建邺”——2023年庆“五一”劳动者先进表彰暨慰问演出活动在建邺区文化馆举行。

在此次表彰活动中，建邺区委副书记、区长姜宸为获得省级荣誉称号的单位与个人颁奖，南京市莲花实验学校总党支部书记刘杰代表学校工会喜接江苏省“模范职工之家”奖牌，并接受了南京电视台的采访。

一直以来，南京市莲花实验学校工会认真落实区总

工会与区教育工会布置的各项任务与要求，积极打造“规范之家”“维权之家”“文化之家”“榜样之家”“活力之家”“暖心之家”，“温度”与“故事”齐行，深入群众与热心服务相伴，构建了和谐健康、同心同德的劳动关系，赢得了职工们的信赖与上级领导的一致认可。

通过努力作为，学校工会还先后荣获了江苏省“巾帼文明岗”，南京市“模范职工之家”、南京市“爱心母婴室”、建邺区“五星级母婴室”等诸多荣誉称号。

(耿旭 刘杰)



## 建邺区教育局召开 全区学校（幼儿园）主体责任暨 反食品浪费工作推进会



2023年4月13日，建邺区教育局联合区市场监管局召开全区学校（幼儿园）主体责任暨反食品浪费工作推进会。出席本次会议的有建邺区市场监管局餐饮办公室负责人何军，建邺教育后勤建设管理服务中心书记顾建，建邺区食品药品监督管理局副所长曹康、主任庞小敏，以及全区学校（幼儿园）食堂工作的分管领导和具体负责同志。

首先，建邺教育后勤中心书记顾建反馈近期各校食堂检查情况。他从校园食品安全意识、校园食品安全管理制度的执行以及存在的不足等方面展开梳理和小结。同时，他提出进一步的要求：第一，站位上，依法依规落实食品安全主体责任；第二，操作上，严格按照食品安全规章制度落实管理细则，规范日常操作行为；第三，态度上，为

保障师生舌尖上的安全全力以赴，履职尽责。

其次，建邺区食品药品监督管理局主任庞小敏向大家解读国家市场监督管理总局60号令——《企业（校园）落实食品安全主体责任监督管理规定》，并对反食品浪费工作提出了要求和注意事项。

最后，建邺区市场监管局餐饮办公室负责人何军从法律法规层面要求各校食品安全负责人提高思想意识，切实做到把每项责任落实到每一位具体负责人。

整场会议培训，有文件学习，有经验传授，有实际操作，顺利完成预定议程。

（曹煜）





## 建邺区教育系统开展 2022-2023 年度 基层党员冬训暨 2023 年“宣德堂” 理论巡回宣讲活动

2023年3月15日，为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，扎实推进基层党员冬训工作，建邺区委教育工委在南京市金陵中学实验小学开展了2022-2023年度建邺区教育系统基层党员冬训暨2023年“宣德堂”理论巡回宣讲活动，建邺区委教育工委书记肖东同志主持会议。

来自区教育局机关、华山路小学、江东门小学、金陵中学实验小学、致远外国语小学、中华中学附属小学、奥体实验幼儿园、香山路幼儿园的部分党员、教师共100余人现场聆听了讲座。其他各中小学、幼儿园、直属单位5000余名教职工通过视频直播同步集中收看学习。

党的二十大报告将教育、科技、人才“三位一体”统筹安排、一体部署，明确了科教兴国战略在新时代的科学内涵和使命任务。这是以习近平同志为核心的党中央对强国崛起规律、未来世界发展大势的深刻洞察和把握，以及对教育在全面建设社会主义现代化国家中的基础性、战略性作用的强调与期待。南京市委党校王春梅教授就“实

施教兴国战略，强化现代化建设人才支撑”进行了专题授课。王教授从“科教兴国战略的总体框架”“优先发展教育、办好人民满意的教育”“完善科技创新体系、加快实施创新驱动战略”等方面，详细阐释了实施科教兴国战略，培养现代化建设人才的重要意义和具体路径。党的二十大报告强调科教兴国战略，并将科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略摆在一起，将教育、科技、人才整合到一起进行系统谋划，共同服务于创新型国家建设。这是对社会发展动力的科学判断，更是面对激烈国际竞争引领未来的历史选择。

全区教育工作者将持续深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，扎扎实实做好办学治校、教育教学各项工作，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，为加快建设教育强国、科技强国、人才强国贡献力量。

(张祥龙)



【中学】

2月26日，由南京市教育局主办，南京市电化教育馆（南京市教育信息化中心）承办的南京市第七届中小学创客大赛中学组决赛顺利举行。南京外国语学校河西初级中学初一年级吴文钊、崔德润、章瀚文团队参加现场智造项目获一等奖，刘煦立、周子航、吕品辰团队参加线上评比项目获二等奖。

2月28日，由江苏省教育科学研究院基础教育研究所所长倪娟、南京师范大学教授任红艳、江苏省教育装备中心发展规划科科长孙霞等组成的专家组在南京市教育局副局长张利明、南京市教育局中教处主任徐黎鸣、建邺区教育局副局长马峰的陪同下对南京市建邺高级中学“金陵文脉”课程基地进行现场调研指导。

3月1日至3日，山西省初中市级骨干教师来南京师范大学附属中学新城初级中学交流学习。老师们聆听了汪勇老师的讲座《大概念教学》，参与了道德与法治学科七、八年级的集体备课，观摩了曹群超老师的展示课《青春的情绪》，来自山西的张老师与吕妍老师同课异构《公民权利与义务》。

3月3日，建邺区地理特级教师工作室“融通课程 综合育人”专题研讨暨建邺区地理学科教研活动在南京外国语学校河西初级中学举行。本次活动的主题是：融通课程，综合育人。活动以课例为研究，深入探讨跨学科主题学习的对于素养提升的意义，真正落实新课标下素养育人，综合育人的教学理念。

3月3日，南京市道德与法治学科教研活动在南京外国语学校河西初级中学举行。南京外国语学校河西初级中学的陈亚亭老师展示了一节生动的初三一轮复习课。南京市教研员王小叶老师和浦口区道德与法治教研员吴佩贞老师分别进行了点评与分析。最后，王小叶老师开设主题讲座。

3月3日，南京师范大学附属中学新城初级中学怡康街分校举行“怡·宁再牵手 温暖千里行”爱心义卖活动，延续2022年传统，2023年善款将再次捐给新疆维吾尔自治区伊宁市第二十八中学，为他们筹建一间心理咨询室。

3月3日，南京市基装办主任孙宏根陪同常州市基装办书记姜刚、主任费云舟来到南京师范大学附属中学新城初级中学，参观学校图书馆的课程建设情况。南京师范大学附属

中学新城初中学校长李中阳、副校长陈澜陪同接待。

3月3日，建邺区全体物理教师齐聚南京市南湖第二中学，围绕“基于标准的‘课’与‘题’的深度研究”的主题开展教研活动。董昕老师开设了《力弹力》公开课；赵宇老师以2022年冬奥会新晋项目—钢架雪车作为课题引入，并以此为主线，带领学生进行一个相对性、两种运动形式和三个物理量的复习。

3月6日，南京市建邺初级中学“援疆助学”爱心义卖活动如期而至。上午晨会，学校学工处主任唐金龙发表国旗下讲话，动员全校教职工和学生积极参与到爱心义卖活动中来。下午班会课，老师和同学们积极活动，沉浸在这场爱心义卖热闹的氛围里，阳光照耀在每个人的脸上，将脸照得红彤彤的，与他们的爱心一般滚烫、炽热、真诚。

3月15日，南京市莲花实验学校邀请了特级教师工作室周雪兵老师面向全体教师做了讲座《做一个负责的老师》。周特带班主任27年，任教两个班数学，拥有丰富的教学、班级管理和学生管理经验，他从自身工作谈起，娓娓道来，没有任何理论，只有满满的爱和感动！

3月16日，“建邺区历史学科青年教师基本功比赛培训活动”在南京市莲花实验学校举行。活动由建邺区历史教研员吴敏老师主持，江苏省特级教师傅幼康、南京市莲花实验学校沈治仁、南京师范大学附属中学新城初级中学邵静和南京市致远初级中学陶丽老师，分别从粉笔字书写、即兴演讲和命题技术等方面对青年教师进行指导。

3月18日，和鸣5.0金陵弦歌——“金陵杯”中小学生科技创意制作挑战赛在南京市金陵中学河西分校举办。南京外国语学校河西初级中学学生孙泽文、赵梓竣、鞠佳睿、莫涵越组成的“南外河西队”，凭借初赛与决赛的优异表现，斩获了“中学组总成绩冠军”“中学组最佳团队奖冠军”“中学组最佳创意奖冠军”“中学组最佳研究奖季军”的好成绩。

3月20日，南京市莲花实验学校在操场举行“遇见科幻——莲花实验学校2023年读书节”启动仪式。语文教研组长罗立中老师作为教师代表致辞；七年级（5）班的学生代表张士蕊同学分享了她的读书感悟；校长黄文广宣布“遇见科幻——莲花实验学校2023年读书节”开幕。

## ◆ 教育信息 ◆

3月21日,南京外国语学校河西初级中学举办江苏省教育科学“十四·五”规划课题“初中生分享问题解决思路的教学研究”双研合一现场会活动。建邺区教师发展中心副校长王凌、玄武区教师发展中心数学研训员陆明明、建邺区教师发展中心数学研训员金敏以及南京外国语学校河西初级中学校长王存贵出席现场会活动。

3月21日,南京市建邺高级中学承办南京市数学教研活动。来自全市的数学教师共同探讨“新课标、新教材、新高考”背景下的数学教学方式。激烈的解题命题竞赛、青年教师的精彩公开课、教育大咖干货满满的讲座……老师们在交流中领略数学世界里的学术光芒,在对话中碰撞出思维火花。

3月24日,南京市第七周物理教研活动在南京市中华中学上新河初级中学举行。活动特邀南京市教学研究室教研员许志老师、各区教师发展中心教研员出席,活动面向全市初中物理教师、共分为初二初三两个会场,共有七百余名专家、同仁参加。

3月28日,在南京市教研室副主任朱建明的带领下,南京市教研室一行12位专家,在建邺区教育局和建邺区教师发展中心领导、研训员陪同下莅临南京外国语学校河西初级中学,视导学校的教育教学工作。专家们指导教学、评课议课、交流反馈,对学校的教育教学工作做了全面细致的指导。

3月30日,南京市高中化学陈懿名师工作室《核心素养导向的高三化学教学与评价》主题研讨活动在南京河西外国语学校成功举行。江苏省中小教学研究室主任赵华、校长张培成、陈懿名师工作室核心成员、南京外国语学校方山分校和南京河西外国语学校全体化学教师参加了本次研讨活动。名师工作室主持人特级教师陈懿主持了本次研讨活动。

4月4日,南京河西外国语学校被授予南京林业大学“优质生源基地”称号。南京林业大学团委书记高健与外国语学院的副书记、副院长余秋兰来到南京河西外国语学校,莅临优质生源基地建设签约仪式。学校列席的领导有校长张培成、书记崔发宝、副校长经卫宏。

4月8日,南京市建邺初级中学七(2)中队的部分同学来到南苑话园社区五微活动中心,参加了“青柠团”青

少年互助社的成立仪式。

4月7日,南京外国语学校河西初级中学特邀国防科技大学、南京传媒学院、建邺关工委宣讲团徐同林教授来校开设传统节日文化主题讲座,全体初一初二的同学们参加了活动。讲座诗意盎然、佳句频出,林教授和莘莘学子展开了良好的互动,结合着古典诗作、历史史实,讲述了一个个生动的人文故事、文化掌故。

4月12日,建邺团区委书记任心洁、副书记毛颖、总辅导员姬旭红及建邺团区委相关科室人员走进南京市建邺初级中学,围绕建邺共青团基层团组织改革实施工作、少先队工作、青年思想引领、特色品牌创建等内容,开展了专题调研和指导。学校书记、校长李明顺,副校长陶厚发,学工处主任唐金龙及学校团委工作负责人黄培培和梁笑立老师共同参与了此次调研座谈会。

4月13日,南京市莲花实验学校开展“指向‘学习力’提升的‘分时段课堂’校本实践研究”展示活动,南京市教研室历史教研员王兵莅临指导。学校语文、英语、历史学科组分别开设展示课。学校教学处主任沈治仁以《强化能动学习的“莲花”范式》为题,介绍了学校“指向学习力提升的分时段课堂”的模型内涵、理论依据、研究过程、实践成果。

4月13日,江苏省中小教学研究室第十四期课题《基于课标的初中物理教师命题能力提升》专题研讨会在南京市建邺初级中学顺利召开。南京师范大学基础教育研究中心副主任、学科教学物理教育硕士专业学位点负责人陆建隆教授,北京师范大学周洋平博士,建邺区教师发展中心物理研训员陈玫老师,南京市物理学科带头人、新城初中怡康街分校陈希老师,西安交通大学苏州附属初级中学顾健老师以及南京部分学校的骨干物理教师参加了本次课题研讨活动。

4月13日,建邺区第一盟区语文教研活动在南京师范大学附属中学新城初级中学怡康街分校举行。此次活动由语文教研组组长顾加银老师主持。第一盟区的九年级语文教师参加了本次教研活动。本次教研围绕“任务群视域下中考语文复习现代文阅读专题教学”展开。

4月14日,“点亮青春·筑梦未来”中天励志助学金颁发仪式在南京市莲花实验学校阅读梦工场举行,建邺区人大沙洲街道工委主任钱年华、建邺区教育局副局长杭昕

煜、建邺区高新区管委会规划建设部副部长吴良余、中天建设集团江苏公司党支部书记王炎伟、中天建设集团江苏公司工会主席任志强出席仪式。

4月15日，在2023年建邺区阳光体育校园篮球“3对3”联赛中，南京市莲花实验学校代表队表现出色，一举夺得初中男子组冠军。

4月15日，南京市“4·15全民国家安全教育日”专题教研活动暨南京市第二批优秀教学成果培育项目推进观摩活动在南京外国语学校河西初级中学开展。本年度南京市中小学国家安全教育主题是：贯彻总体国家安全观，增强全民国家安全意识和素养，夯实以新安全格局保障新发展格局的社会基础。围绕这个主题，活动以初中和小学“同上一节课，共筑国防线”的同课异构形式展开。

4月18日，南京河西外国语学校开展“追光”教授讲堂揭牌仪式暨中国科学院上海微系统与信息技术研究所研究员、博士生导师、首批中科院特聘研究员沈斐教授《元宇宙的前世今生》专题讲座活动。本次活动由副校长经卫宏主持，江苏省教育厅“双减办”主任孙其华，建邺区一级调研员、南外河西教育集团副理事长易善平，建邺区教育局局长、党组书记吴坤明，中国科学院上海微系统与信息技术研究所教授沈斐，东南大学信息科学与工程学院院长助理、博士生导师燕锋，南京河西外国语学校校长张培成、党总支书记崔发宝以及相关学校领导出席了揭牌仪式。

4月18日，建邺区高中心理健康教育联片教研活动在南京市建邺高级中学举行。徐媛、韩振昕老师分别开设《尊重每一个生命》心理活动课；南京市莫愁中等专业学校冯隽依老师以《遇见美好的自己——认识“我”》为主线，通过鼓掌小活动迅速活跃课堂气氛，让学生在活动中体验成功的喜悦，肯定自我；建邺区未成年人成长指导中心、“陶老师”工作站建邺分站负责人李晓宁老师开展微讲座《高中心育课例谈》。

4月25日，南京市教育局副局长戴兴海对南京市莲花实验学校进行“四不两直”检查，南京市莲花实验学校校长黄文广、副书记陈袁凤、副校长朱文庆、窦文银、吉明华陪同检查。黄校长对学校办学情况做了介绍，戴副局长参观了美德文化园、智慧种植墙、阅读梦工场等场馆，对学校办学理念 and 近几年的发展势头及学校的文化建设给予高度评价。

4月27日，由建邺区委、区政府主办，区委宣传部、区总工会、区文旅局、区教育工会等部门承办的“致敬劳动者、奉献在建邺”——2023年庆“五一”劳动者先进表彰暨慰问演出活动在建邺区文化馆隆重召开。南京市莲花实验学校总党支部书记刘杰代表学校工会委员会喜接江苏省“模范职工之家”奖牌；会后，还接受了市电视台的采访。

4月29日，“爱我国防·强国有我”国防教育进校园系列讲座在南京市莲花实验学校五楼报告厅举行。本次活动为南京市建邺区国防动员办公室、南京市建邺区教育局共同主办。陆军工程大学副教授王波上校为师生们带来精彩讲座。

### 【小学】

3月1日，南京市南湖第一小学举行了“智慧管理 家校共育”班主任会议暨心理健康教育工作研判会议。参加此次会议的有南湖一小校长曹荣成、书记周敏、副校长万有明、德育处主任濮春霞、大队辅导员朱清源老师及全体班主任老师。

3月2日，南京外国语学校河西初级中学第一附属小学开展“小学英语学科育人的探索和实践”主题教研活动。建邺区教师发展中心小学英语教研员张丽宁老师、南外河西一附小副校长许岚、南师附中江山小学副校长计文程以及区内各所学校教师代表参加了本次活动。

3月2日，南京外国语学校河西初级中学第二附属小学承办了“以极简 致卓越——AI·极简教育技术在小学智慧教学中的应用”高级研修营开营仪式。上海师范大学教育技术系黎加厚教授、南京市电教馆副馆长凌峻嵘、建邺区教育局副局长马峰、建邺区教师发展中心书记肖红霞、建邺区教师发展中心副校长季慧敏、建邺区全体小学教研员、小学分管教学校长、信息中心主任、部分骨干教师参加本次现场活动，活动由建邺区教师发展中心季慧敏副校长主持。

3月2日，南京外国语学校河西初级中学第二附属小学成功举办首届数学节“欢乐购物街”活动，全校掀起学数学、用数学、玩数学的热潮。学校全体师生和部分家长志愿者参加了本次活动。

3月3日，南京市莫愁湖小学的邀请高淳区东坝中心小学举行了主题为“校际交流凝智慧，博采众长齐奋进”的“百校千师”共建活动。本次活动，高淳区东坝中心小学由书记史桂兵带队，莫愁湖小学校长郝玉梅及校级

## ◆ 教育信息 ◆

领导班子全程参与。

3月3日,南京市特殊教育师范学院附属学校开展了主题为“贯彻党的二十大·岗位练兵见行动”的课堂教学竞赛活动。学校各学科骨干教师参加了此次教学竞赛活动。

3月3日,南京市江东门小学开展“学雷锋精神·做阳光少年”主题活动。建邺区关工委、宣讲团谢培顺校长参加了此次活动。

3月4日,南京外国语学校河西初级中学第一附属小学举办南京外国语学校河西教育集团家庭教育指导中心启动仪式。省妇联一级巡视员沈梅,建邺区南外河西教育集团副理事长易善平,区教育局党组书记、局长吴坤明,区妇联主席夏秀华,区关工委常务副主任梁家报,区委宣传部副部长、区文明办主任赵敬之,沙州街道办事处副主任王洋,双闸街道办事处副主任王婧,区家长学校副校长唐德海,南外河西教育集团专班马菊华,南师大教科院儿童发展与家庭教育研究中心主任、教授殷飞参加了此次活动。

3月9日,南京市江东门小学开展了主题为“优化作业设计,赋能减负增效”盟区英语教研活动。首席教师许砚青和盟区各校英语教师参加了活动。

3月10日,南京致远外国语小学开展建邺区“德育名师工作坊”联盟活动。致远外小、生态科技岛、金中附小、中华附小的部分教师参加了本次活动。

3月10日,南京市中华中学附属小学数学组举行了江苏省规划重点课题《捍卫童年精神的数学游戏教学实践研究》课堂研讨活动,原市教研员朱宇辉老师莅临指导,胡江碧书记、赵霞主任和全体课题组老师参加了此次活动。

3月10日,南京致远外国语小学分校副校长陆瑞芹带领老师们走进南京国际关系幼儿园,零距离给幼儿园大班的家长和孩子带来了一场幼小衔接课程。

3月12日,由建邺区文化和旅游局(体育局)、建邺区教育局共同主办的2023年建邺区青少年阳光体育校园首届基础体适能比赛在南京市华山路小学举行。

3月13日,南京市金陵中学河西小学开展“双新”“双减”背景下的中年级课堂教学新样态主题语文教

研活动。盟区三、四年级语文老师参加了活动。

3月15日,由南京市建邺区教育局主办的“聚焦活学课堂·创新学习生活”教学管理现场会在南京晓庄学院第一实验小学举办。建邺区教育局副书记肖大明、建邺区教育局小教科科长徐萍、建邺区教师发展中心副校长季慧敏以及各个学校的校长、副校长、教导主任和各学科骨干教师参加了本次活动。

3月15日,南京市南湖第一小学开展“特级教师进校园”活动,语文特级教师宋非莅临指导,周敏书记全程参加本次研讨活动。

3月16日,南京师范大学附属中学新城小学北校区开展主题为“聚焦学生思维能力·构建语文深度学习”的语文教研活动。凤凰母语工作室专家芮琼老师莅临指导。

3月16日,南京师范大学附属中学新城小学怡康街分校与南京师范大学教育科学学院举行共建实践、科研基地签约仪式,参与本次仪式的领导有南京师范大学教育科学学院教育学系主任张蓉教授、教育学系副系主任齐立、南京师范大学图书馆馆员陈智瑜、校长张敏、书记李筱静、主任袁桂龙以及吴青老师。

3月16日,南京致远外国语小学与致远初中联合举行小升初英语衔接活动。本次教研活动加深了教师对小学、初中英语学科教学现状的了解,加强小学与初中英语学科教学的衔接,协同合作促进学生核心素养的提升。

3月16日,南京市江东门小学、南京市华山路小学开展校际数学基本功比赛。本次比赛学校邀请了五老村小学副校长孙谦担任评委,比赛分为粉笔字、数学解题、教学设计、课堂教学四个环节展开。

3月16日,建邺区小学音乐“素养为刚,浸润美育课堂”主题教研活动在南京致远外国语小学分校举行。南京晓庄学院音乐学院黄琼瑶教授、建邺区音乐教研员曲海燕、南京致远外国语小学分校校长仇玉玲、副校长杨丹以及全区80多位青年骨干教师参加了此次活动。

3月17日,“潘文彬名师工作室成员与专家面对面”活动暨教育部“十四五”重点规划课题组交流研讨活动在南京市中华中学附属小学召开。本次活动由校长潘文彬主

持，书记胡江碧、副校长封海蓉、赵爱珍与课题组核心成员全程参与，语文报社裴海安副社长、《中国教师报·教师成长周刊》宋鸽主编和刘亚文编辑以及华东师范大学出版社市场总监郭雪丽主任、程晓云主编和江西教育出版社苏晓丽主编莅临指导。

3月17日，南京市金陵中学河西小学举办了建邺区小学信息科技研训活动。本次活动由建邺区教师发展中心主办，南京市金陵中学河西分校小学部承办，活动主题为“基于新课标小学信息科技课堂教学研究”。

3月21日，南京市生态科技岛小学举办“萤火微光·汇聚成芒”家长开放日活动。

3月21日，为“智慧课堂”赋能——建邺区小学智慧课堂现场会活动在南京市陶行知学校举行。出席本次活动的有“助学课堂”创建人、江苏省特级教师、南京市瑞北教育集团校长仲广群，南京市电化教育馆吴昱寰主任、建邺区教育局副局长马峰；建邺区教师发展中心书记肖红霞、副校长季慧敏、王凌等，各校分管信息化的校长、教导主任、信息中心主任和数学骨干教师参加此次活动。

3月28日，以“问学，让劳动更精彩”为主题的建邺区小学劳动教研活动在南京市中华中学附属小学举行。建邺区小学劳动研训员张鸣老师全程参与并指导，中华附小沈军老师主持。

3月28日，南京市华山路小学承办江北新区“双减”背景下小学校本研修管理者高级研修班语文教研活动。刘荃特级教师工作室成员、研修班成员、学校语文老师参加了此次活动。

3月28日，建邺区第二盟区数学教研活动在南京市南湖第二小学举行。本次活动的主题是“关注整理提升·赋能减负增效”，参与本次活动的人员是第二盟区全体数学教师。

3月30日，南京市金陵中学河西小学承办英语第二盟区小初衔接绘本阅读教学研讨活动。第二盟区全体英语教师参加了活动。

4月3日，南京外国语学校青奥村小学举办了江苏省教育国际交流协会“基于英语学科教学的国际理解教育

探索项目”教师教学研讨会。本次研讨会由英国埃塞克斯郡藤蔓学校集团教学副主管贝基·费尔黑德（Becky Fairhead）女士主讲，南外青奥村小学英语教师与中英两国其他6所学校教师共同参与研讨。

4月3日，南京特师附属学校开展孤独症儿童家长“关爱喘息计划”暨家长学校活动。

4月7日，南京市南湖第三小学校长赵光华一行来到“百校千师”结对学校高淳古柏中心小学，开展了校间间的手拉手活动。本次教研围绕“素养目标指引·落实双减双新”展开。胡明艳、汪洋两位特级教师工作室成员，高淳区百校千师项目各小学参加了本次活动。

4月10日，南京师范大学附属中学新城小学北校区开展主题式主题综合实践学习活动。三年级开展“中华传统节日”主题综合实践活动，四年级开展“轻叩诗歌大门”主题综合实践活动，五年级开展“遨游汉字王国”主题综合实践活动，六年级开展“奋斗的历程”主题综合实践活动。

4月12日，南京师范大学附属中学新城小学怡康街分校举办了校园防欺凌教育主题活动。本次活动邀请了建邺区人民法院法官、学校法治副校长沈智慧，法官助理李晓晨，与同学们一起开展“拒绝校园欺凌·守护平安校园”主题教育活动。

4月12日，南京市华山路小学开展赓续中华民族发展史主题宣讲。建邺区关工委讲师团朱学春老师到校开展“赓续中华民族发展史探索二十四节气”主题宣讲。

4月13日，“三人行”李筱静德育名师工作坊活动在南京师范大学附属中学新城小学北校区举行。本次研讨活动主题是：践行劳动教育，厚植文化自信。新城怡小、金中西河小学部和新城北校的德育骨干老师参与了本次活动。

4月14日，南京市建邺区人民法院高洁法官走进南京师范大学附属中学新城小学北校区开展了主题为“拒绝校园欺凌·青春与法同行”的法治宣讲活动。

4月18日，南京市江东门小学开展“少年当磨砺·筑梦向未来”国防教育实践成果汇报活动。南京市教育局、建邺区人民政府、建邺区人民武装部、建邺区教育局

## ◆ 教育信息 ◆

等相关单位负责人以及学校师生和家长代表共同参加。

4月18日，南京师范大学附属中学新城小学开展“强化活动体验·发展空间观念”市级数学教研活动。南京市小学数学教研员刘正松老师、各区小学数学研训员、各区数学骨干教师们共同参与了这项活动。

4月21日，南京外国语学校河西初级中学第二附属小学开展第三届“HUI生活：劳动技能大比拼”暨劳动周启动仪式，引导学生树立“自己的事情自己做，家庭的事情帮忙做”的意识，激发学生热爱劳动的情感，提高劳动本领。

4月21日，南京市中华中学附属小学举办了第八届“中华杯”校运动会。本次运动会的主题是“运动燃激情，拼搏展风采”，全校师生及部分家长代表一起参加了这场运动盛会。

4月21日，南京市莲花实验学校小学部举办了“我从中来”2023年度读书节暨“荷塘悦读”嘉年华活动。建邺区教育督学孙峰、嘉园幼儿园园长叶慧，莲花小学校长吕伏安、书记姚为中、副校长费军、谭秀梅以及全体师生、部分家长代表参与了本次活动。

4月23日，南京市中华中学附属小学举行第十届“龙江读书节”暨《一百个问学故事》新书发布会。建邺区督学傅幼康，苍山路社区汤英霞书记，关工委退休老校长邵席荣、退休老书记陈义旺，中华中学附属小学校长潘文彬、书记胡江碧、副校长封海蓉、赵爱珍副校长及全校师生参与了本次活动。

4月23日，南京外国语学校河西初级中学第一附属小学举办南京师范大学图书馆016—019小小图书馆揭牌仪式。南京师范大学外国语学院副书记田军、南京师范大学副馆长徐洁、南京市建邺区四级调研员陈国庆、上海国际信托江苏业务总部总经理王远程及四所小学校长参与了此活动。

4月23日，南京市金陵中学实验小学第十四届“金葵花”读书节开幕，全体师生参加了本次活动。

4月28日，基于生活·实践理念下“做数学”为导向的课堂研讨活动在南京市建邺实验小学分校举行。南京市小学数学教研员刘正松老师，建邺区小学数学教研员范韦

莉老师，建邺实验小学分校校长汤晓婷和副校长骆炜出席，建邺区各小学骨干教师们共同参与。

4月27日，南京致远外国语小学乐山路分校开展以“劳”立德，以“劳”育美主题德育教研活动，杨丹德育名师工作坊参加了本次活动。

### 【幼教】

3月2日，南京市文泰街幼儿园开展“体育活动中教师口令及规范动作”的园本培训。通过此次培训，老师们明确了口令在体育活动中的运用，为平时有效组织开展幼儿户外体育活动提供了可借鉴的教学模式。

3月2日，南京市莲花北苑幼儿园党支部召开2022年度党支部组织生活会和民主评议党员活动。此次活动旨在以组织生活会为契机，认真贯彻问题整改落实，突出强化党建引领，围绕服务大局这一中心主题，进一步聚焦主责主业，勇担使命。

3月3日，南京市香山路幼儿园邀请建邺区教育系统关工委常务副主任唐德海来园开展党的二十大精神宣讲活动。南京市香山路幼儿园全体党员、入党积极分子、入党申请人、团员等同志共同参加此次活动。

3月5日，是学雷锋第60周年纪念日，也是第24个中国青年志愿者服务日。为进一步落实党的“二十大”学习实践，弘扬新时代雷锋精神，南京晓庄学院实验幼儿园团支部联合黄山路社区开展了以“阳春三月暖童心·雷锋精神伴我行”为主题的“学雷锋”志愿服务活动。

3月5日，南京市建邺区南湖春晖幼儿园开展“走近春天·发现美好”——2023年春晖幼儿园小班莫愁湖走湖活动。

3月5日，南京市泰山路幼儿园的“小雷锋”们在幼儿园里倾听雷锋故事，学习雷锋精神，用自己的实际行动学习雷锋叔叔、体验劳动乐趣，感受帮助别人、服务别人的快乐。

3月5日至6日，南京市莲池路幼儿园开展惊蛰节气系列活动，在万物复苏之际，带领幼儿一起品味惊蛰节气的民俗文化，探索大自然的奥秘。

3月6日，南京市建邺区实验幼儿园被南京市公安局授予“2022年度内部安全保卫工作先进集体”及“焦海群同志内保工作先进个人”称号。南京市建邺区公安分局内保大队曾卫东处长亲临该园颁奖，并对该园的安全工作给予了充分肯定。

3月6日，南京市妇女联合会、南京市建邺区人民检察院、南京市鼓楼区人民检察院、南京市鼓楼区青雁未成年人关爱中心等部门在南京市华山路幼儿园联合开展《吾爱花开，爱Ta护家》法治入家主题活动，宣传普及儿童安全自护知识。

3月6日，建邺区教育局在南京市奥体实验幼儿园举办了建邺区幼儿园省优复审培训，区学前教育管理中心科长吴丹，区教师发展中心彭云、张蓉老师，全区21所园园长、骨干教师参加活动。

3月7日，“议政双闸·升荣之声”人大代表系列活动走进南京市学子路幼儿园，南京市莲花实验学校校长黄文广、南京外国语学校河西初级中学第二附属小学党支部书记、副校长赵梓如走进学子路幼儿园与部分大班家长就幼小衔接话题进行了交流。

3月7日至8日，南京市第五幼儿园开展了为期两天的家长开放日活动，邀请家长们走进幼儿园，观摩孩子在园的游戏、生活情况，让家长感受参与幼儿园活动的快乐，理解“家园”配合教育的重要性。

3月8日，南京市建邺区小石榴幼儿园开展“桃李芬芳·相约春天”摄影活动，通过本次活动，教职工们在领略自然美景的同时，用“她们的视角”展现春天的美，充分体现“快乐工作，幸福生活”的良好氛围。

3月9日，建邺区2022年—2023年第二学期幼儿园园长工作会在南京市华山路幼儿园举行。建邺区教育局副局长杭昕煜、建邺区教育局学前教育管理中心科长吴丹出席会议，全区60所幼儿园园长参会。

3月10日，南京市金陵中学附属小学校长孙双金，副校长丁亮亮、刘晨晨来到思泽路幼儿园，双方就“幼小衔接”展开交流与讨论。两校表示将进一步建立完善教育合作交流

的长效机制，进行幼儿园与小学的频繁互动，切实做到“真共建、真交流、真合作”，实施有针对性的入学准备教育研究，实现优势资源互补，科学助力“幼小衔接”。

3月10日，南京市第五幼儿园园长严星路及骨干教师来到南京市建邺区华润悦府幼儿园开展联合教研活动。两园教师共同观摩晨间锻炼、幼儿早操、体育活动，为深入推进幼儿园课程游戏化项目建设，整体提升幼儿园课程建设水平，促进幼儿发展做好准备。

3月15日，南京市南湖沿河幼儿园开展“爱满沿幼·幸福37载”主题活动，庆祝建园37年。小朋友开心地用自己的方式庆祝幼儿园的生日，老师们也一起为幼儿园送上祝福。

3月17日，南京市建邺区南苑幼儿园对全体教师开展“教育需要爱”专题学习活动。通过本次师德师风培训活动的开展，全体教师统一了思想认识，提高了师德修养，纷纷表示接下来的工作中会以师德规范鞭策自己，立足本职岗位，用实际行动来塑造南苑教师高尚的师德形象。

3月23日至24日，南京晓庄学院实验幼儿园（南京市市级机关第二幼儿园）承办“新时代践行陶行知教育思想幼教高峰论坛”。本次活动由南京市机关事务管理局、南京市教育局和南京晓庄学院主办，旨在围绕陶行知教育思想在学前教育领域的实践应用开展经验分享与交流研讨，共同成立中国陶行知教育思想幼教联盟，形成长久学术交流机制。

3月24日，南京市莲花北苑幼儿园积极参与由沙洲街道城市管理部主办、莲花北苑社区承办的“一同见‘圾’行事，共创绿色莲花”的垃圾分类推广活动，为宣传“垃圾分类”贡献自己的力量。

3月24日，南京市奥体实验幼儿园与签订共建协议的新疆伊宁市第五幼儿园、新疆伊宁市第六幼儿园、新疆伊宁市第七幼儿园、新疆伊宁市第八幼儿园开展了第一次共建活动。

3月25日，南京市香山路幼儿园党支部带领党、团员教师组成的“红枫叶工作坊”志愿服务团队来到紫金山，

## ◆ 教育信息 ◆

参加由金陵晚报发起的“虎凤蝶行动”，旨在让南京的母亲山更绿更美，还虎凤蝶一片美好家园。

3月26日，南京市思泽路幼儿园在江岛上开展与油菜花的“浪漫约定”写生活动。此次活动邀请独立艺术家金晶老师为指导老师，通过写生，孩子们对油菜花有了更加深入的了解和认知，用不同视角记录了自己眼中的春天。

3月27日，在南京市教育局及建邺区教育局的安排下，南京市建邺区实验幼儿园与新疆伊宁市第一幼儿园、第二幼儿园、第三幼儿园、第四幼儿园签订携手共建协议。南京市建邺区实验幼儿园将发挥省级示范园的辐射带动作用，履行江苏省教师发展示范基地校的使命，积极主动配合，满足共建园需求，不断探索更好的方法和途径，促进双方共同成长。

3月31日，建邺区幼教体育教研组联合教研活动在南京市第五幼儿园成功举行。本次教研活动的主题是“民间游戏在体育活动中的传承与创新”，南京市幼教教研员俞洋老师，南京市幼儿园体育教研组赵锐园长、徐静园长、侯金萍园长，建邺区幼教教研员张蓉、彭云老师莅临南京市第五幼儿园进行观摩与指导，市、区幼儿园体育教研组共60多名教师参与了本次联合教研活动。

4月12日至14日，“国培计划（2021）”兵团幼儿园骨干教师培训项目第二阶段返岗培训的25位骨干教师走进江苏第二师范学院附属星月街幼儿园、南京市莲花北苑幼儿园，进行了为期三天的跟岗培训。

4月11日，在南京市幼教培训中心的安排下，南京市奥体实验幼儿园吴兴莉省特级教师工作室成员接待广西玉林农业学校学前教育专业能力拓展培训班的学员们来园交流与学习。

4月14日，南京市建邺区南苑幼儿园组织开展了“小美好与小确幸”身边的教育好故事分享交流活动。通过教育好故事分享活动，老师们深刻感受到幼儿的一日生活中处处充满学习的机会，教师需要把握好教育契机。

4月19日，为了激发幼儿对阅读的兴趣，鼓励幼儿多读书，读好书，体会读书的乐趣，从小养成阅读习惯，南

京市香山路幼儿园开展了“爱阅读·常相伴”春日读书会暨阅读节闭幕式活动。

4月20日，由江苏第二师范学院附属园组成的江岛“星”联盟围绕“江岛资源的开发与利用”进行了深入研讨。此次江岛“星”联盟活动是姐妹园基于江岛资源的一次专业对话，旨在更好地开发利用江岛资源，提升课程质量，

4月21日，南京市南湖沿河幼儿园为推进课程游戏化研究，提升幼儿园课程游戏化建设水平和课程实践水平，提高幼儿园整体教育质量，开展“深学习、实探究——课程游戏化教研”活动。

5月4日，在中共南京市建邺区莲花片区幼儿园联合党支部的带领下，清荷幼儿园党员教师参与“勿忘国殇·牢记使命”主题活动，参观了侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆。此次以“爱国主义”为核心的活动更是旨在增强党员教师对党史的了解，做到知史爱党、知史爱国，提升使命感与责任感。青春心向党，建功新时代。

5月5日，南京市教研室组织学前教育专家们走进南京市学子路幼儿园，开展常规的学前教育视导，深入推动学子路幼儿园学前教育高质量发展，逐步提高幼儿园教学教研水平，助推幼儿园内涵发展。

5月5日，南京市建邺区实验幼儿园承办了区级“春笋计划”新教师展示活动，建邺区教师发展中心幼教教研员李旭老师和部分新教师来园参加。通过本次区级新教师展示活动，骨干教师不断精进自身教学能力，新教师在模仿学习中不断创新，教学相长，激励所有教师在教学中有目标意识、有反思，在观摩、研讨中持续推动新教师的成长。

5月8日，南京市文泰街幼儿园开展“乐在运动 育在成长”主题园本培训活动，旨在加强幼儿园体育教育活动的实效性，丰富幼儿体育活动的内容和形式，同时提升教师对体育活动的组织能力。

5月8日，南京市建邺区南湖春晖幼儿园围绕“金陵娃，一起劳动吧——我是生活小能手”开展主题活动，孩子们将自己在幼儿园学会的生活小技能在全国同伴前展示。

## 李庾南：教学实践的三重境界

褚清源



清晨7点，当人们在街头晨练时，一位八旬老太太总是急匆匆赶往学校，每天依然上课，她的备课笔记依然那么字迹端正、图形规正，给人以美的享受；中午，她会与学生共进午餐，为的是让他们好好休息，不让家长分心；傍晚时分，改完作业，送走学生，她才收拾好教具回家。夜晚，还有课题要做，有教学反思要提炼。

这是特级教师李庾南2017年以前每个工作日一天的生活。李庾南是江苏省南通市启秀中学教师，在她的职业生涯中几乎获得了一名教师所能得到的所有荣誉：全国教育系统劳动模范、全国先进工作者、全国巾帼建功标兵、全国三八红旗手、全国教书育人楷模、第三批国家“万人计划”教学名师、第九届全国人大代表、享受国务院特殊津贴专家，被授予中华人民共和国成立七十周年纪念奖章等。她在实践中创立的“自学·议论·引导”教学法荣获首届基础教育国家级教学成果奖一等奖。

李庾南是教坛的一棵“常青树”，年过八旬依然坚守讲台。从1957年8月站上南通市启秀中学的讲台，李庾南一直在同一所学校教同一门学科。她是真正从课堂里走出的“大先生”。南通市教育局原局长郭毅浩曾借用实业家张謇创办师范之初对为人师者的要求定义李庾南：“道德优美、学术纯粹”的典范。

近年来，李庾南一直“走班”上课，每个班一次上一个单元的内容，以保证教学的相对完整性。疫情期间，上网课同样成了她的工作日常。接受记者采访时，她说：“教学是我的生命所在，这辈子做教师，就要做出个样子来。”

有人问李庾南，作为一名普通教师是怎样成长起来

的？她的回答是“实践”。“我一直认为，任何教学研究，实践总是第一位的，这也是我一直没有离开讲台的一个根本原因”。

### ● 传统教学观的偏狭

中国教师报：早在1978年，您就提出了“自学·议论·引导”教学理念，如今已逐步发展成为自成体系的“自学·议论·引导”教学法。您最初提出的背景是什么？40多年来大致经历了几个发展阶段？

李庾南：“自学·议论·引导”教学法的实践研究已有45年了。1978年是我从教的第21个年头。当时我教的学生成绩好，带的班又是优秀集体，我以为我是个好老师了。但是，反思课堂教学我发现，受“老师多讲，学生多得”的“满堂灌”观念的束缚，我与大多数教师一样，普遍重视“讲”而忽视“学”，教育资源也非常单调，只有教科书。许多教师普遍认为：“学生是靠教师讲会的，教师多讲，学生多得；教师少讲，学生少得；教师不讲，学生不能学。”这种片面追求老师讲的功效，只追求好成绩的教学观存在明显的偏狭与不足。

结合教学中产生的困惑，我发现了问题所在——学生不是仅靠教师教会的，要靠自己学会。于是，我就提出了“自学”。课堂不是封闭的，不是教师一讲到底，要让学生能够提问交流，互相借鉴成功经验，帮助彼此克服困难，这就是“议论”。“议论”不同于“讨论”，“讨论”往往是一个问题找到了答案，讨论就结束了，“议论”则是一个问题不止于找到问题答案，在研究这个问题过程中可能又产生新的问题，再研究它相当于又研究了新的问题，用现在的说法就是“拓展”。因此，通过“议



论”得到的收获源于初衷又不止于初衷。教师的作用是什么？不是告诉学生“这是什么”，而是点拨一下，帮助一下，指引一下，使学生能明白“这是为什么”，这就是“引导”。实际上，“自学·议论·引导”教学法不只是一个具体的方法，它有教学核心理念，有对应的教学原则，有具体的评测标准等。

在改革之初，遇到过不少困难和阻力，身边同事的不理解，家长也有疑虑——“我这么讲学生还不会，你让他们自学，能有效果吗？”“上课就是让学生专心听课的，你还给时间让他们讨论说话？”

“自学·议论·引导”教学法先后历经了“学生数学自学能力及其培养”“优化学习过程、改善教学结构”“自学·议论·引导教学法”“学力的形成与发展”等8个阶段的探索实践，实现了由单纯研究教师“教”到

研究学生“学”的转变。最近这些年，我又提出了“学材再建构，学法三结合，学程重生成”的新构思。今天回过头来看，我的教学理念和实践经历了三重境界：培养自学能力，在三结合教学中贯彻“自学、议论、引导”三个基本环节；发展学力，建构“三学”规则下的自由课堂；班级育人思想，构建“自育·互惠·立范”育人范式。

中国教师报：请您详细解读一下“自学·议论·引导”教学法核心理念。

李庚南：“自学·议论·引导”教学法包括四条基本原理，即以学定教、情智相生、活动致知、最近发展。它还包括四个操作要义，即紧扣核心知识，促成“知识生产”；根据变化情境，融通多种策略；激活思维能力，优化学习品质；瞄准学力发展，奠基和谐人格。这些理念与新课程倡导的自主学习、合作学习、探究学习等理念相吻合。

“自学·议论·引导”教学法变照本宣科“忠实于教材”为从学生实际和教学大纲、教学目标出发，重组教学内容，实行单元教学；变长期机械沿袭凯洛夫的五环节教学为巧妙运用并贯穿教学全过程的“自学、议论、引导”三个基本环节；变单向传输的教学模式为生动活泼、浑然一体的“个人学习、小组学习、全班学习”三结合教与学的形式；变只重知识、技能、方法的学习为知识、技能、方法、情感、态度相融并重，和谐发展；变单一的继承和吸纳知识为会学、会探索、会创造知识。

“自学·议论·引导”既是教师的教学方法，也是学生的学习方法，它侧重学生的自学能力提升，在发展学生智力因素的同时，也可以发展学生的非智力因素，促进自学能力的发展。

### ●学力是核心素养的核心

中国教师报：在众多学习方式中，您为什么如此看重学生的自学？

李庚南：刚开始在课堂教学中，我总认为自己比学生高明，因为是我给予学生知识，但后来我发现也有学生给予我的。大部分时候是我比学生懂得多，但一个班的学生智慧汇集起来肯定会超过我。

在实践中我逐步认识到，课堂教学应该是学生在老师引导下积极学习，不仅学会知识、技能，而且能清醒地懂得自己是怎样学会的，习得经验、方法、情感；在面对新知识时自己能独立学且学会，遇到新问题时自己能分析，并能联想已有知识、技能、方法和经验解决问题，即

达到“会学”。因此，我更强调学生由“学会”走向“会学”，培养自学能力。

培养自学能力的目标侧重于学科的自学能力提升，促进学科学习成绩提高，走向学生整体素质的提高和终身发展的高度。我认为，调动学生学习积极性、发挥学生主体作用不仅要作为手段，还要作为目的。在“本体论”和“生成论”理念支撑下，我开展了学力及其发展的理论研究，界定了学力的内涵：学力是指学习者通过一定阶段的学习，在“内在素质”和“外在行为”上取得的实际效果，学习者在形成自我获取、自我建构、自我发展、自我超越的能力以及良好的心理状态方面达到的实际水准和程度。其核心是学生积极自主的创造性思维和良好的精神品格。所以，在我看来，学力是人的核心素养的核心。

中国教师报：在培养学生自学能力方面，您积累了哪些经验？

李庾南：自学能力具体体现在三个方面：一是独立获取知识的能力，其中阅读是主动获取知识的一个重要手段；二是系统整理知识的能力，掌握知识的来龙去脉，纵横联系，形成知识网络结构；三是科学应用知识的能力，正确、灵活、综合、创造性地应用知识解决问题。

在实践中，我逐步总结了“学生自学能力的内涵、学生自学的心理过程、学生自学能力的发展规律、培养学生自学能力的层次序列”等理论体系和操作框架。在教学理念上解决了如下问题：学生不是靠教师讲会的，而是在教师引导下，通过积极主动地“看、听、问、议、练、操作”等自己学会的；“学会”与“会学”的关系是，在想想中达到懂想，在学会中达到会学，最终形成自学能力；教学不只是教会学生知识，更要突出对学生学法的研究和指导。

中国教师报：在数学学习中，您重点关注学生要习得哪些学习方法和学习习惯？

李庾南：这个问题我很早就开始关注了。1982年秋，江苏省第二届数学教学年会在南通召开，我在会上作了题为“培养学生自学能力的六个层次”的发言。

第一层次是基础阅读法，引导学生从半独立到基本独立阅读教材，对教材的基本内容达到弄懂、会用的要求，在交流讨论时，能正确而清晰地表达所学内容。第二层次是逻辑整理法，学生自学以能在理解的基础上整理出知识的逻辑结构和相应的研究方法为目标，初步学会对自己所学的东西、所运用的研究方法以及书本所叙述的知识进行评价。在交流讨论时，学生不仅要能说清楚对知识结构的正确理解，还能发表自我见解。第三层次是结构模进法，学生能独立运用已有的知识结构和认识方法以及“同化”和“调整”的规律，对结构相同或相似的新学习内容采用“模进”的方法进行自学。第四层次是演变移植法，学生独立运用已有知识结构和研究方法，对结构不同或差异较大的知识运用演变移植的方法进行自学。第五层次是科学探索法，学生以已有知识结构和研究方法为基础，在阅读教材内容前抓住课题，按照数学知识的结构特点和自然的逻辑发展趋势进行创造性探索，并对探索成果进行交流概括，形成科学结构，然后再通过阅读课文交流讨论进行补充和深化。第六层次是综合串联法，学生能独立进行系统复习，把相近或相似的多个小块知识连成一大块，然后再将几大块连成更大的块，挖掘“纵向知识结构”的深度，或者通过专题把解决同一类问题而又分布在各个单元乃至各个学科里的知识和方法串起来，拓宽“横向知识结构”的广度。



### ● “育分”不能置于育人之上

中国教师报：近年来，围绕“自学·议论·引导”教学法，您又提出了“三学”思想，即“学材再建构、学法三结合、学程重生成”。“三学”的内涵是什么，“三学”之间的关系是怎样的？

李庚南：“自学·议论·引导”教学法的核心内容是通过学材再建构、学法三结合、学程重生成，实现学生的学力有提升。学材的建构指要实行单元教学，学材要来自教材又不止于教材，在学材处理上，根据学情对教材内容进行重构，让学材中的各个相关知识放到一个知识结构之中，让学生习得的知识实现结构化。学法的结合既指“个人、小组和全班学习相结合”，也指自学、议论、引导的三结合，旨在落实和发挥学生主体作用，建构自由的教学情境。学程指学习的过程、进程，强调活动性，以学生为主体，关注学生的生命成长，通过组织有效的学习活动，达成相应的学习范型；“生成”指学生在教师引导、生生互动、师生互动中理解学材意义，形成信息、知识、能力以及情感、智慧等的行为过程及结果。学程的生成要靠师生或生生之间的互动来实现深度交流和共同发展。“三学”之间相互联系，最终都指向教学的有效性。学材、学法都指向学程，学程含内容、形式和旨归，三者是彼此关联的有机体，都指向学力发展，也是对教学基本问题的具体作答。

中国教师报：您曾说“做教师就做班主任”，60多年来您恪守了自己的诺言，并在班主任工作中创立了“自育·互惠·立范”育人主张。您是怎么认识和处理教书与

育人之间关系的？

李庚南：如果说“自学·议论·引导”是实践中总结的教学法，那么“自育·互惠·立范”则是我总结的班级育人主张，旨归是“德智体美劳全面发展，培育和陶冶学生的精神”。“自育”是让学生真正成为教育活动的主体；“互惠”是相互学习，共同成长；“立范”是寻找树立榜样，驱动学生为自己确立行为之“范”。教学变革关键是“教学法”，班级建设关键是“育人实践”，两者一脉相承，不仅有内在自洽性，而且与其他因素之间也有对应性和互洽性。自学也是自育，议论为了互惠，引导旨在立范。前者是后者于教学场域中的具体表达，兼具育人价值，后者是前者于德育情境里的理念升华，亦具有教学论意义。

今后我将进一步研究以下三对关系：一是育人与“育分”的关系。不“育分”，教育走不动；不育人，教育走不远。纠正“育分”置于育人之上的异化的育人观，端正教育应有的价值方向。二是学科教学与班集体建设的关系。充分发挥班集体应有的促学功能与优学效应。三是“双减”与“班级育人”的关系。“双减”减“数量”和“时间”，与提高“质量”即学业成绩、水平和学生德智体美劳全面发展之间的关系。

（李庚南，江苏省南通市启秀中学教师，特级教师，“自学·议论·引导”教学法创立者，出版有《李庚南教数学》等多部著作。文章选自2023年3月15日《中国教师报》。褚清源为《中国教师报》记者）

## ★ 封面人物 ★

吴兴莉，南京市奥体实验幼儿园园长、党支部书记，先后荣获江苏省幼教特级教师、江苏省先进工作者、江苏省“五一”巾帼标兵、江苏省“333”高层次人才培养对象、江苏省基础教育课程改革先进个人、南京市劳动模范等荣誉称号。主持多项省市教育规划课题，获得江苏省、南京市教育成果奖，主编出版《爱·生长课程》《阳光成长课程》《幼儿园主题阅读课程》《阳光体育课程》系列丛书，发表文章在《上海教育科研》《早期教育》等杂志40余篇。重视幼儿园文化建设、团队建设、课程建设，培养一批教师成为市、区学科带头人，在区域发挥辐射引领作用。



## 建邺区人民政府教育督导委员会 办公室对南京市致远初级中学 开展义务教育发展性督导



2023年3月8日至10日，建邺区人民政府教育督导委员会办公室会同区教育局相关科室、区教师发展中心组成督导组，对南京市致远初级中学开展了义务教育发展性督导。

为保证本次综合督导工作的顺利进行，督导前建邺区督委办副主任尚成凤对南京市致远初级中学进行了综合督导动员；督导前一周，全体督学对学校提供的督导评估材料进行了细致地审核，点对点地指导，以便在督导中能够更加真实全面地反映学校情况。

3月8日下午，区督导组正式对南京市致远初级中学进行为期三天的综合督导。督导组采用查看资料，巡视校园，观看阳光体育活动，学生问卷以及教师访谈、社区座谈会、教师问卷和家长问卷，教师发展中心深入课堂听课等形式，对南京市致远初级中学近三年的工作进行一次较为全面的检查。通过本次督导旨在引领学校对各项工作进行全面梳理、有效反思，在总结经验、肯定成绩、找出差距的基础上，促进学校在规范办学、制度建设、特色发展、质量提升等各方面进一步提升。

督导期间，校长丛一冰向督学们作了题为《遇见更好的自己》工作汇报。学校基于促进人的持续成长和发展的教育情怀，通过课程聚力学生成长，队伍建设着眼学生发展，管理机制激活师生潜能，教学研究凝神品质提升，立德树人着力使命担当。通过六年的教育实践，致远师生发展成果喜人。汇报会上，建邺区教育局副局长马峰表示“致远品质”已然形成。领导班子重视率先垂范为全区作出了榜样，学校高度重视团队建设造就了“致远标签”；

高度重视师生关系建设，师生关系和谐，体现了教育的温度；高度重视教学研究，扎实推进教科研建设，并取得了丰硕的成果。如何在现有的基础上更上一个台阶？学校需要进一步关注学生逻辑思维能力的培养，进一步关注学生分层推进策略的设计，进一步关注学校课堂文化的提炼和表达，进一步关注教师发展的专业深度，努力打造全国知名品牌学校。

3月10日下午督导组对本次督导进行了初步反馈，反馈会由督委办副主任尚成凤督学主持，学校全体行政参加了会议。本次督导过程中，督导组全覆盖式听课59节。通过对老师们的备课活动、课堂教学情况的全程关注，督学们对致远的教育教学情况有了深入全面的了解，并给出了优课率很高的评价。

督导组对学校近几年取得的办学成效给予了充分肯定。来致远慢慢长，是致远注重的教育哲学；遇见更好的自己，是致远的校训，也是致远培养目标校本化的呈现。“遇见更好的自己”立足于人的成长，尊重人、发展人、完善人，符合教育的规律，遵循人的成长规律。

区教育局四级调研员秦雷及中教科科长高婷婷代表区教育局表态，重视本次素质教育综合督导提出的问题及建议，今后将会同学校一起逐条梳理，查摆问题根源，制定相应举措，力争尽快解决问题。教育局将为学校的发展提供更多的帮助，也希望督学多到学校，为学校发展出谋划策。

（张明）



## 建邺督导回访 提升办学品质

2023年3月22日，建邺区人民政府教育督导委员会办公室会同区教育局相关科室，对南京师范大学附属中学新城小学北校区开展了素质教育综合督导回访。本次督导是针对学校2021年督导反馈的问题的整改情况进行回访，主要聚焦学校的课程整体建设完善、加强德育课程的建构、教师队伍建设三方面进行了重点评估，促进学校办学品质的进一步提升。督委办采用教师访谈、问卷调查、课堂观摩、大课间观摩、参观校园、听取汇报等形式对学校近一年多以来整改工作进行了全面考察了解。

首先，督委办进入课堂观摩了二年级劳动课《折彩粽》和四年级的德法课《合理消费》，两位授课老师的教学能按照国家课程的标准要求，落实新课标的育人目标。教学设计能结合生活实践，体现生活课程的教育思想。接着，督委办观摩了学校阳光体育大课间活动，大课间组织有序，学生训练投入，三套室内操内容丰富，从内容设计

的科学性和创新性都体现了老师的专业素养，让学生得到了良好的锻炼。

在汇报环节中，新城小学北校区的副校长朱海泉、聂载颖以及副主任焦强磊分别从学校的整体课程建设、德育特色课程建设、教师队伍建设这三个方面向督导组展示了学校近一年多来工作的完善情况。督委办结合教师访谈、问卷调查、课堂观摩等方面，对学校的各方面工作做出了高度评价，充分肯定了新城北校区经过一年多的努力，完善了相关的课程体系，尤其能将德育课程和劳动教育结合起来，体现了对中华文化的传承。同时，督委办也提出了建设性的建议：希望学校继续打造劳动教育特色品牌，进一步加强和细化教师整体团队的发展建设。

最后，区教育局副局长杭昕煜、小教科科长徐萍、区督委办副主任尚成凤对本次督导回访工作进行了总结，充分肯定了新城小学北校区在本次督导整改工作中取得的

成果，如学校课程建设成绩显著、德育工作施策精准、学校队伍发展态势良好，在各个方面取得了长足的进步。同时也提出了殷切的期望，希望学校以本次督导回访为新的契机，以反馈意见为突破口，努力把学校建设成管理更加规范、特色更加鲜明、服务更加优良的学校。

最后，学校领导作表态性发言，本次督导回访对学校的发展既是前进的动力，也是鞭策。学校将以此为契机，站在新的起点，抓住新的机遇，谋划新目标。让新城北校真正成为老百姓家门口的好学校。（胡明艳）



